Archiwum OO Bibl. Muzycznych w Poznaniu
Oppeln

Zeszyt 24

Kyrie

Gloria

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. I. 108

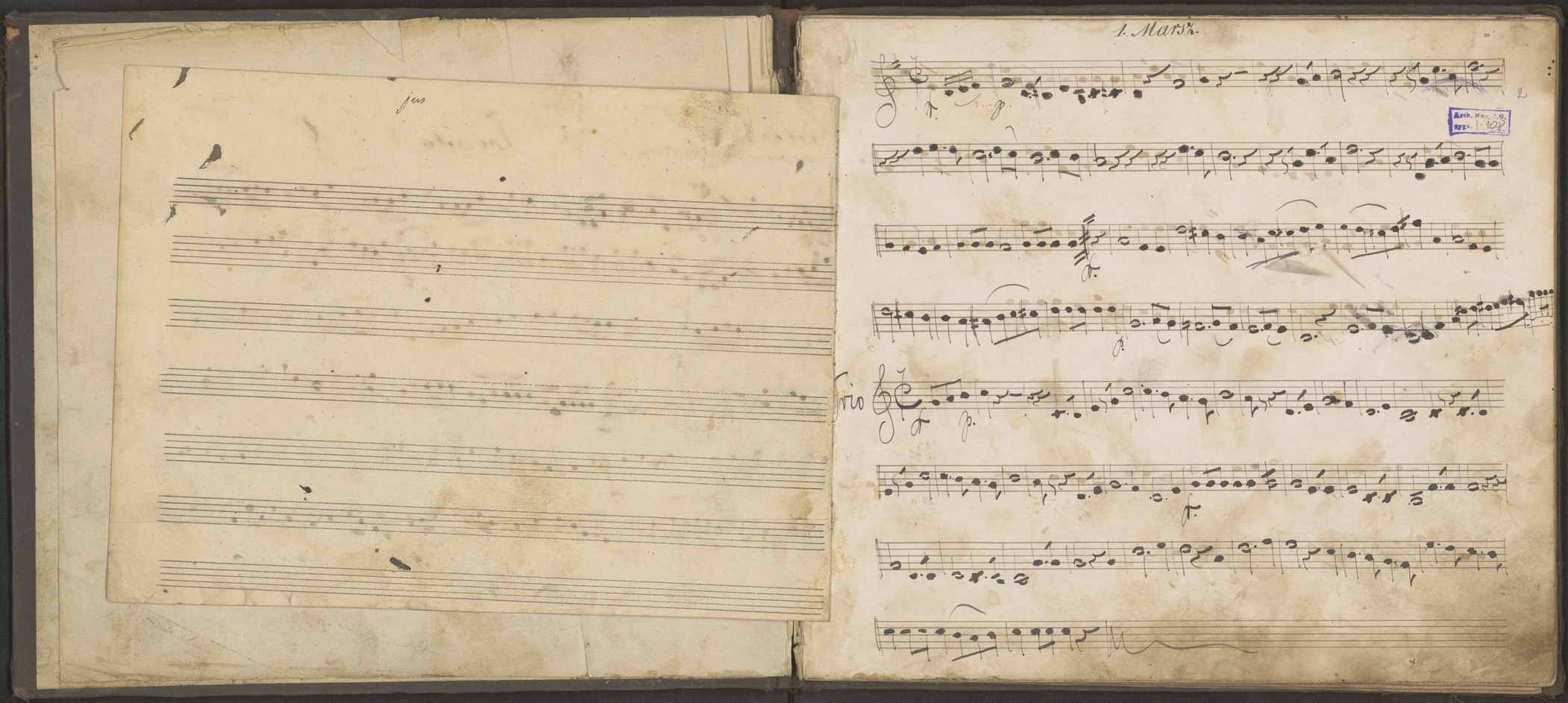
7 r
14 r
16 r
21 r
31 r

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. .....

Arch. Muz. Rękop.
sygn. .....

ARCHIVUM
C. M. C.


1. Marsch.
v. W. Bommelitz
Solo
Solo
Arch. Mus. J.G.
Trio
Trio
Trio
Solo
Trio
Solo
Trio
Solo


1. Marsch.
Trio
Arch. Mus. S. G.
Nr. 1-102

№ 2.

Marsz Strażacki.

