

Archiwum Rękop. Muzyczn.
OO. Paulinów na J.
sygn. 170

A 969/270.

Arch. Mus. J.G.
sygn.
774

Duetto in C mol

a

Canto I^mo et II^do.

Violino I^mo et II^do

Corno I^mo et II^do.

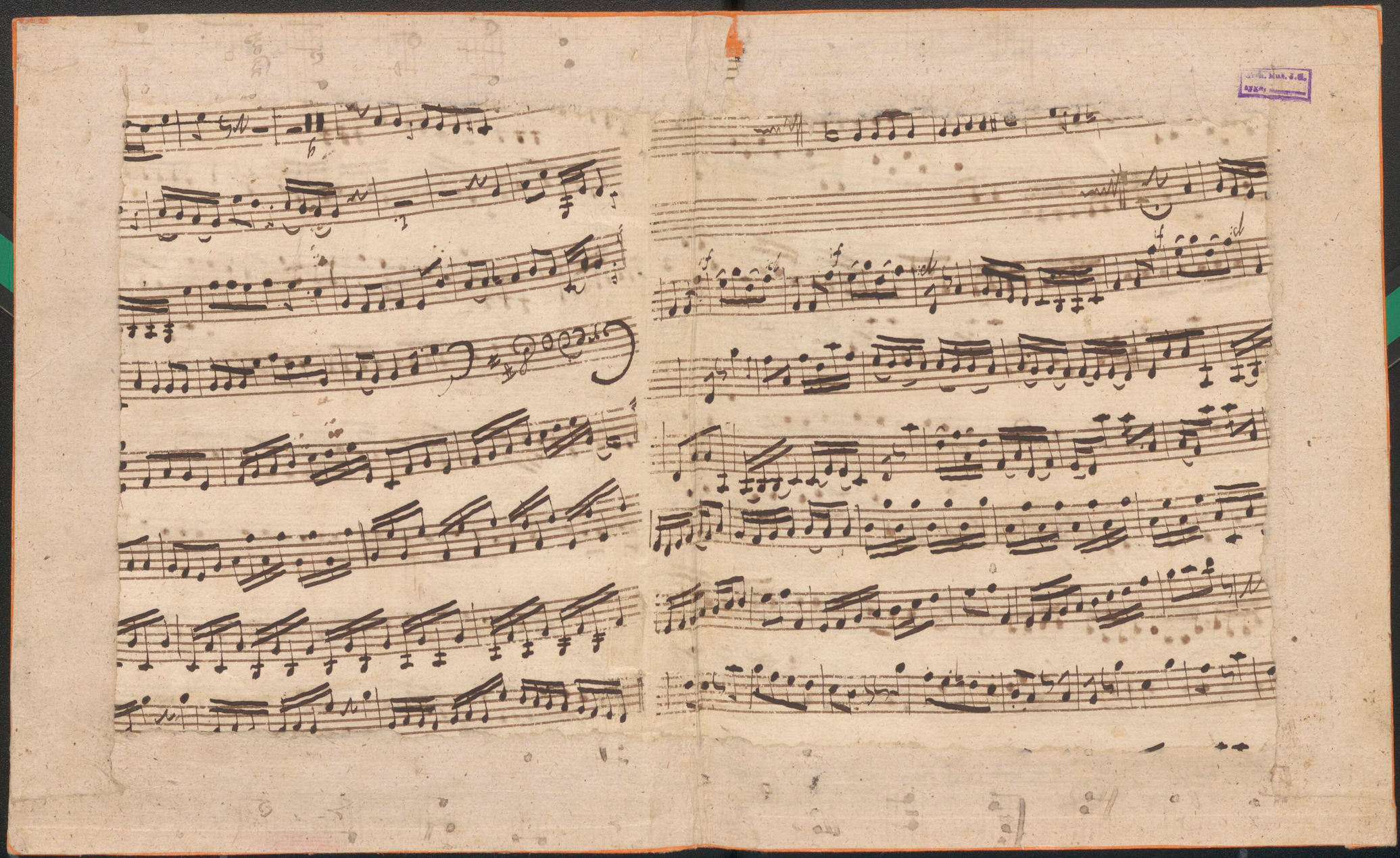
et

Violone

Auctty: Mauder.

Pro Choro Cla: M: Czenst: 1836. reper:

ARCHIVUM C.M.C.



Andante

Canto Primo Duetto

Do : mine — Si adhuc Populo tu o

non recu = so Laborem Labo : rum labo : =

rem labo : = = rem laborem

allo

fiat Voluntas tua Voluntas tua Voluntas tu = a fiat Voluntas tu a

fiat Voluntas tua fiat Voluntas tu a fiat Voluntas tu a fiat

Voluntas tua a fiat Voluntas tu a fiat Voluntas tu a fiat Voluntas tu a

tu = = = = a tua tua tu = = = = a.

andante

fiat Voluntas tua fiat Voluntas tua Do : mine Do : mine Si adhuc populo

tuo non re cu : so laborem labo : rem labo

rem labo : rem labo : rem la : bo : rem, non re cu so laborem non re

: cu so laboremlabo : rem labo : rem la bo : rem fiat fiat : Vo

: luntas tua fiat : : Voluntas tua fiat Voluntas fiat Voluntas fiat Vo

tun : : tas tua.

ARCHIVUM M. C.

Ant. Mus. I.G. N°28. 1e

And:

Canto Secondo Duetto Amarosa

Sum necessarius, necessarius, necessa : : rius non refuso La-

borem Labo : rem Labo = = = = rem Labo = = :

= : rem Laborem — : fiat Voluntas tua Voluntas tua Voluntas tu-

Alto

a fiat Voluntas tua fiat Voluntas tua fiat Voluntas tua fiat Voluntas

tua fiat Voluntas tua fiat Voluntas tua fiat Voluntas tua fiat Voluntas

tua tu : = = = = a tua ÷ tu = = = = a

andante

fiat Voluntas tua fiat Voluntas tua Sum necessarius necess:

sarius, necessa = : rius non recuso laborem labo : rem la:

bo = x ~ rem labo: = rem labo ~ rem la: bo rem

non recuso labo ~ rem non recuso laborem labo: ~ rem labo:

~ rem la: bo rem fiat ÷ ÷ Voluntas tua fiat ÷ ÷ Voluntas

tua fiat Voluntas fiat Voluntas fiat ~ lun ~ ~ tas

Finis.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. S.M.
Nro. 178

Fnd: Violino Primo Mayestoso

3

8va Flauto

p

for

p

X

Allo

p

for

Solo

forte

andante

Tutti

fine.

ARCHIVUM
C.M.C.

Majestoso Violino secondo Andante

Arch. Mus. Sch. NYU 110

4

pp

Allo

pia

Tutti

fu

Slo

pp

Andante

Sola

po.

forte

2 Fl. C.

C. fortis:

fines.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S.
sygn. 1147

Violone Duetto Amaroso

Andante

Solo

poco

Tutti

alto

poco

Tutti

for:

Alto

poco

Tutti

for:

Andante

Vc.


fine.
ARCHIVUM

Andante Cornu Primo in Dis Puelle

Mus. Mss. J.S. Bach 1.19

6

Ti

for

pianissime

alto

Tutti

for

piano:

Tutti

po.

for

Andante

po.

for

ARCHIVUM
C.M.C.

Cornu Secondo Duetto in D:

Andante

for

pianissim.

pianiss:

Tutti

for

piano

Tutti

for

andante

po:

Fine.

ARCHIVUM
C.M.C.

Archiwum Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie
Oddział Etnografii Ludów Pozaeuropejskich
sygn. 1 50

