Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. I 26

Arch. Mus. O.O.
sygn.

A 980/281.

Pastorella pro Festo Nativitatis Domini.

Canto Primo, et Secondo
et Basso, Due Violini
Clarinetto Primo et Secondo
Cornu Primo et Secondo
con
Organo.

ARCHIVUM
C.M.C.

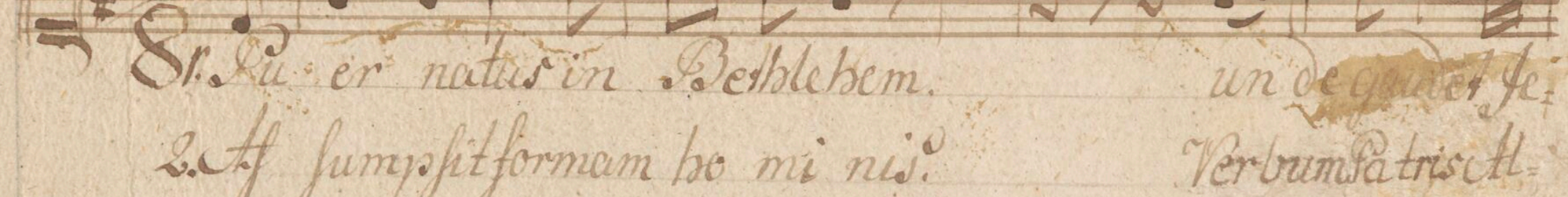
Auth: Gotschalk.

Arch. Mus. J.E.
Tgm.

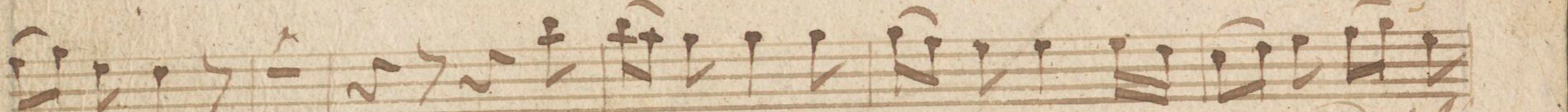
Canto Primo.



1. Puer natus in Bethlehem. un de gaudet Je=
2. Ad sumpsit formam hu mi nis. Verbum Patris et Il=
3. Cog no vit Bos et A_si nus. quod Puere=rat
4. Re ges de Saba ve_ni unt Aurum Thus Myrrham
5. Hic ja cet in pre se pi o qui regnat si ne
6. In hoc na ta li gaudi=o Be nedi ca mus
7. Lau de tur sancta Tri ni tas De odi ca mus



Nou. Ru sa lem un de gaudet un de gaudet un de gaudet Je=
2 tis si mis Ver bum Patris verbum patris verbum Patris Il=
3 de mi nus quod puere rat quod Puer e rat quod Pu=er e rat
4 of fe runt Au rum thus myrrhā au rūthus myrrhā au rumthus myrrham
5 termi no. qui re = gnat qui re = gnat qui regnat si = ne
6 De mi no be ne di ca mus. benedi ca mus benedi ca mus
7 Gra ti as De o di ca mus Deo di ca mus Deo di ca mus



1 ru sa lem Al le luja a le luja
2 tis si mi Al le luja a le luja
3 Dominus Al le luja a le luja
4 offerunt Al le luja Al le luja
5 termino Al le luja Al le luja
6 Domino Al le luja Al le luja
7 Gratias Al le luja Al le luja.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Gen. C.C.
176

Comb I

Acad. Mus. Ant. Nro. 126

Canto 2do.

Moderato.