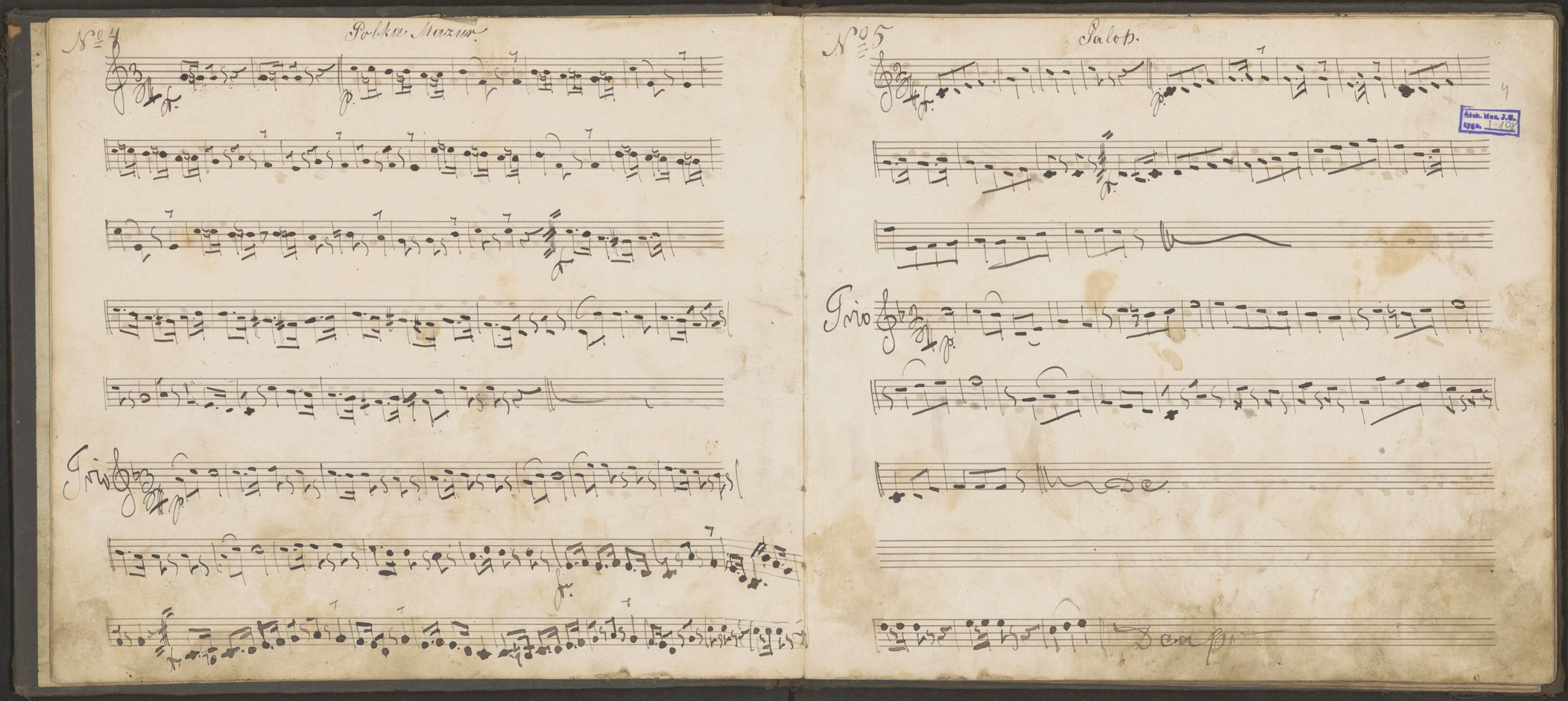
Andante

№ 2.

Marsz.

Arch. Mus. J.G. sygn. muzyka

Trio


No 4
Polka Mazur
Trio
No 5
Galop.
Trio

Arch. Mus. J.G. ver. 1-1082

Nro 6

Polka.

Da Capo

Trio

Da Capo

Nro 7

Polka.

Trio

№ 8.

