Sub Sacristianatu Pris.
Lucae Gnadziedski
Custodis Ecclesiae

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. II 81

835

Arch. Muz. O.O.
sygn.

A 1105/406

ARCHIVUM C.M.C.

Salve in B.

a

Canto, Alto, Tenore, Basso,
Clarinetto I^mo et II^do
Fagotto I^mo et II^do,
Corno I^mo et 2do.
Flauto, et Trombone.
Basso.

Author: Joz: Elsner.

Pro Choro Cla: M: Czerst: 1837.

№ 6 - 1829

Math. Bibl. J. G.
Lugd.

Salve. Soprano

Arch. Mus. S.G. sygn. 181

Andantino.

Sal — .. — .. ve Re gina Salve Mater miseri

cordiæ Mater miseri cordiæ vita dul cedo et spes nostra

Salve vita dul cedo Sal.. ve ad te clamamus ad te clamamus

exules fili.. i E.. va Ad.. — te Suspiramus ge — .. — .. —

mentes et flentes gementes et flentes in hac lachrymarum val — le

Eja ergo Eja ergo Ad vo.. cata nostra illos tuos miseri..

cordes oculos ad nos con verte Et Je.. sum Et Je.. sum

Bene.. dic.. tum fructum ventristu.. i no.. bis post hoc e.. xi.. lium o! Aten..

de exili um exai ti um ostende o clemens o pia O!

Dul cis Vir go Ma ri a O! clemens o pia O! Dul cis Vir

go Ma ri a Sal ve Sal

ve Salve Salve.

ARCHIVUM

Finis 1837. L. Mz.

Salve Alto

Arch. Muz. S.S. sygn. 1181

Andantino

Sal ve Salve Regina Salve Mater miseri

cordia Matermise ri cordia vita dul cedo Sal ve

vita dul cedo Et spes nostra Salve ad te cla mamus ad

te cla mamus exiles fili i E va A te suspiramus

ge mentes et flentes gementes et flentes in hac lachry

marum val le E ja ergo E ja ergo Advocata nostra

illos tuos mise ri cordes ocu los ad nos converte

Et Jesum Et Jesum Be ne dictum fructum ventris tui

no bis post hoc exi lium ostende exi lium exi li

um o. sten. de o. clemens o. pi. a O! Dul. cis Virgo Ma. ri. a

a O! clemens o pi a O! Dul. cis Virgo Ma. ri. a Sal.

ve Sal. ve Sal. ve

Sal. ve.

ARCHIVUM C.M.C.

Finis 1837 L. M.

Salve Tenore

Arch. Mus. J.G. sygn. 1181

Andantino

Solo

Sal. ve Salve Re. gina Salve

Mater miseri. cordia Matermi. seri cordia vita dul cedo et

spes nostra Salve vita dul. cedo Et. spes nostra Sal. ve ad

te cla. mamus ad te cla. mamus exules fili. i E. va

Ad. te Suspi. ramus ge. mentes et flentes gementes et flentes

in hac lachrymarum val. le E. ja ergo E. ja ergo

Ad vo cata nostra illos tuos miseri cordes ocu. los ad nos con

verte

Et Jesum Et Jesum Bene dictum fructum ventris tu i

no bis post hoc e xi lium o sten de e xi lium e xi li

um o sten de o clemens o pia O! dulcis Virgo Mari a O! clemens o

pia O! dulcis Virgo Mari a Sal

ve Sal ve Sal ve Sal ve.

ARCHIWUM C.M.C.

Finis 1887 L. My

Salve

Basso

Arch. Mus. J.G. sygn. 1184

Andantino

Salve Sal ve Re gina Sal ve Mater mi

seri cordiæ Mater miseri cordiæ vita dul cedo Salve

vita dul cedo Sal ve ad te clamamus ad te cla mamus exules

fili i E væ Ad te Suspi ramus ge mentes et flentes ge

mentes et flentes in hac la chryma val le E ja ergo E ja ergo

Ad vo cata nostra illos tuos miseri cordes o cu los ad nos con verte

Et Jesum Et Jesum Bene dictum fructum ventris tui no

bis post hoc e xi lium o sten de e xi lium e xi li

um o. sten. de O! Dulcis Virgo Ma. ri. a O. Dulcis Virgo Ma.

ri. a Sal. ve Sal. ve Sal. ve

Sal. ve.

ARCHIVUM C.M.C.