1. Pu er na tus in Bethle hem, un de gaudet ter=
2. Af sumpsit formans ho - minis, Ver bum Patris al=
3. Og no vitbos et a - si nus, quod Puer erat,
4. Re ges de sa ba ve - ni unt, Au rum Thus Myrrham
5. Hic ja cet in præ se pi o, qui reg nat sine
6. Jn hoc na ta li gau di o, be ne di camus
7. Lau de tur sancta tri ni tas, De o di camus

r. ru sa lem, un de gaudet un de gaudet un de gaudet fe=
2. tis si mis, Ver bum Patris ver bum Patris ver bum Patris al=
3. Do mi nus, quod Puere rat quod Puere rat quod Puere rat.
4. of fe runt, Au rum Thus Myrrham aurum Thus Myrrham aurum Thus Myrrham
5. termi no, qui re - - gnat qui re - - gnat qui re gnat sine
6. Do mi no, be ne di camus be ne di camus be ne di camus
7. Gra ti as De o di camus Deo di ca mus Deo di ca mus

Da capo.

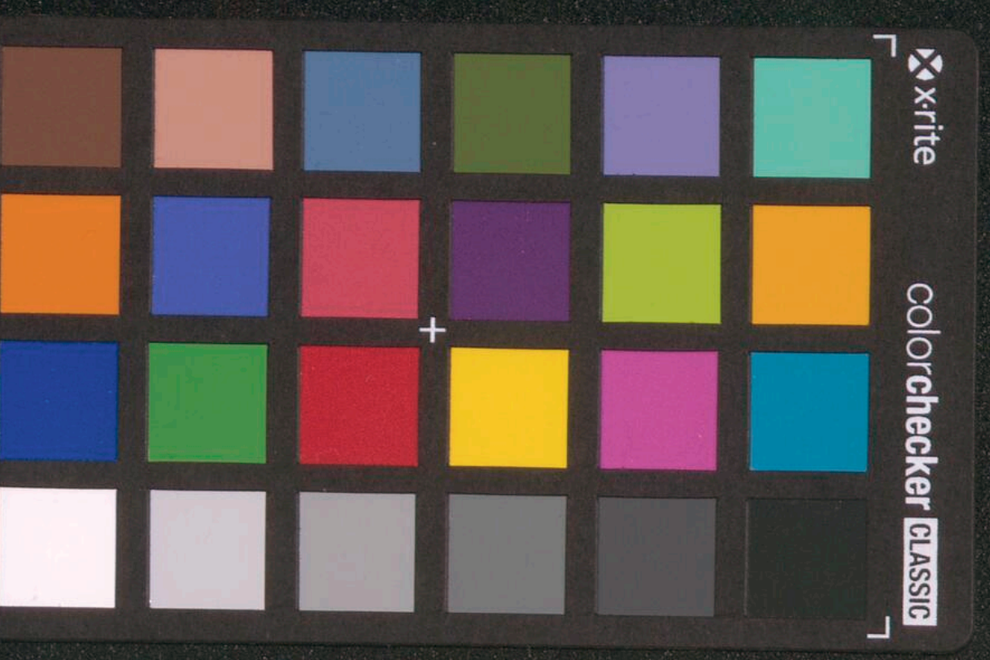
r. ru sa lem A le lu ja et le lu ja.
2. tis si mi A le lu ja et le lu ja
3. Dominus A le lu ja et le lu ja
4. offe runt A le lu ja et le lu ja
5. termino A le lu ja A le lu ja
6. Do mino A le lu ja A le lu ja
7. Gra ti as A le lu ja A le lu jas.

Arch. Mus. S.S.
Sign. 176

Cantos

9

Basso.



Nro.1. Puer natus in Bethlehem,
2 et sumpsit formam hominis,
3 Cognovit Bovet Asinus,
4 Reges de Saba venient,
5 Hic jacet in presepio,
6 In hoc natali gaudio
7 Laudetur sancta Trinitas.

Un de gaudet Jerusalem,
Verbum Patris altissime,
quod Puer erat Dominus,
Aurum Thus Myrrham offerunt,
qui regnat sine termino,
Benedicamus Domino,
Deo dicamus Gratias.