Marsz Krakowski

№ 9

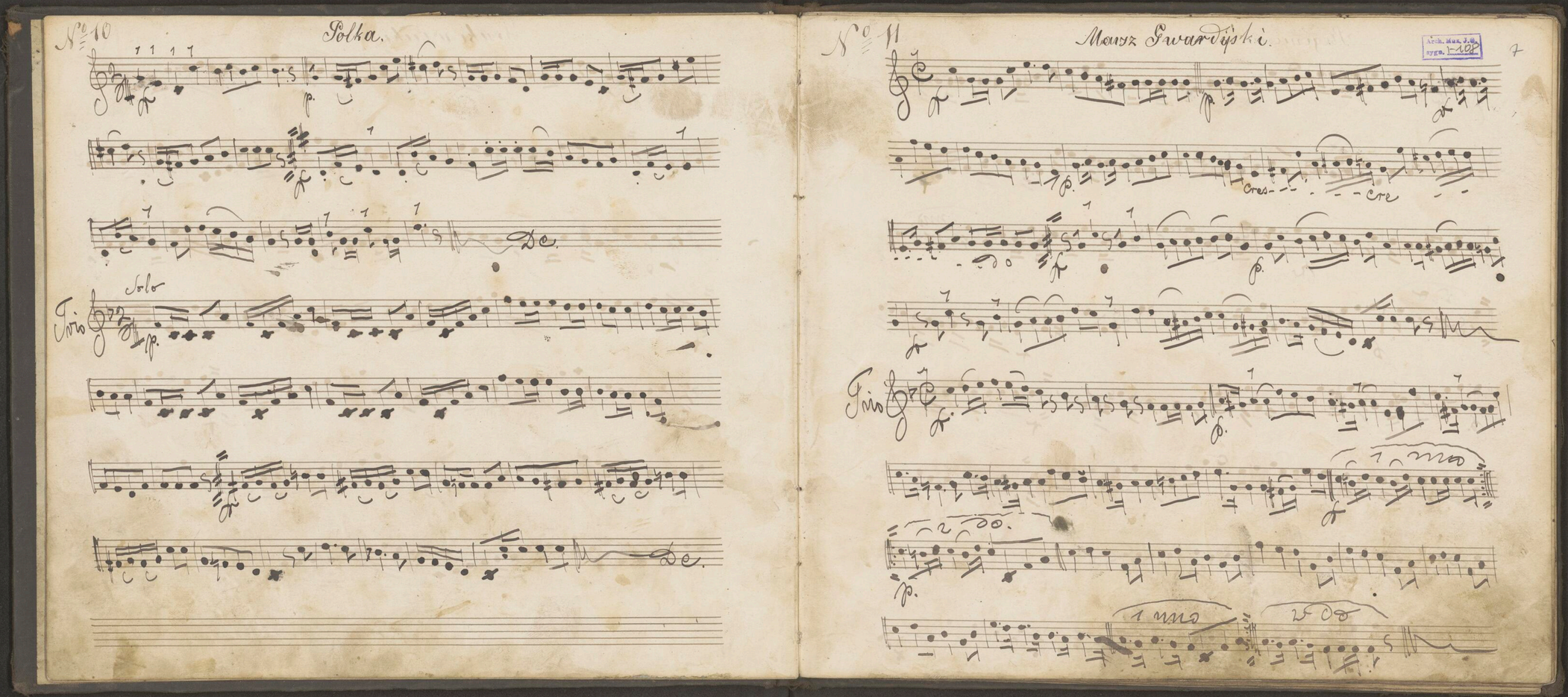
Krakowiaki

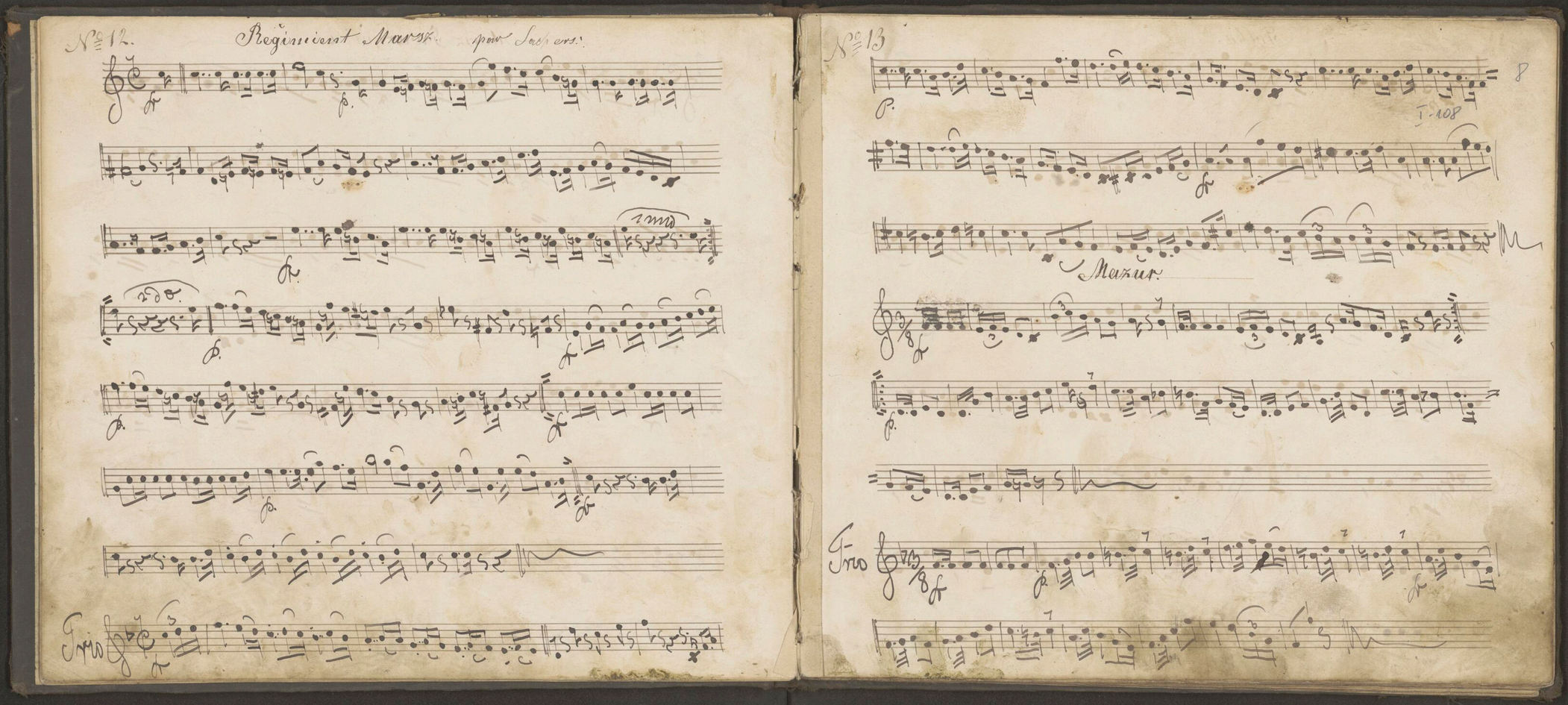
1.

2.

3.

Arch. Muz. J.S. sygn. I-108


№ 10
Polka.
Solo
Fin
№ 11
Maryz Ewardyński.
Arch. Muz. T.P.
sygn. I-102
7
cres
cre
Fin


N°12.
Regiment Marsch. pour Saxophons.
N°13
Mazur.

Arch. Mus. J.-B. Lyon. I-102

N°11

Andante.

Polka.

mf

f

ff

Polka

Trio

f

Da capo Trio.

Polka.

f

Trio

f

Da Trio

Walc.

Trio

Polka.

Arch. Mus. J. G.
Sygn. I-104

10

D. capo

Trio

Walc.

Trio