Finis 1837 L. My

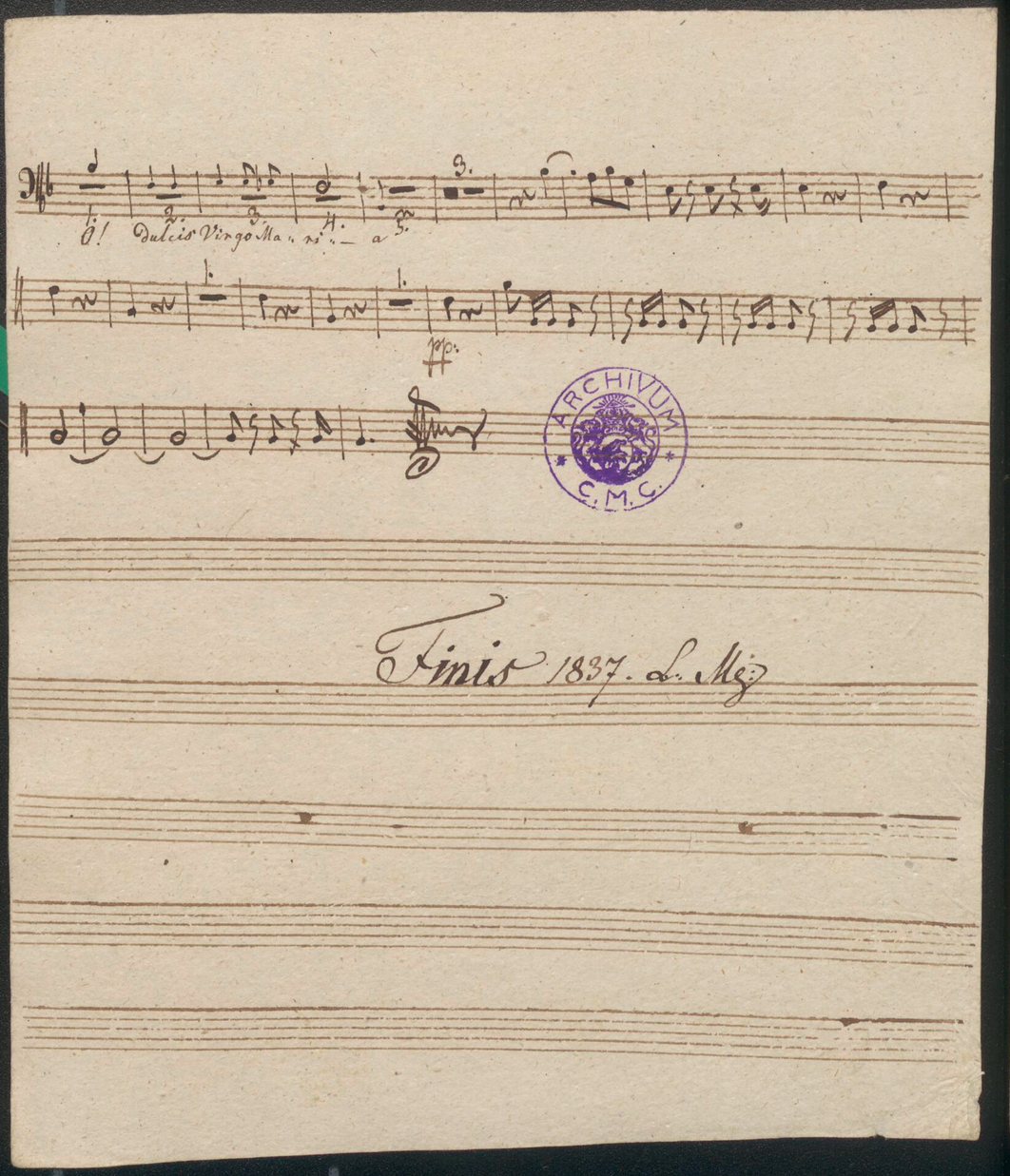
Salve Basso

Andantino

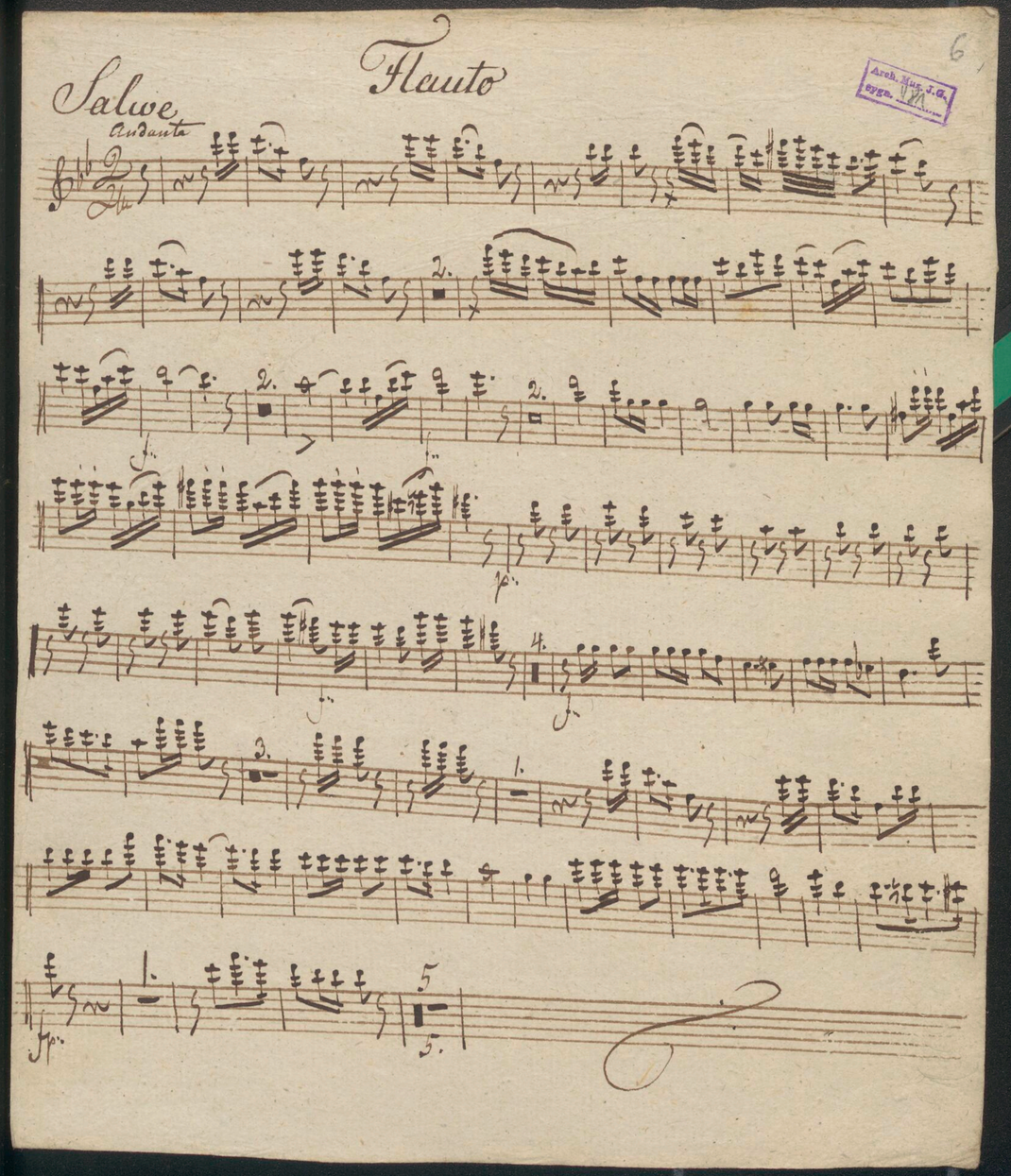