Nro.1. Un de gaudet un de gaudet un de gaudet Jerusalem,
2. Verbum Patris Verbum Patris verbum Patris altissimi,
3. Quod Puer Puer Puer erat Puer erat Dominus,
4. Aurum Thus Myrham offerunt Aurum Thus Myrrham offerunt,
5. Qui regnat sine termino qui regnat sine termino,
6. Benedicamus Domino benedicamus Domino,
7. Deo dicamus gratias Deo dicamus gratias,

5 Solo

Nro1. Al le – lu ja al le – lu ja.
2 Al le – lu ja al le – lu ja.
3 Al le – lu ja al le – lu ja.
4 Al le – lu ja al le – lu ja.
5 Al le – lu ja al le – lu ja.
6 Al le – lu ja al le – lu ja
7 Al le – lu ja al le – lu ja.

Arch. Mus. J.S.
sygn. 126

ARCHIVUM C.M.C.

1/33

Akth. Mus. S.B. nro. 126

Moderato Violino Prima.
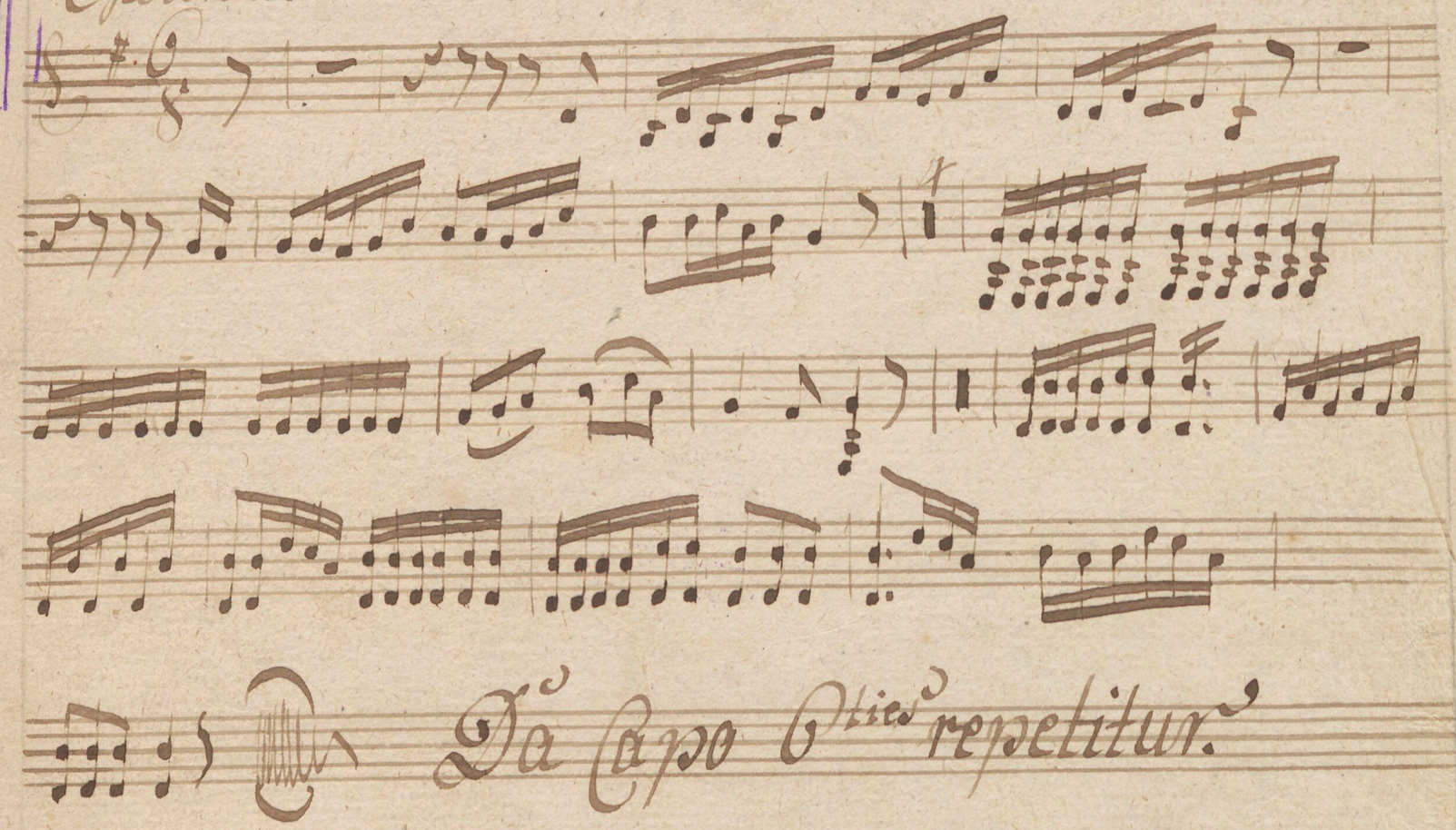
forte

Da Capo. 6^ties repetitur.

ARCHIVUM
C.M.C.

Violino Secondo.

Moderato.



ARCHIVUM C.M.C.

Acad. Mus. F.S. 1771. 116

Moderato.

Alto Viola.

p: p: p: f: p: f: p: p:

Da Capo. & repetitur.

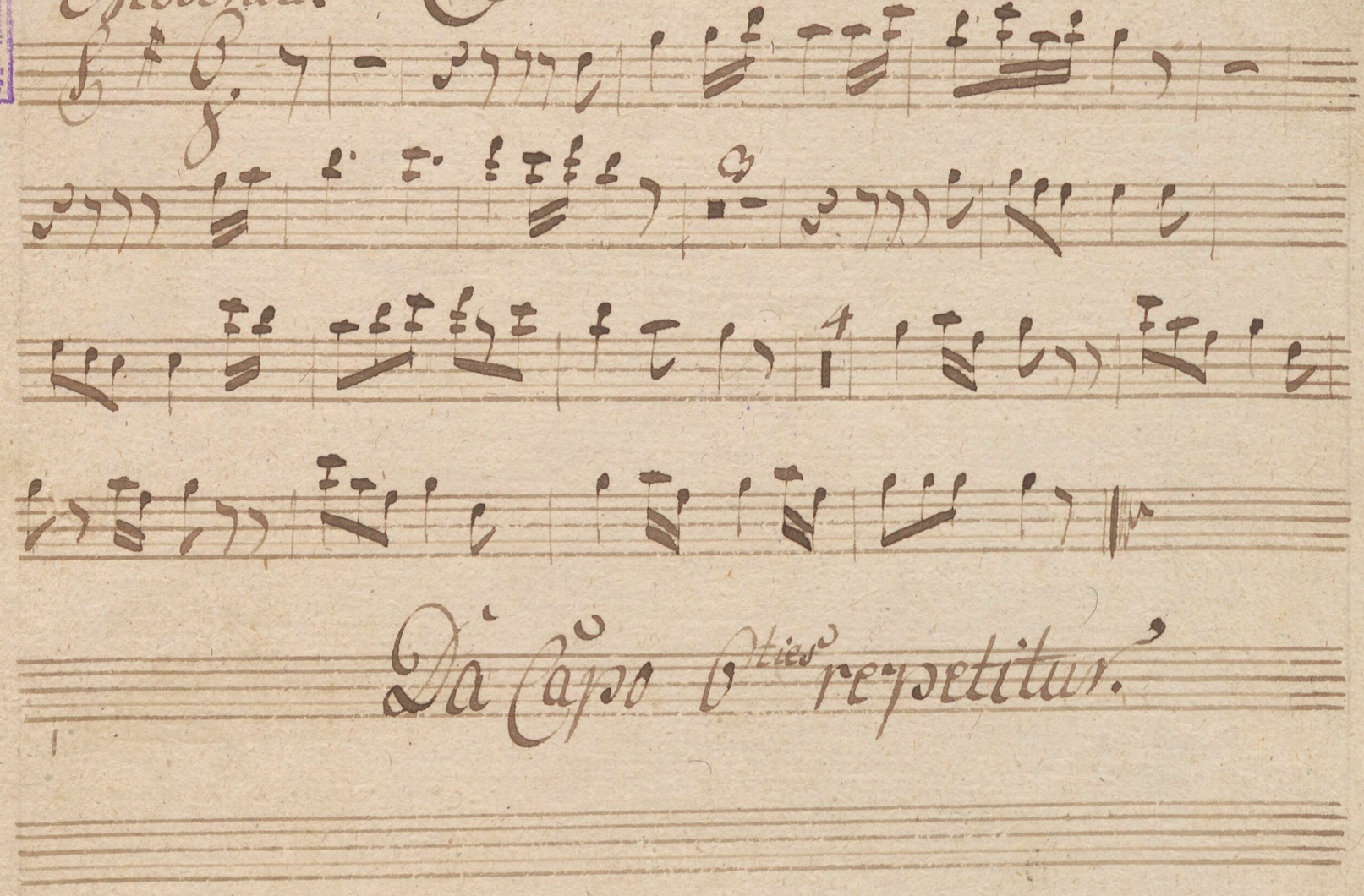
ARCHIVUM
C.M.C.

