Arch. Mus. J. G.
sygn.

(746)

N 10 ~~N 9~~.

N 1047/341.

Missit ad Virginem.

a

Canto. Alto.
Tenore Basso.
Violini II
Flauti Trav. II
Corni II
con
Organo.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. II 124

1.

ARCHIVUM C. M. C.

to 4 kotryeh

Organo.

Andante.

Solo.

Solo.

Canto.

Andante.

Mittit ad Virginem n quem vis Angelum Sed sorti-

tudinem suum Archangelum amator ho mi nis

amator ho mi nis ho- mi nis ho- mi nis

Solo.

ho- mi nis. Zdrawas bud Maria nie bies ka

Lilia Panu Bogu mila Matko li- tosciwa

tis iest nasza u cieszka Nayswiętsza nayswiet

Tutti

sza Mari- a Superbientium terret tas tigia

colla Sublimium calcet in propria potens po

tens ÷ in prælio in præli o potens in prælio

Solo

in prælio Laskis pełna Panskiey Czyis tos- ci

Angelski Pannas nad Pan na mi Swięta nad

Swietami o nay swięsza Maria

módl sie dzis za = na = mi.

Arch. Mus. J. G. 5775.
ARCH. J. G.

Tutti

Qui nobis tribuit peccati veniam qui nobis

tribuit peccati veniam reatus deleat et donet po.

patriam donet patriam in arce Sy =

de rum Sy = de rum

Solo.

Amen wszyscy rzetymi wierni Chrześcia = nie

Coście sie tu zesli Ku chwale tey Pannie

Za = cho = way nas od Zle go swiemi

swie = mi Frozba mi amen a = men amen

Tutti. po.

a = men amen amen

po.

a men a = = men

Alto.

Andante.

Mittit ad Virginem n quemvis Angelum sed fortí

tudinem suum Arch angelum amator homi nis

ho = mi nis ho = mi

Solo

nis Zdrawas bądź Maria nie bies ka Lilia

Panu Bogu mila Matko li tos ciwa

tis iest nasza wieży = ka Nayswietsza nayswiet

Tutti

sza Mari = a Superbi = entium terret fastigia

colla Sublimium calcet in propria potens po =

tens ÷ in prælio potens in prælio

Solo

in prælio Łaskis pełna Panszczey Czystos = ci

Angelsku Pannas nad Panna mi Swięta nad Swietami

o nay swię = tsza Mari = a módl sie

dzis za = = na mi

Tutti

Qvi nobis tribuit peccati veniam qvi nobis tribuit

peccati veniam reatus deleat Et donet patriam

donet patriam in arce — Sy = derum

Solo

Sy = de rum — Amen wszyscy rzeczm

wierni Chrze cia nie Coscieste tu zesli tu Chwa

le tey Pannie Za = cho way nas od Zlego

Tutti

Swiemi — Prozba mi amen a

men — — — — — — — —

amen —

ARCHIVUM C. M. C.

Tenore.

Andante Tutti

Mittit ad Virgim nquem vis Angelum

sed forti tudi nem Suum Archangelum amator

hominis — ho = minis —

Tutti

Superbi entium terret fas

tigia colla Sublimium caliet in propria po

tens — — in prælio in prælio

ARCH. J. C.

potens in prælio in prælio Tutti Qvi nobis

tribuit peccati veniam qvi nobis tribuit peccati

veniam reatus deleat po et donet patriam donet

patriam in arce — Sy = derum Sy = de

rum — amen amen —

po

amen

a = men.

Basso.

Arch. M. Syen. M.224.

5

Andante

Mittit ad Virginem n quemvis Angelum
Sed forti - tudinem Suum Archangelum
a mator hominis ho - minis
Superbi en ti um terret fas ti gia colla sub
li mi um calcet in propria po - tens po
tens in prælio in prælio potens in
prælio in prælio Sy. qui nobis tribuit
veniam qui nobis tribuit peccati veniam
donet Patriam in arce arce Sy - de rum
Si - de rum Sy - derum amen
a - men amen a - men amen
Po fo
a. men

ARCH. J. G.

Violino Primo.

Arch. Mus. J.G. sygn. II 104

Andante.

ARCH. J. G.

Violino Secondo.

Andante

Arch. Mus. J.G. Syen. 11444 7

ARCH. J. G.

ARCHIVUM C. N. O.

Arch. Mus. J. S.
Nr. 1434

8

Flauto Primo.