Walc.

Trio

Polka.

11

Arch. Mus. J.G.
sygn. 1.102

Trio

Walc.

Trio

Galop. Hopla.

Arch. Mus. J. G. Nro. 1-10

12

Trio

Walc Kreutzer.

Polka Kluzinka

Arch. Mus. 2.B. 108

13

Trio

piano

D. capo

Camelien Walz.

1mo 2do

Trio

Polka Colombre.

Arch. Mus. J. G. Nyga. L 102

14

Trio

Da capo al fine Trio.

Marsz. Drezdzeński.

Trio

Kopla Galop.

Arch. Muz. Nr. 1.107

Trio

Marsz.

Trio

Polonese.

I-108

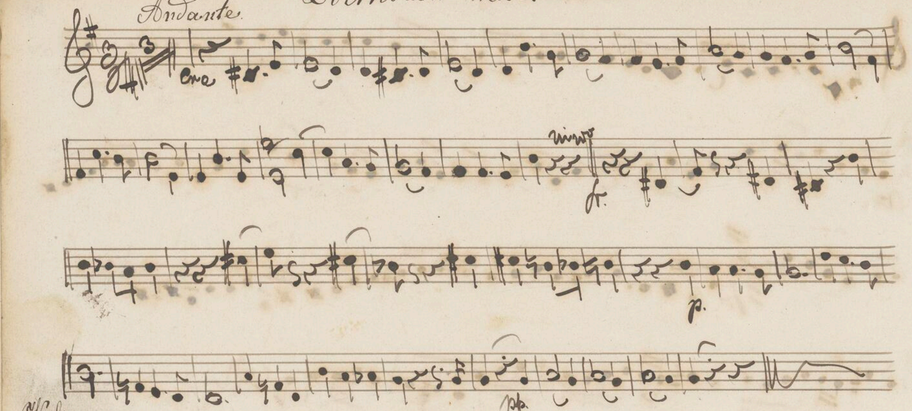
16

Trio

D. Capo

Andante

Doerrivonen Walo.