Arch. Mus. f. G. Sign. 118

O! Dulcis Virgo Maria

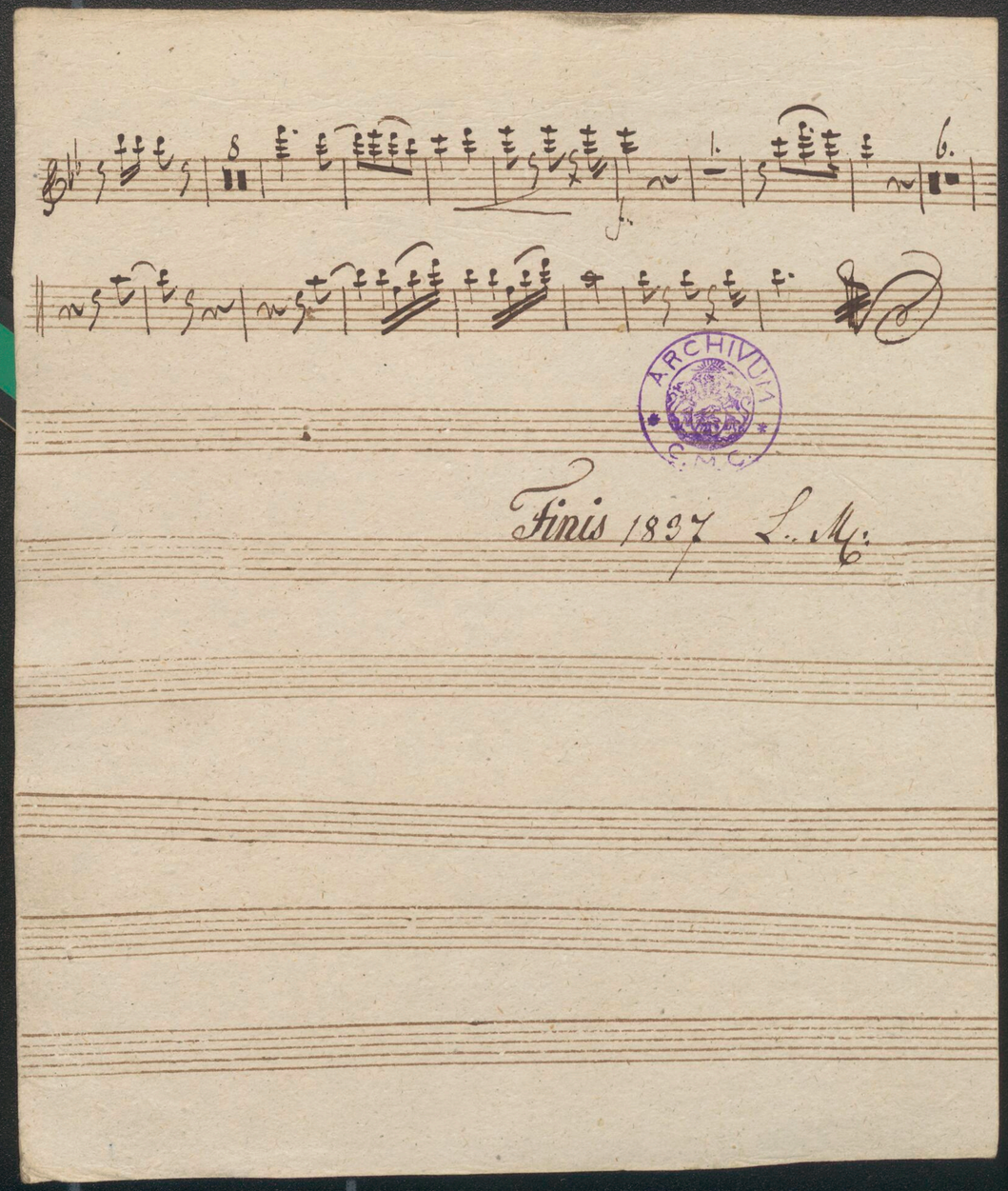
