Lessel

Archiwum Księgi Ruzyckiej
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 122

Arch. Mus. F.C.
sygn. .....




792

Arch. Mus. J.G.
sygn. .....

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 177

Lessel ?

Graduale
~~Offertorium~~ „Benedicta"

na 4 gł mies

Arch. Mus. J.S.
sygn. .....

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. L. 22

Arch. Muz. J.G.
sygn. _____



# Soprano

Andante

Gráduale

Bene dicta et venerabilis es

Virgo Maria Bene dicta et Virgo

et Virgo Maria que fi ne que fi ne

tacta pu doris in venta est Mater Salva to

2. Solo

ris Virgo Dei Dei Genitrix

quem totas totas non caput or bis clausit visce

ra Fac tus factus homo alle lu ja

3.

Post par tum Virgo in vi o tata permanis

ti

J. V. S.

Post partum Virgo Virgo in vi o lata

morendo

De i Ge - ni trix in ter ce - de pro no

bis alle - lu ja Finis

ARCHIVUM C.M.C.

# Alto

Arch. Mus. J.S.
sygn. 117



Andante

Graduale

Bene dicta et venerabilis es Virgo Maria

Bene dicta et Virgo Maria

quae fine quae fine

tacita pudoris inventa es Mater salvatoris

2. Solo

Virgo Dei Dei Genitrix quem totas non

caput orbis in tua se clausit viscera factus

1. 3.

es homo alleluja

Post partum Solo

Virgo virgo in vio lata permansisti Post partum

partum Virgo in vio lata permansisti

V.S.




De_i Ge ni_trix in ter ra de pro no

bis pro no bis alle_lu_ja

Finis

ARCHIVUM
S.M.C.

Arch. Mus. J.S.
Nr. 117



# Tenore

Andante

Graduale

Bene_ di_ta et ve_ ne

rabilis est Vir go Mari_ a Bene dita ve_ ne

rabilis est Vir go Ma ri_ a que fi ne que fi

ne tacta pu Doris in venta es Mater Salva to_

B. Solo

ris Vir_ go Vir go De_ i quem totas mon

caput or bis in tu a se in tus se clausit vis ce

ra fac_ tus factus homo alle_ lu_ ja

T.

Post partum partum Vir_ go in vi o la_ ta

Solo

T.

permansis_ ti Post par_ tum

post partum Virgo in vi o la - ta De - i

morendo

Ge - ni trix in tur e De pro no - bis nobis alle

lu - ja Finis

# Basso

Andante

Graduale

Bene dita et ve ne rabilis est

Virgo Mari _ a Bene dita et vene rabi _ lis

Virgo Ma ri _ a que fi _ ne que fi _ ne tac ta pu

do _ ris in venta venta es Mater Salva to _ ris

Solo

Virgo De _ i Dei Geni trix quem totas non

caput or bis in tu _ a se clausit visce _ ra Jes

tus factus homo alle _ lu ja Posit par

tum post partum Vir _ go in vi o lata permanes

ti

Solo

Post par-tum post partum Virgo in vio lata

morendo

De-i Ge-ni-trix in tur a-de pro nobis

no bis alle-lu-ja Finis

C.M.6.

# Violino 1mo

Andante

Graduale

Arch. Mus. J.C.
Nyga. 172


ARCHIVUM
C.M.C.

# Violino 2do



Arch. Mus. S.C.
Mapp. 172

Andante

Graduale

4.

F. J.


ARCHIVUM C.M.C.

# Viola

Andante

Graduale

Archiv Kurpfälz. Nr. 1144

7

4.

mf

p

p

f

fz

V. S.


ARCHIVUM

# Flauto

Andante

Acad. Mus. di S.
Cecilia 112

8

Graduale

4.

mf

Solo

1.

Solo

1.

F. O.



# Clarinetto 1mo in Bb

Arch. Musicale
Nr.



Graduale

p

ff

Solo

p

ff

p

# Fagotto IIdo

Adagio

Graduale

12.

Fine

Da Capo

ARCHIVUM C.M.C.