Walo.

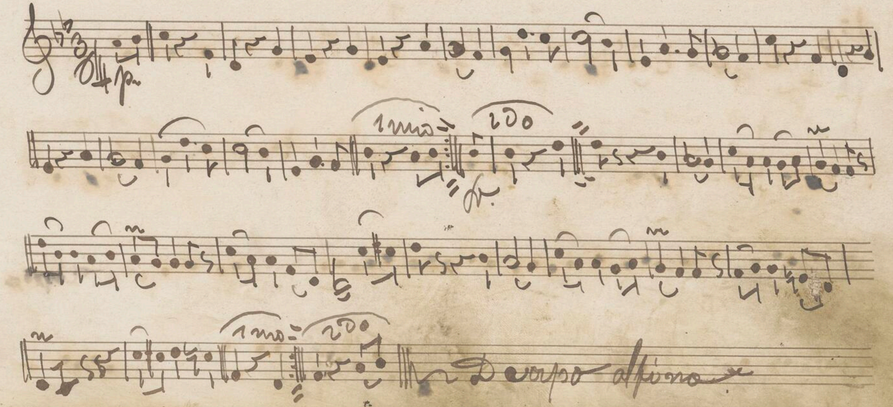
1.



2.



3.



Arch. Mus. f. d. Kgr. I-Adz

4.

5.

Coda.

Arch. N. Syg. I-108

Arch. Mus. d. G.
sygn. I-102

Cadril.

1.

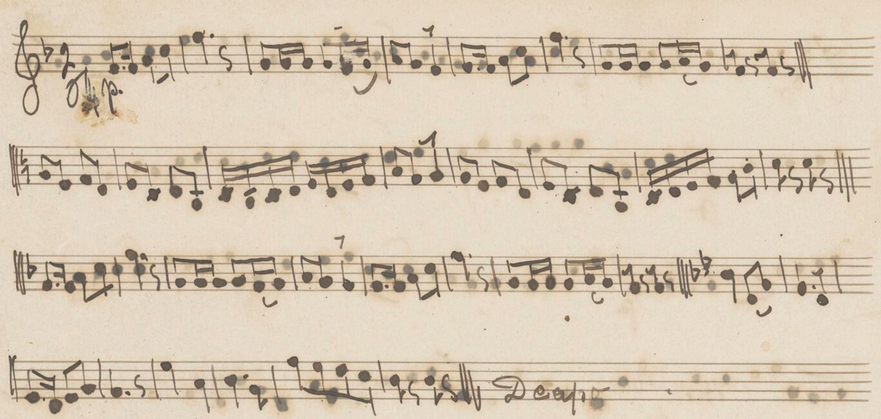
2.

3.

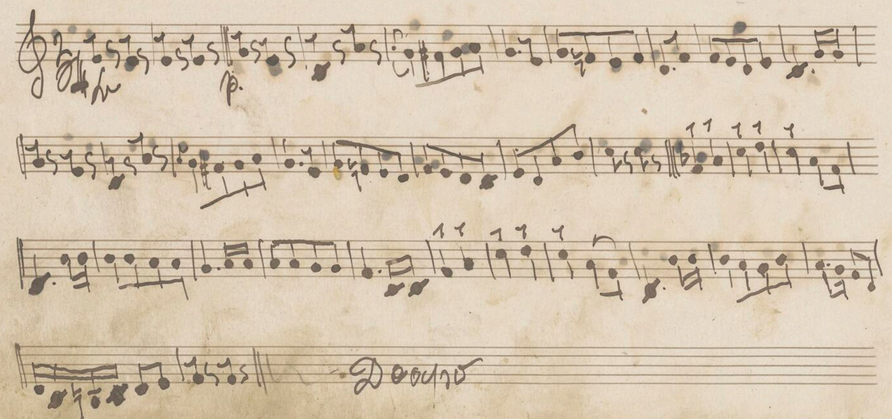
4.