Andante.

ARCH. J. S.

Segue

ARCH. J. G.

Flauto Secondo.

Arch. Mus. J.G. N° 1124

9

Andante.

ARCH. J. G.

Segue

ARCHIVUM C. M. C.

Andante. Cornu 1.o in G. 10

ARCH. J. G.

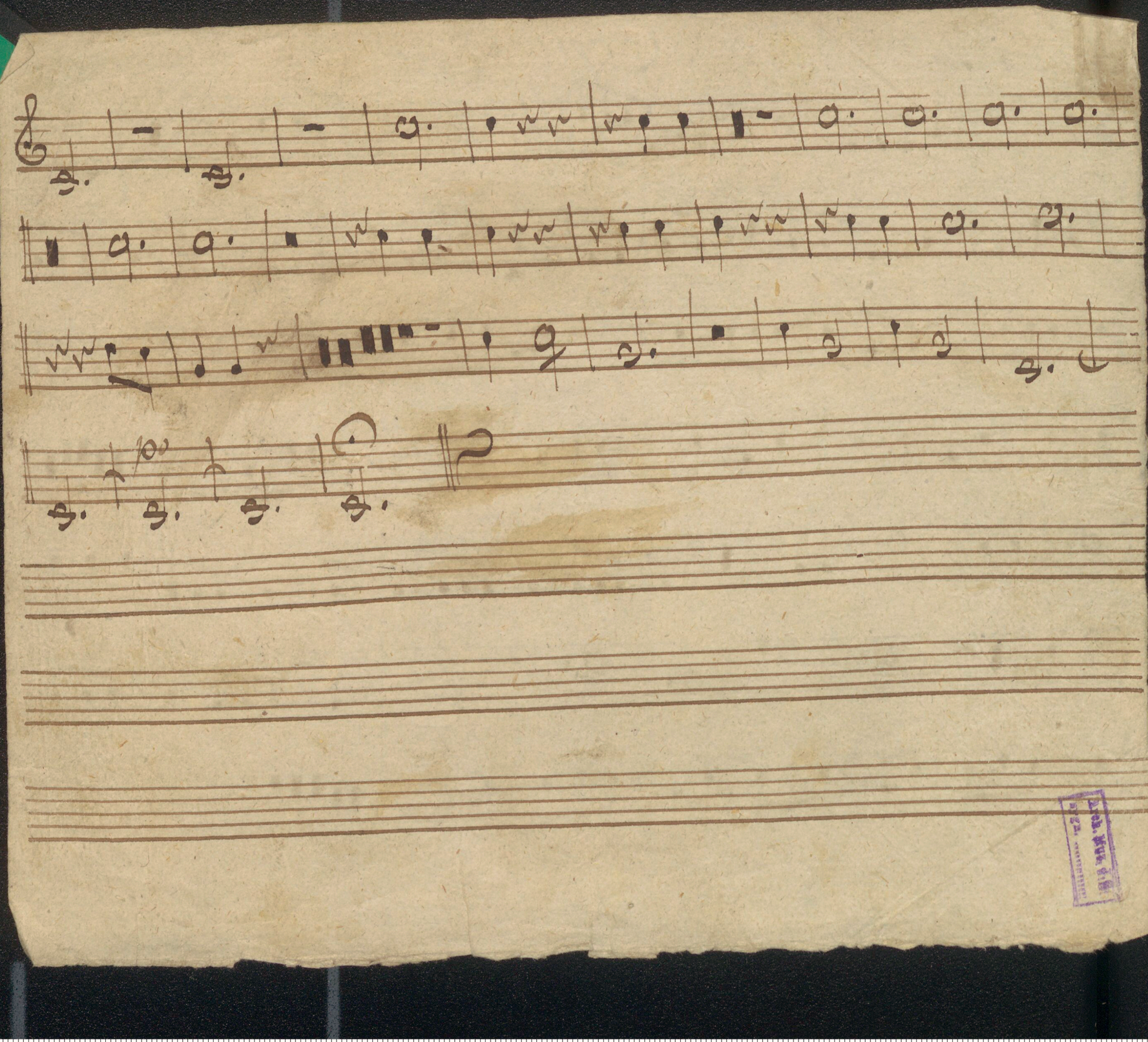
Segue

Andante

Cornu 2 in G.

11

ARCH. J. G.



ARCH. J. G.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. II 124

ARCHIVUM
C. M. C.