1. 2. 3. 4. 5

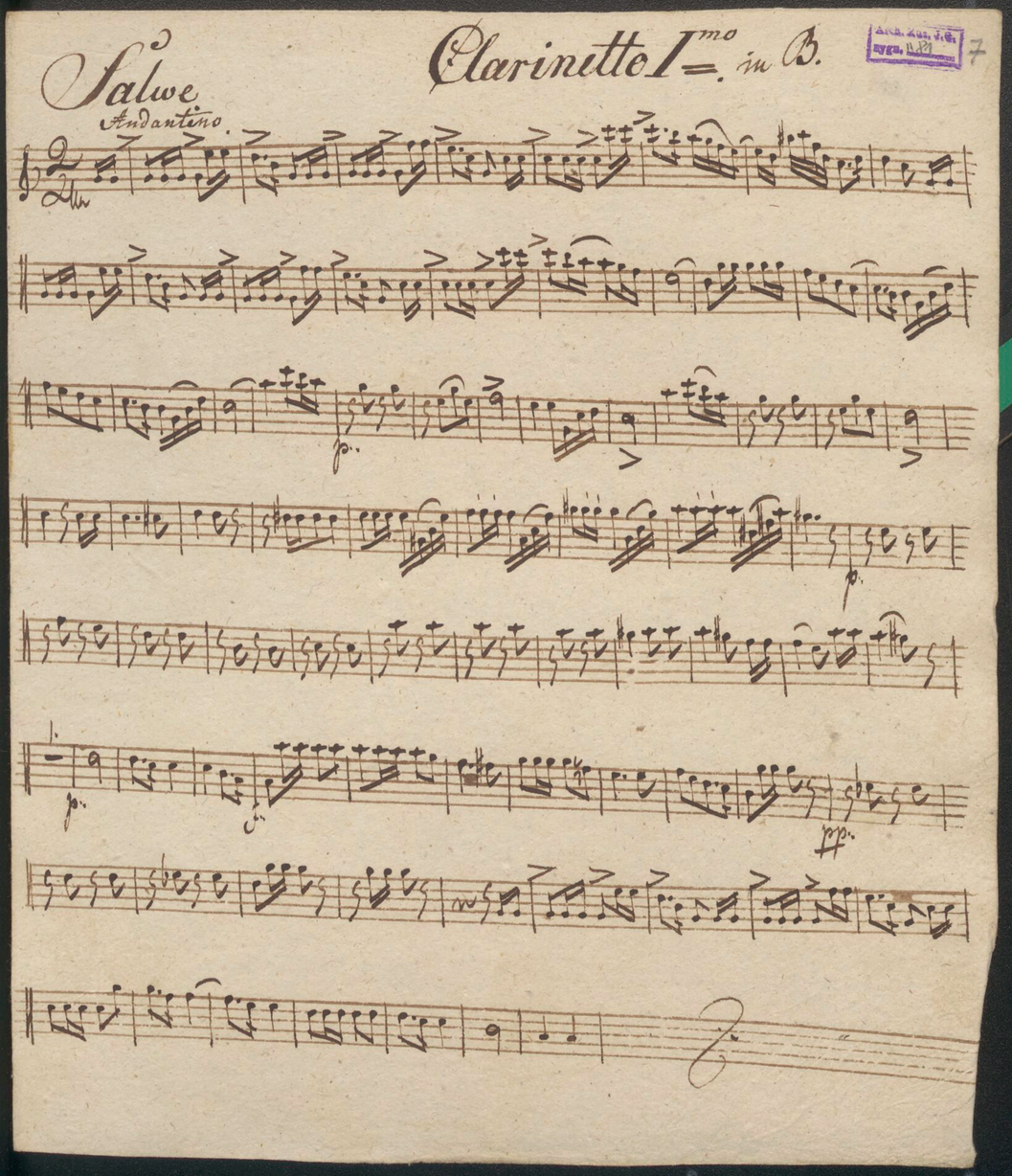


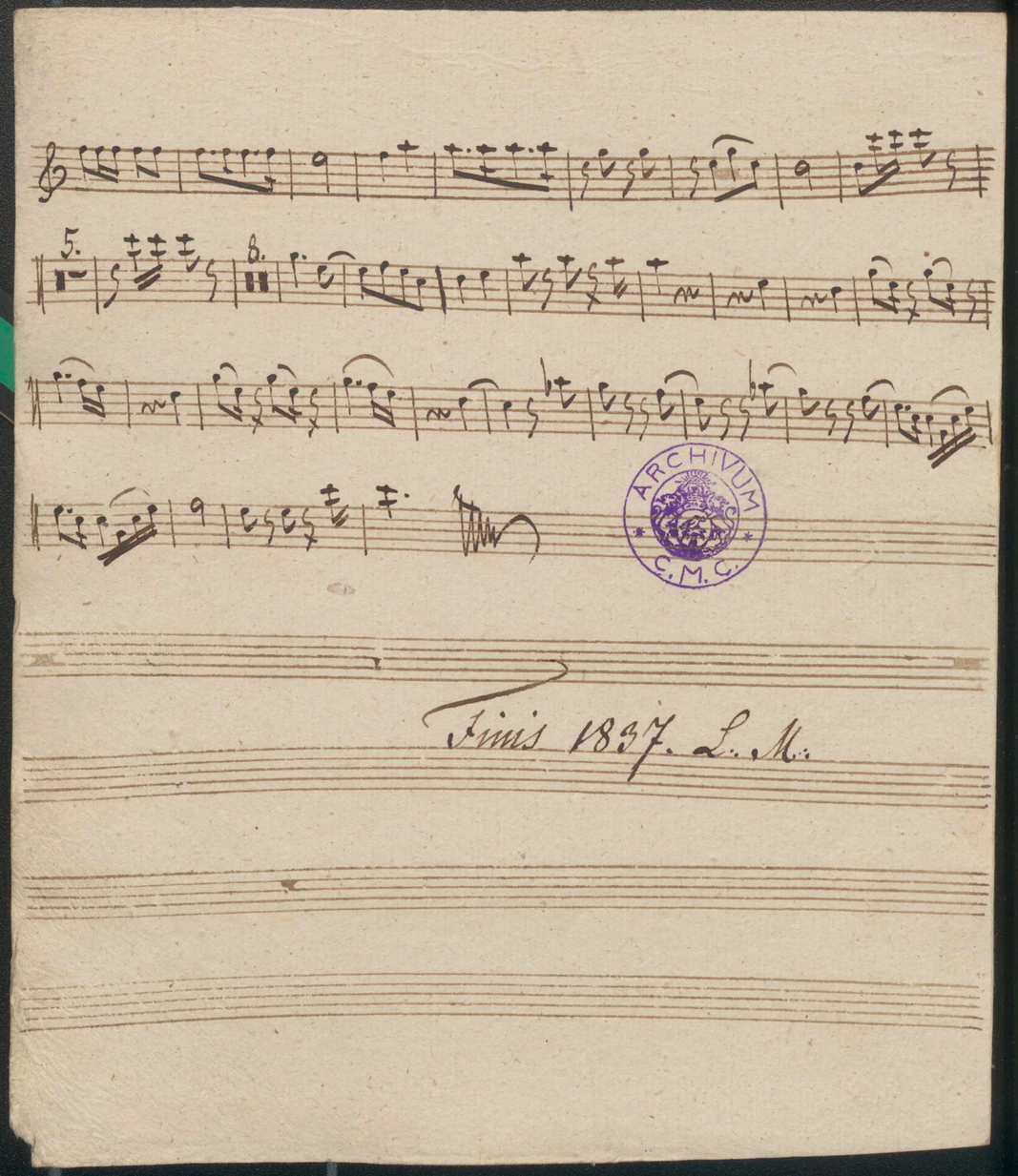
ARCHIVUM C.M.C.