Andante

# Clarinetto 2do in B

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 1

110

Graduale


1.
Finis
ARCHIVUM C.M.

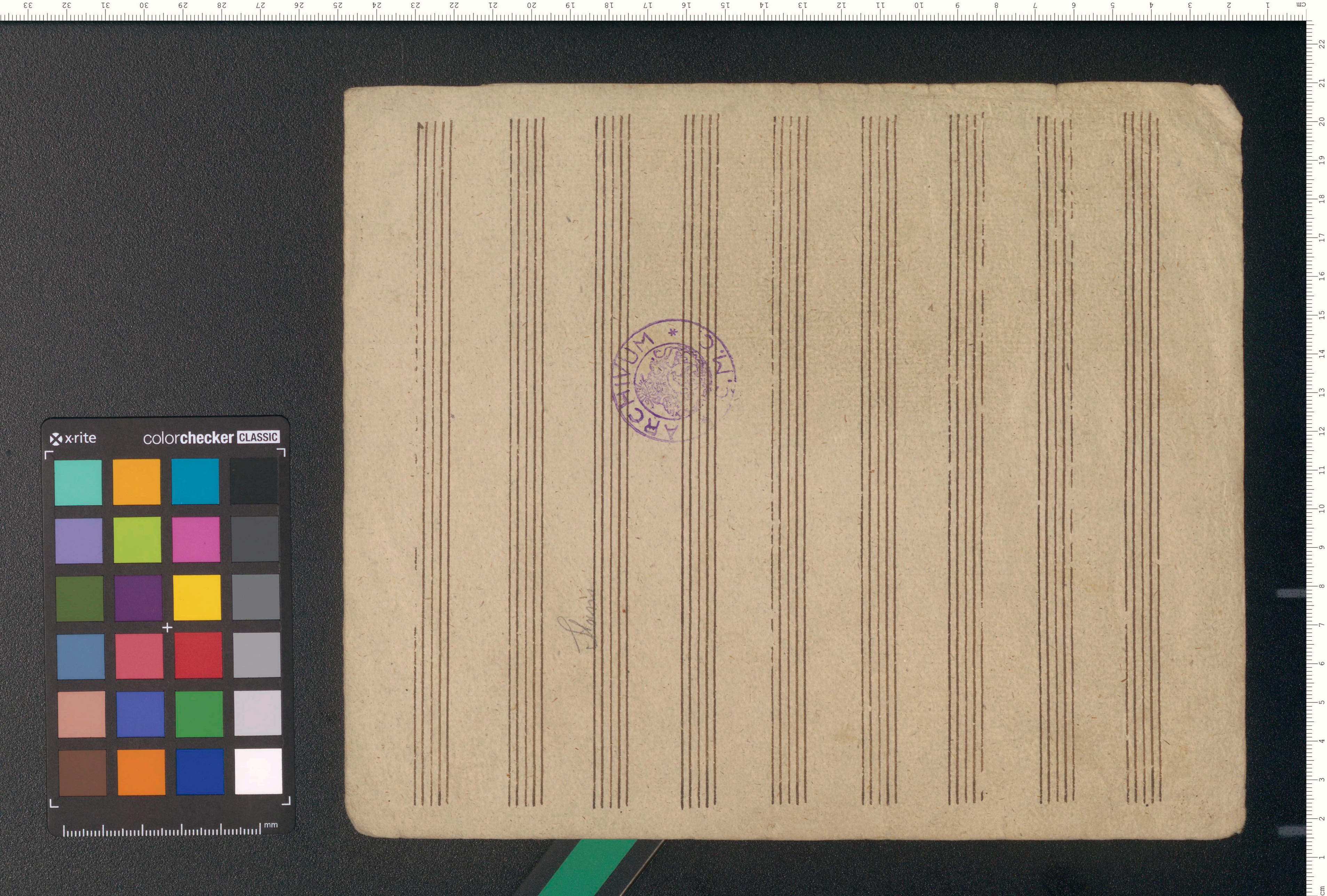
# Corno 1mo in F

Andante

Graduale

Solo

Finis


ARCHIVUM
x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

# Corno 2do in F.

Arch. Mus. J. S.
sygn. 111

12

Andante

Graduale

1. 10. 3. 1. 2 Solo 3.

Finis


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

# Organo

Andante

Graduale

Tasto

Tasto

F. S.


ARCHIVUM
C.M.C.




Archiwum Rękopisów Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. V. [illegible]

Arch. Mus. J. G.
sygn. [illegible]

1

Soprano

Andante

Graduale

℣. Bene dicta et venerabilis es

Virgo Maria Benedicta et Virgo

et Virgo Maria quae finem quae finem.

tacta pudoris inventa est Mater Salva to

2. Solo

ris Virgo Dei Dei Genitrix

1.

quem totas totas non capiut orbis clausit visce

1.

ra Factus Factus homo alle luia

3.

Post partum Virgo inviolata permanes

1.

ti

J. V. S.




Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów Św. J. G.
sygn. .....




Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 31 55