Landesmuseum Joanneum
Inv.-Nr. 1220

Moderato.

Clarinetto Primo. vel Flauto.

7



Da Capo 6ties repetitur.
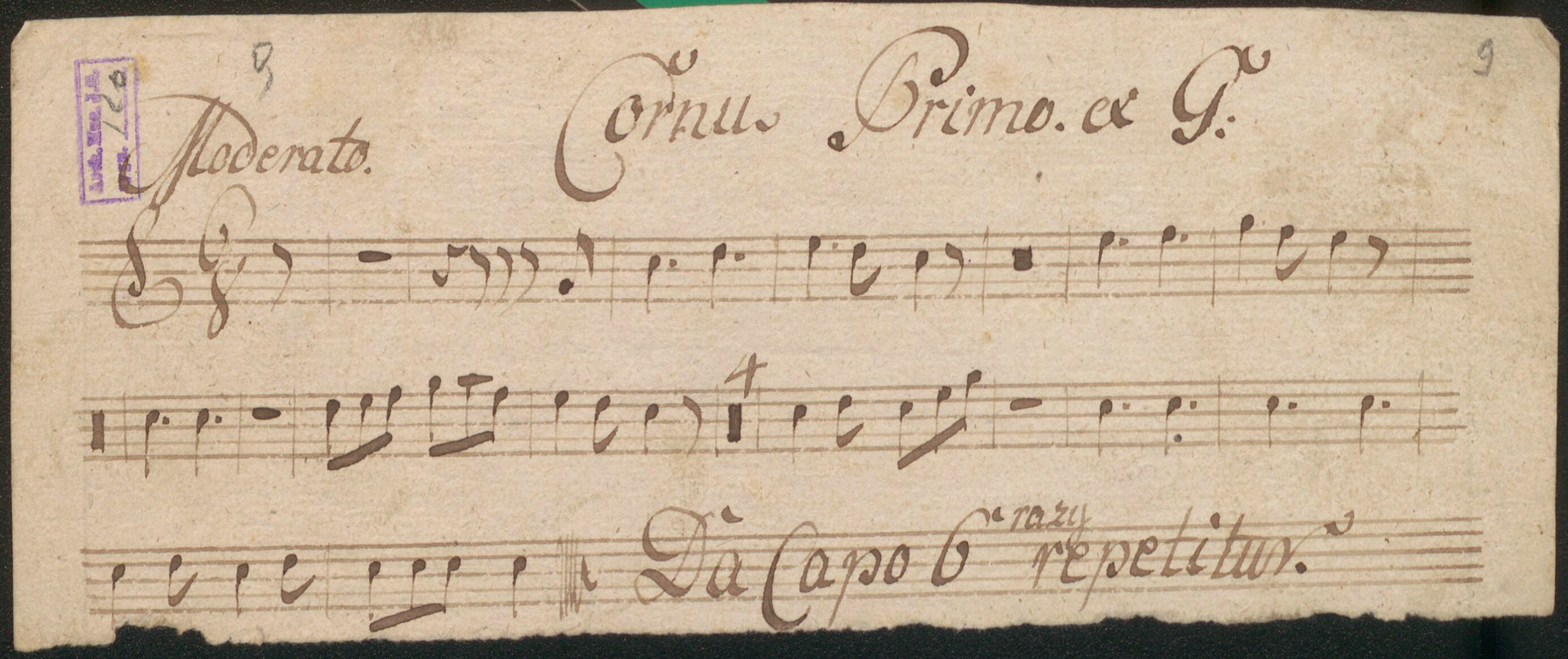
C.M.C.
ARCHIVUM