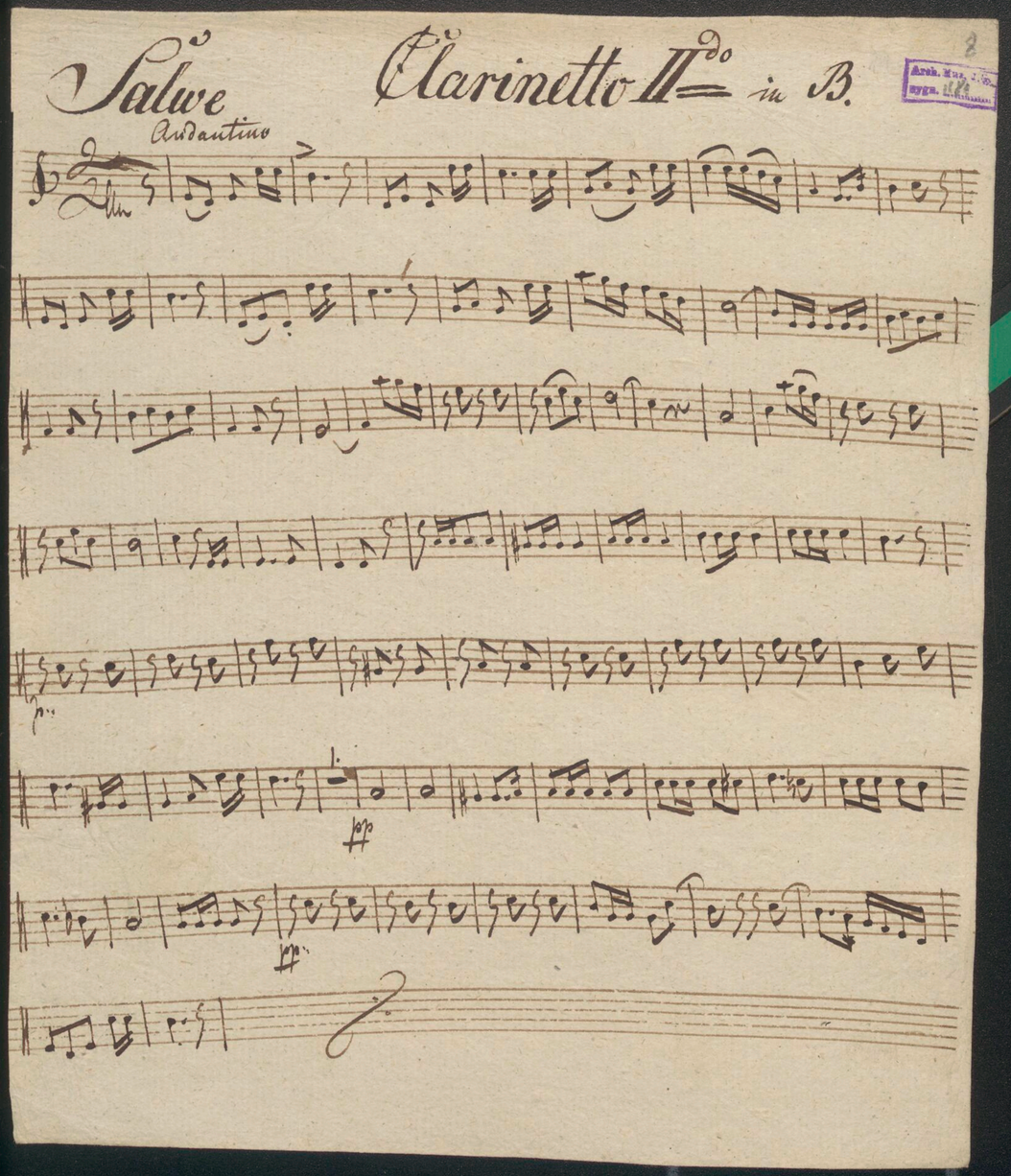


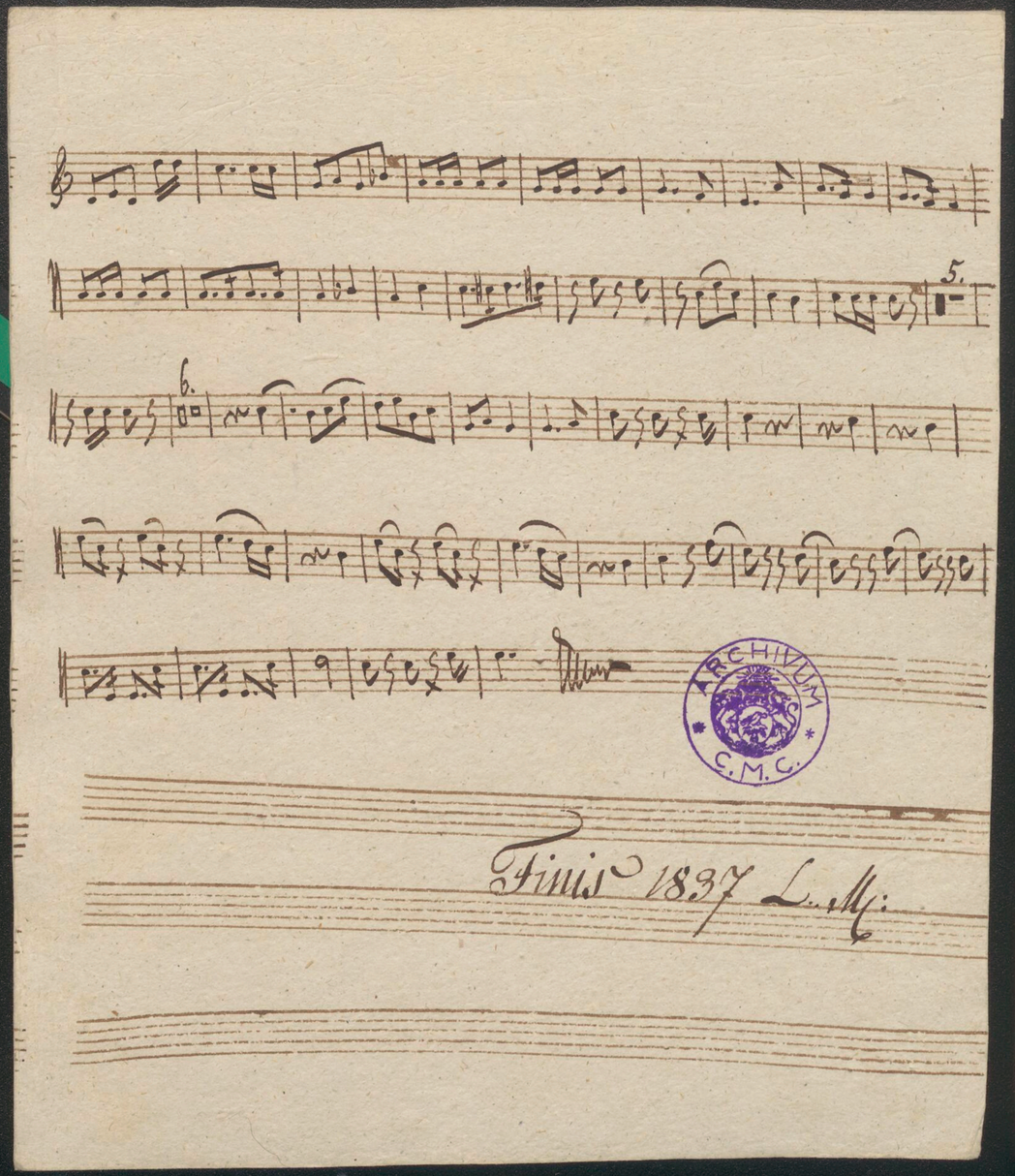
Arch. Mus. J.G. sygn.

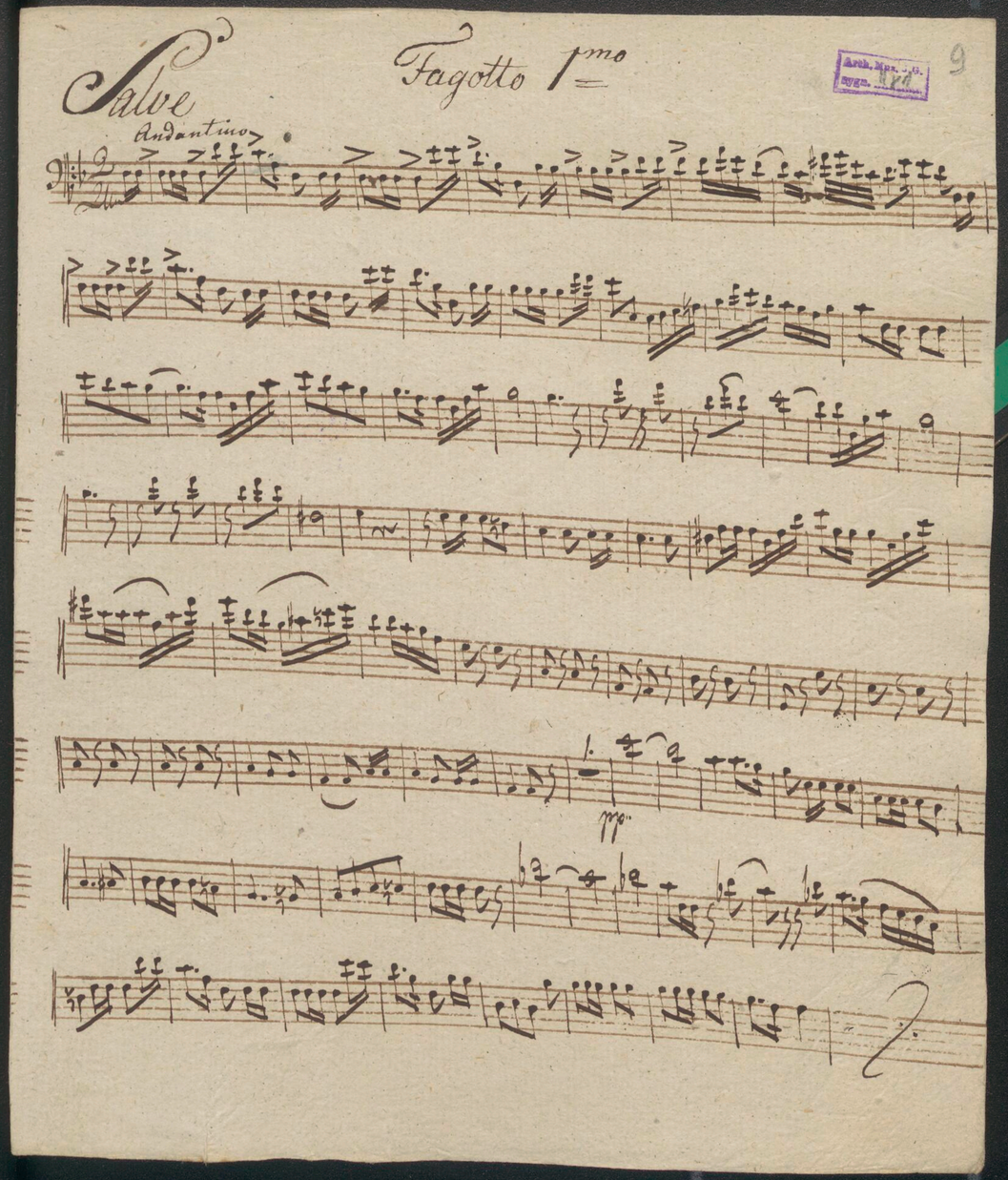

Finis 1837 L. M.
ARCHIVUM C.M.C.

