Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. I - 11

786

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. S.B.
sygn. .....

Offertorium

przez
Wasprzychowskiego

Może bydź i bez Muzyki.

Albo pierwszy raz same głosy
a za drugim razem z Muzyką

Arch. Mus. J.K.
sygn. 171

Vidiaquam

Canto I

Adagio

Ego vidi aquam de templo a latere dextro Alleluja

Et omnes ad quos aqua ista pervenit salvi facti sunt et dicent

Alleluja Confitemini Domino quoniam bonus quoniam

in Seculum misericordia ejus Gloria Patri et Filio

et Spiritui sancto sicut erat in principio

et nunc et semper et in secula et in secula seculorum

seculorum Amen Amen Alleluja

℣ Domine audivimus ℟ Et in nomine tuo videbimus dulcedinem

Alleluja

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.Cl. 1752. 1 19

Vidiaquam Adagio

Cant III wprzy padku mi[illegible] obycz

Egre di entem de templo Alla te re dextro Alle luja

Por ve nit Por ve nit Salv fatte mont Ve cent Alle lu

ja Con fi temini Domino quoniam bo nus quoniam in seculum

mi sericor dia ejus Gloria patri et fi lio et

spi ri tui sancto sicut erat in prin cipio et nunc et

semper et in se cu la se cula se cu lo rum

se cu lo rum amen amen Alle luja

℣ Domine apud te est fons vite Alleluia

℟ Et in lumine tuo vide bimus lumen

Alleluja

C.M.C.
ARCHIVUM

Arch. Mus. J.S.
Nyer. 1 78

Alto.

Vidiaquam

Adagio

Egredientem de templo alta te vel dextro Alle

luja Per ve nit Per ve nit Salvi facti sunt oi cent

Alle luja Confitemini Domino quoniam bo nus Secutum

misericordia ejus Gloria Patri et Fi lio

et spiritui sancto sicut erat in principio

Fi cut erat in principio et nunc et semper et in sa cula

se cu lo rum Amen Amen Alle luja

℣. Domine apud te est fons vite Alleluja

℟. Et in nomine tuo videbimus lumen Alle luja


ARCHIVIO
STATO

Arch. Mus. J.G.
sygn. 1 [illegible]

Viticaquam

Tenore

Adagio

Ex Egredi entem de templo a la tare dextro Alleluja Per ve nit

pp

Per ve nit salvi facti sunt et di cent Alle lu ja Confitemine quoniam Domino

quoniam bonus quoniam Saculis Miseri cordi a ejus Gloria patri

et filio et spi ritui santo Sicut e rat in prin cipio

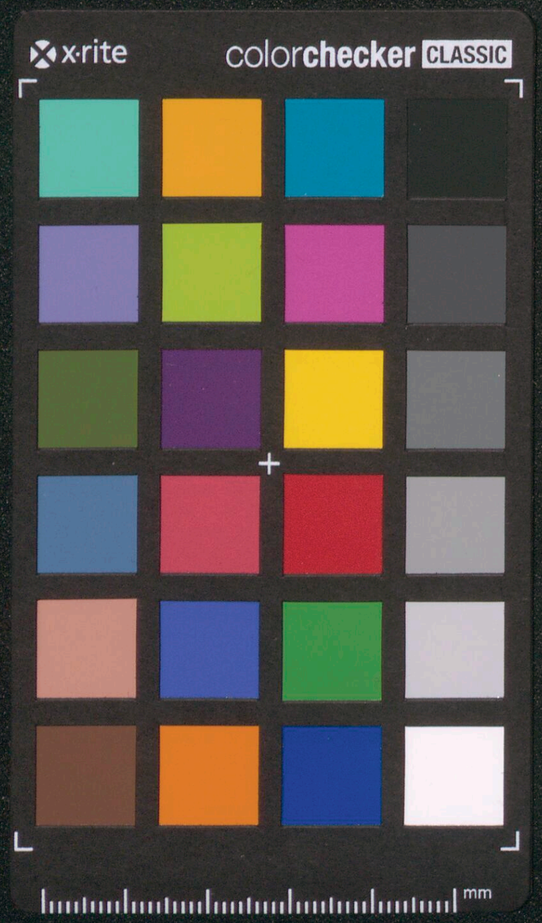
pp

et nunc e semper et in secu la et in secula se cula secu

lorum secu lo rum Amen Alleluja Alle luja

℟ Domine aput te ℣ fons vite Alleluja

℟ Et in nomine tuo videbimus lumen Alleluja


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Arch. Mus. F.S.
sygn. I 31

Vidiaquam

Basso.

Thagic.

Le gredi entem de templo a la tare dextra Alle lu ja Po

ve nit Per ve nit sal ve fa di sunt et di cent Alle lu ja Confi

temini Domino Quoniam bo nus quoniam se culum mi seri cor di a

e jus Gloria patri et fi lio et spi ri tui san cto

Sicut e rat in prin ci pio et nunc et sem per et in secu la

Et in secula seculorum Amen amen amen Alle lu

ja alle luja

℣ Domine apud te est fons vite Alleluja.

℟ Et in lumine tuo videbimus lumen Alleluja

C.M.C.
ARCHIVUM

Arch. Muz. J.G.
sygn. 127

Adagio

Pusaune ad Organo

Kazymirian
b Koperski

for

for

for

for

Gloria

for

Vidiaquam

Ofiarowane Ku Jśni Panu Leopoldu Mężnickiemu
Za Mszkalcy w Szczutkowie
w Jodynia Bielaszewski

ARCHIVUM



Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. I-71

ARCHIWUM
C.M.C.