Arch. Mus. Sygn. I-102

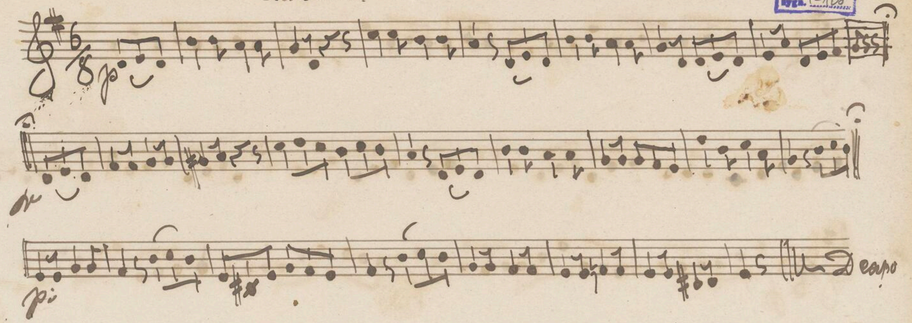
5.



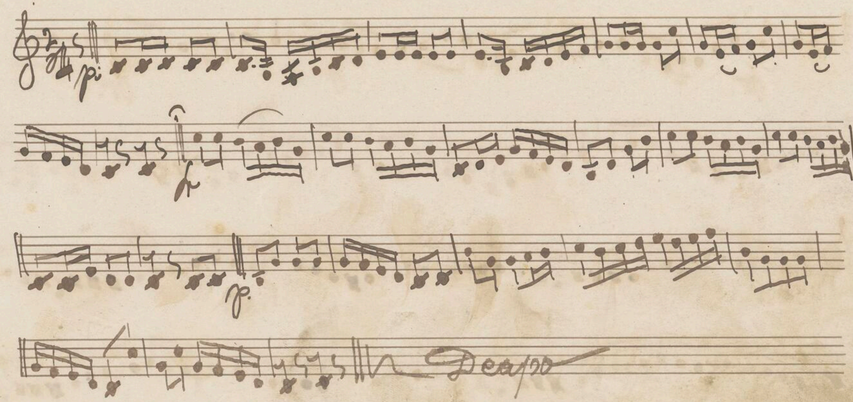
6.



1.



2.



Arch. Muz. sygn. I-108

3.

4

5

Polka Marta

Da capo

Trio

Da capo

Walc Rabycki.

3.

4

2

Trio

5

Da capo

z Antonina Lappert Walc K Polecyka

Polka Annetka.

Arch. Muz. Tyn. I-108

22

Trio

2do

Trio

ARCHIVUM C.M.C.

Proza-Polka

Arch. Muz. C.M. sygn. 107

23

Trio

ARCHIVUM C.M.C.

Polka Telefon.

Trio

Mazur.

Arch. Muz. Sp. sygn. L-402

Trio

Oberek

Galopp.

Trio

Mozart.

Arch. Mus. 3.9.
sygn. 1.102.

25

Trio

Oberch.

Mazur Łomżeński

Trio

Polka.

Arch. K... sygn. I-488

Trio

Polka Mazur.

Trio

Polka.

Arch. Kom. J. Gł. sygn. I/102

Trio

Da capo

Mazur.

Trio

Mazur.

Da.

Trio

Boccacio Marsch.

Arch. Mus. Bydg. 142

Trio

Polka Sofija

Trio

Polka Faust.

Arch. Muz. J.G. sygn. I-102

Trio

Mazur Piotr Wesele

Fine

Da Fine

Trio

Krakowiaki

Arch. Muz. sygn. I-20

1.

2.

3.

Henrych Anczur.

Trio

Polka Galopek.

Arch. Mus. i Sztuk. 1—108.

Trio

Walc. Schrum

Trio

Pierścień Rodzinny Polka

Arch. [illegible]
sygn. I-19

Da Trio

Wale Wesoła Wojna

Trio

Arch. Sygn. I-102

Trio

Polonaise

Trio

Arch. Mus. j. m.
sygn. I-102

„Wale Courlotta" z opery Sapparone czyli Lenzka

Allegro

piano.

„Wale"

1.

2.

3.

4.

Arch. Mus. J. G.
sygn. 1-4[illegible]

x-rite colorchecker CLASSIC

Coda.

Finale

Kontredans z Opery Szatan nasziem

Bibl. Muz. 1 d. sygn. I-1057

1.

De.

2.

Fin

De.

Arch. d. Mus. I-108

3.

4.

5.

6.



Arch. Muz. J.M.
sygn. 1-102

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.



Arch. Rękop. J. G.
sygn.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.



Archiwum Rękopisów Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. I-108