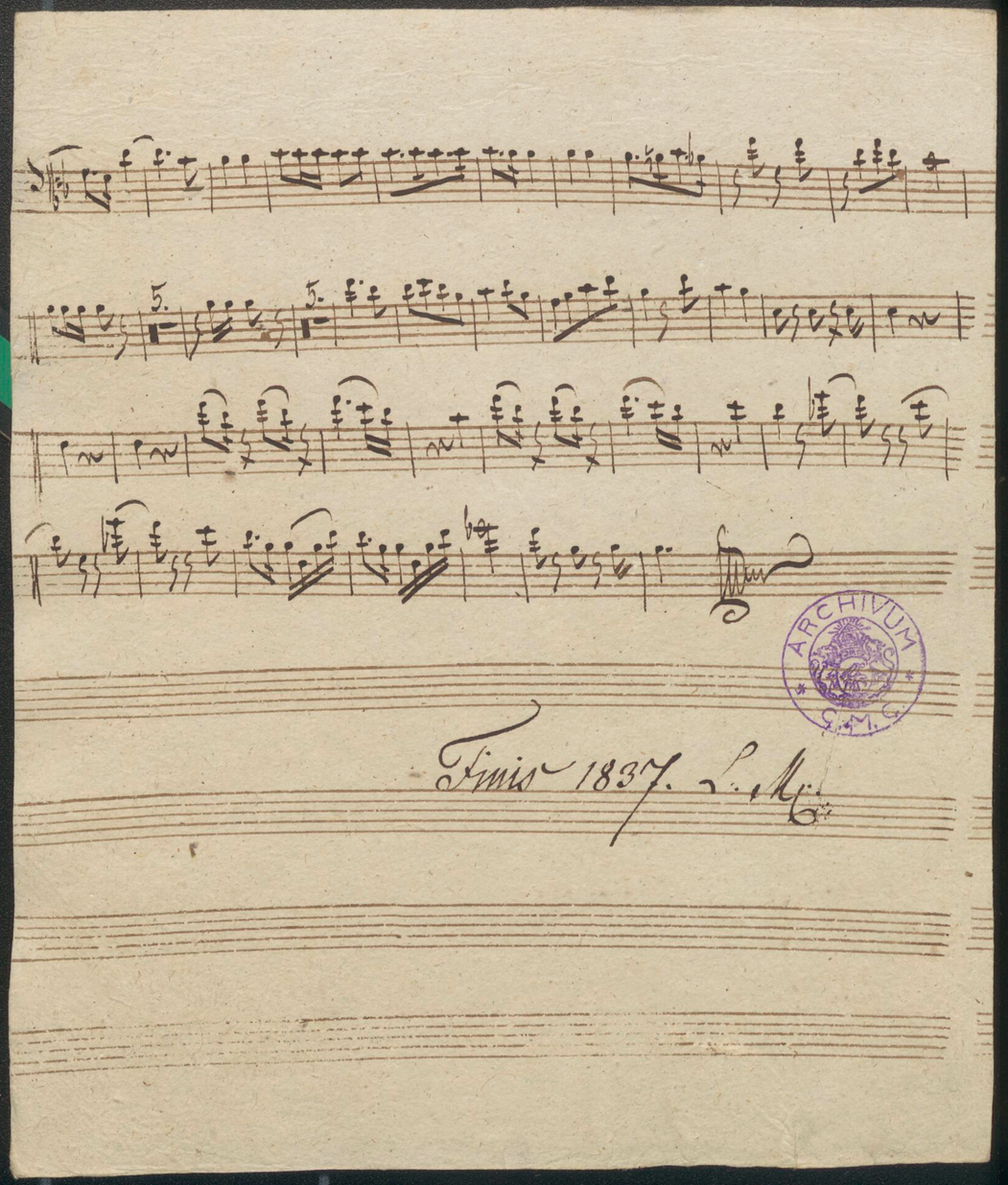

Salve
Andantino
Clarinette I^mo in B.
7

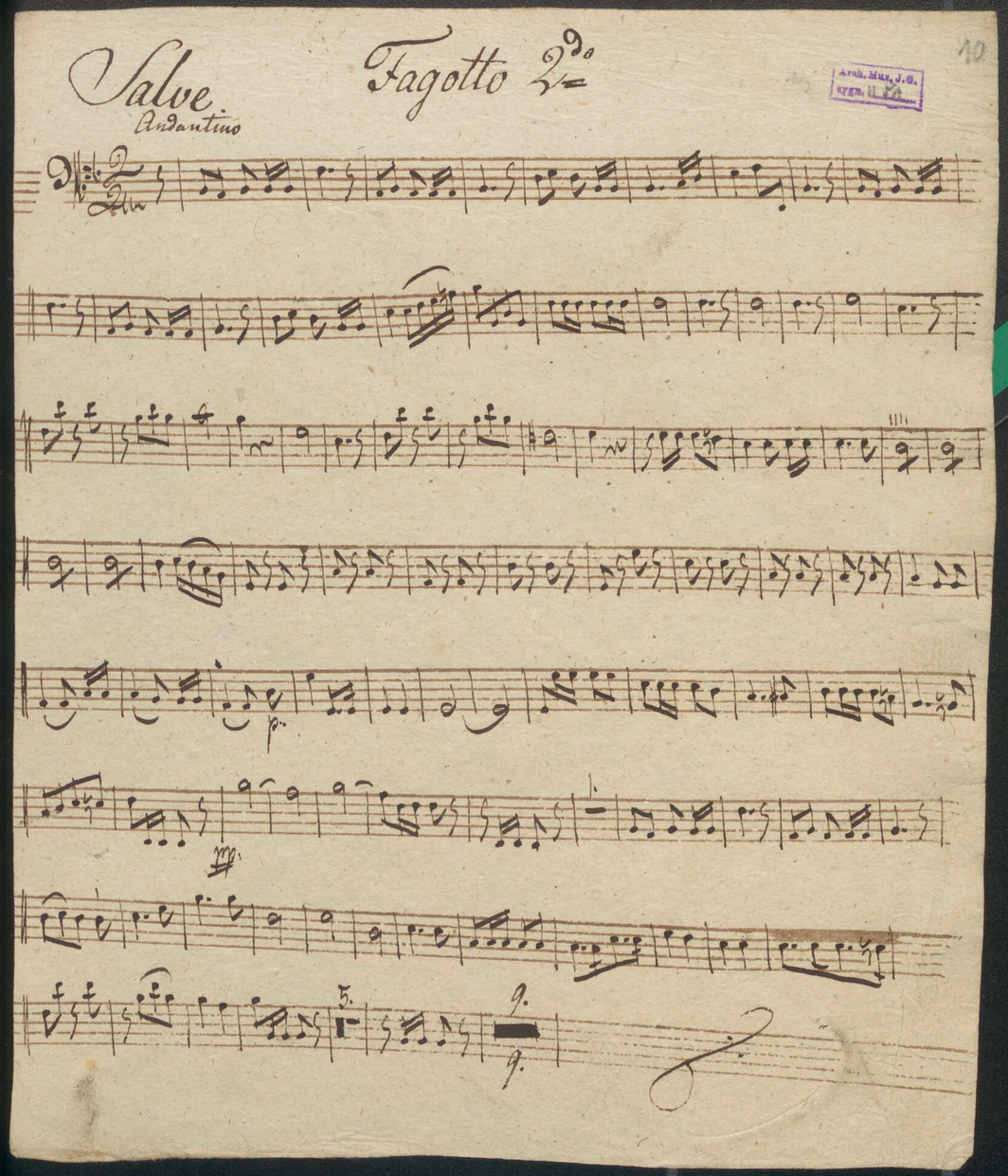

5.
8.
ARCHIVUM
C.M.C.
Finis 1837. L. M.

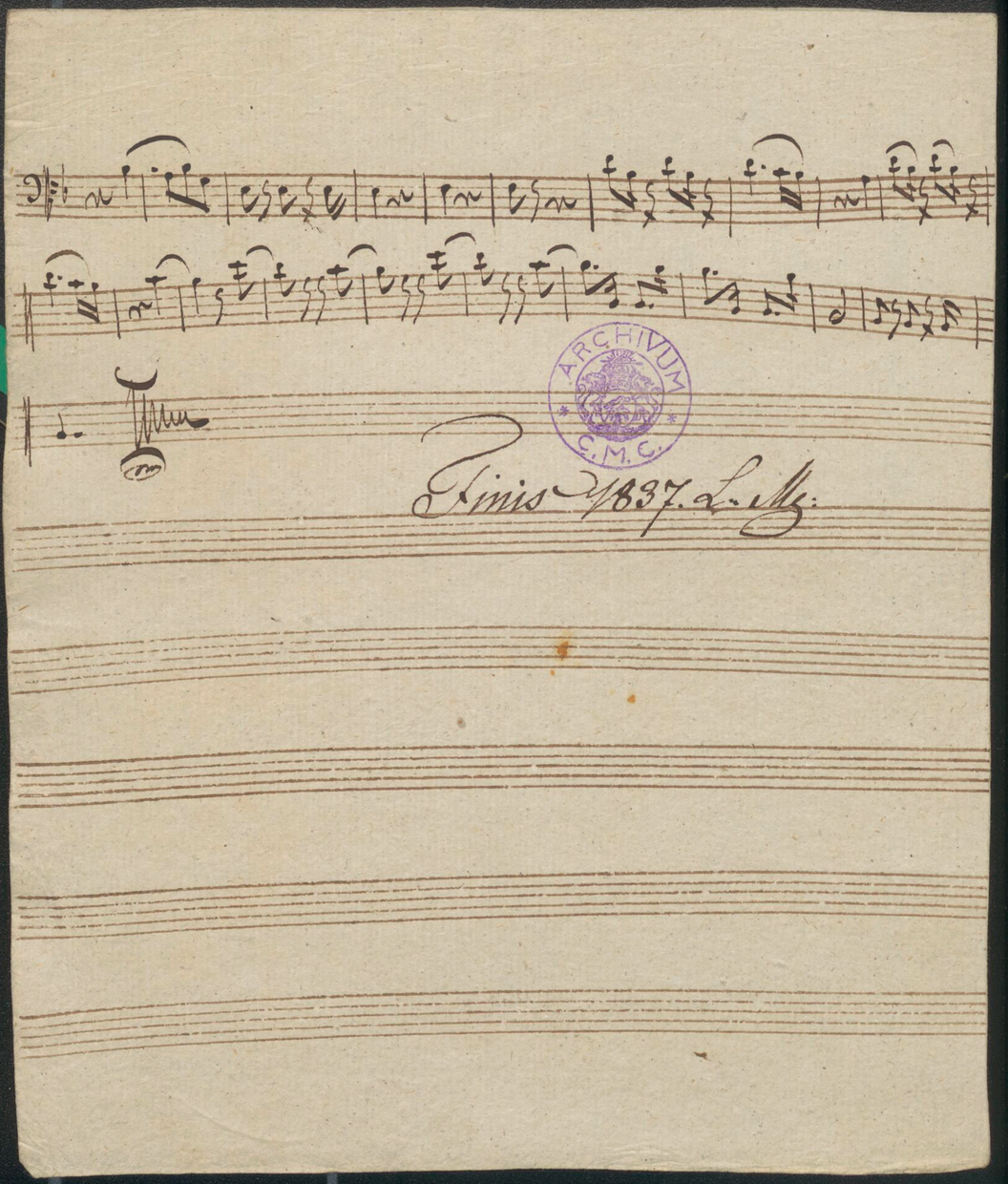

Salve
Clarinetto IIdo in B.
Andantino
2
Arch. Mus. Mon. Syn. 1176

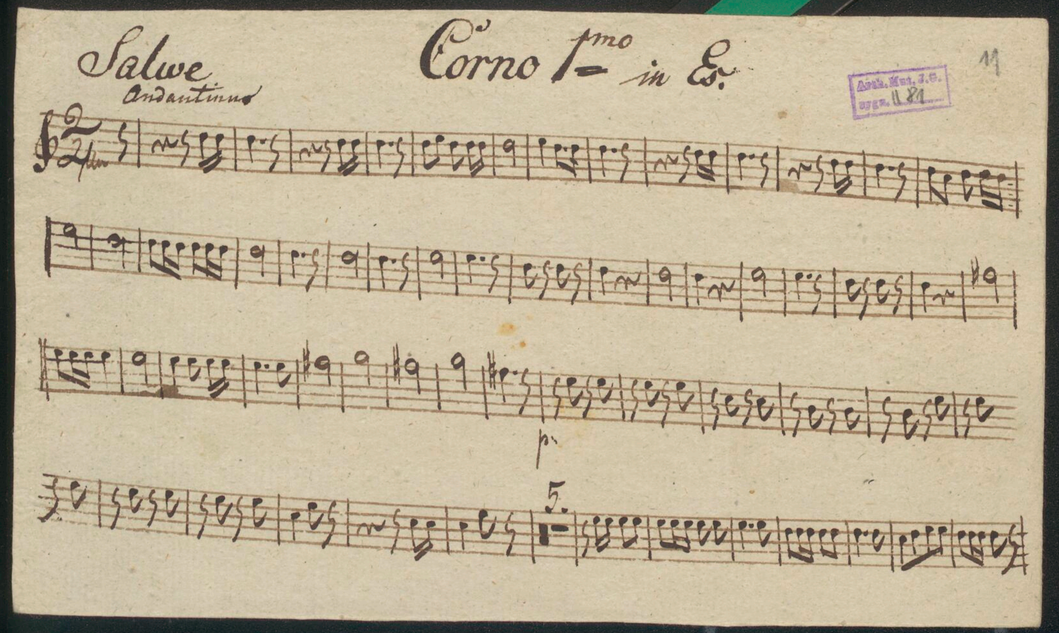

5.
6.
ARCHIVUM
C.M.C.
Finis 1837 L. M.

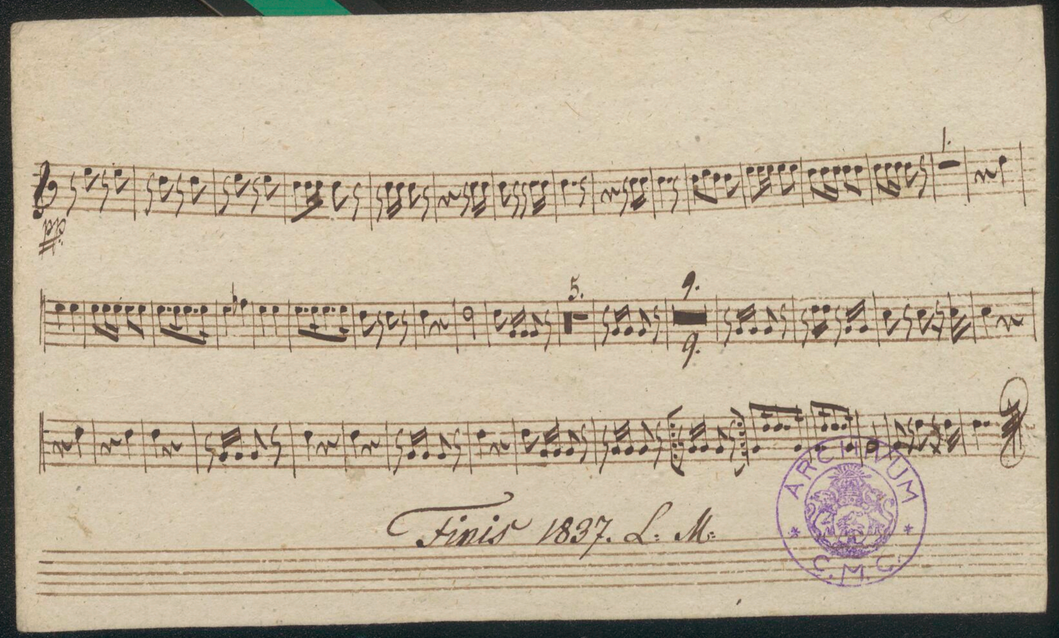

Salve
Fagotto 1mo
Andantino
9

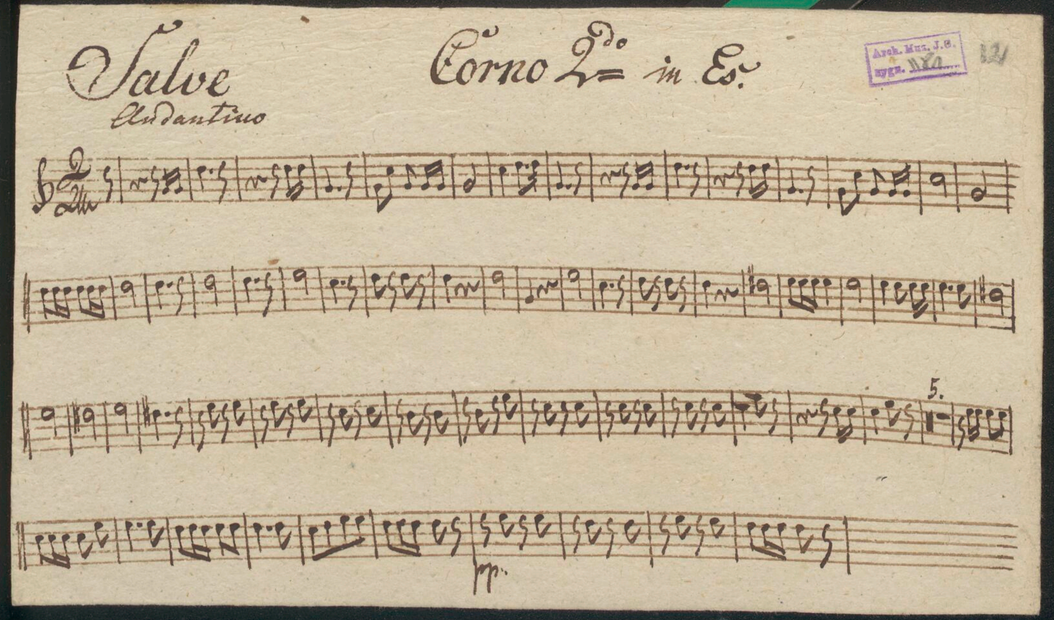

Finis 1837. L. M.
ARCHIVUM
C.M.C.


Salve
Andantino
Fagotto 2do
10
Arch. Mus. J.G.
p.
mp.


Finis 1837. L. M.
ARCHIVUM
C.M.C.


Salve
Andantino
Corno 1mo in Es.
11
p
5.


Finis 1837. L. M.
ARCHIVUM
C.M.C.


Valve
Andantino
Corno 2do in Es.
Arch. Mus. J.S.
pp.

ARCHIVUM CMC

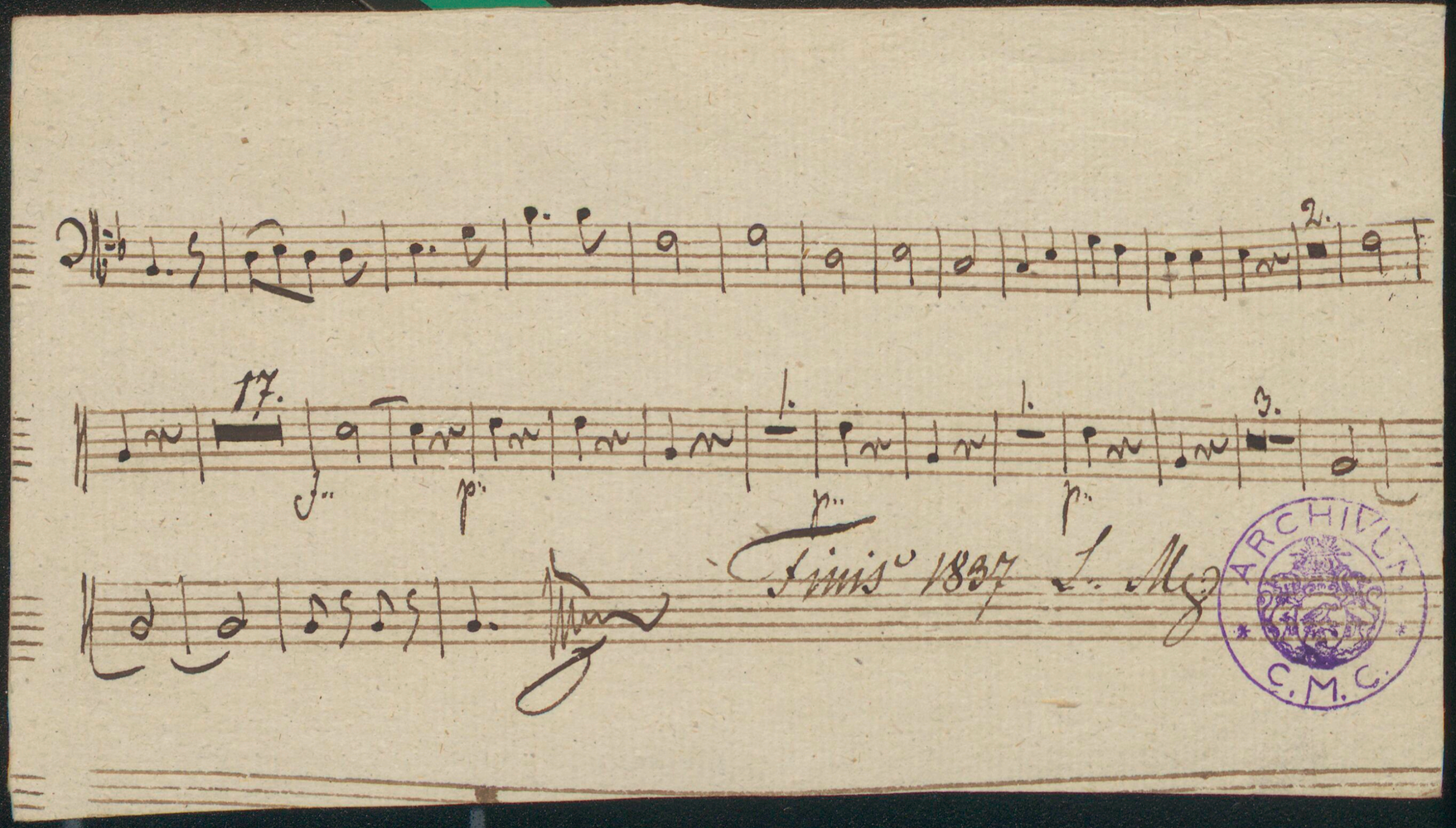
Finis 1837. L. M.

Trombone

Valve

Andantino

ARCH. MUS. CMC


17.
Finis 1837 1. Mg
ARCHIVUM
C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 1181

ARCHIVUM
C. M. C.