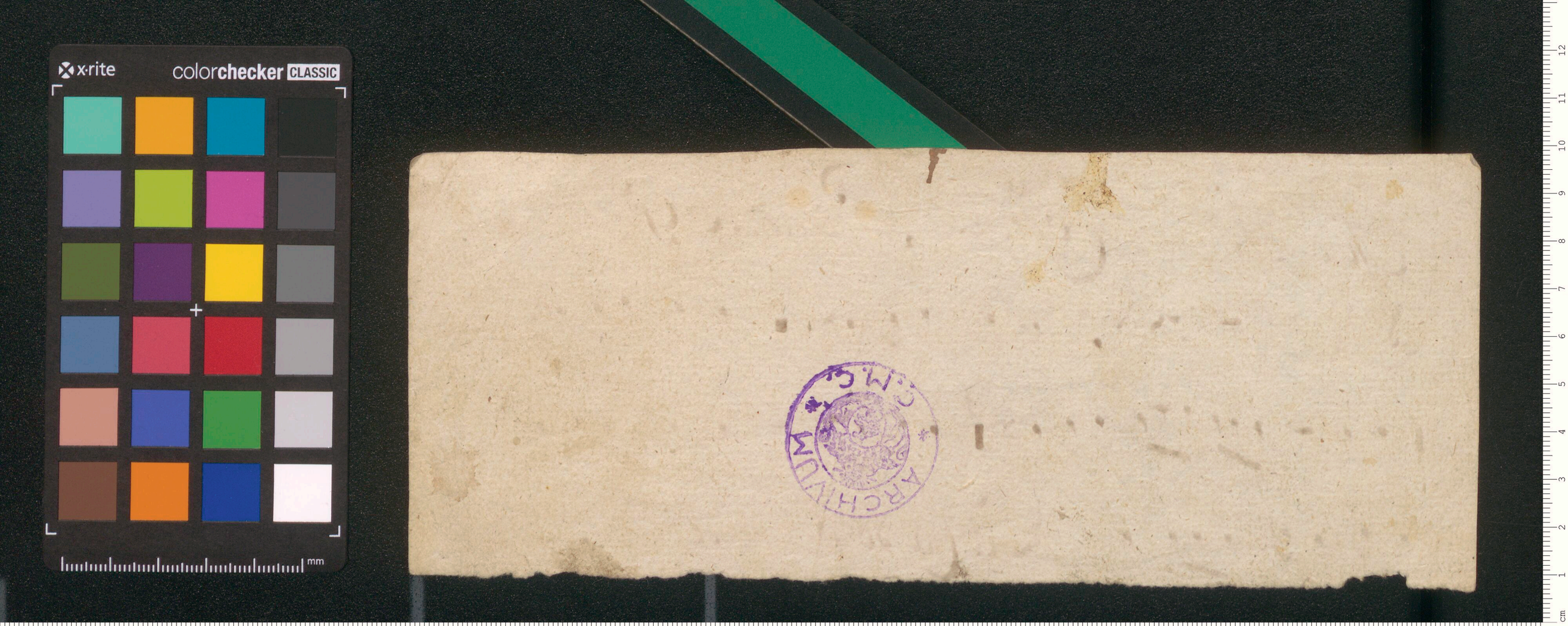
Berl. Mus. S.B. 1978. 126.
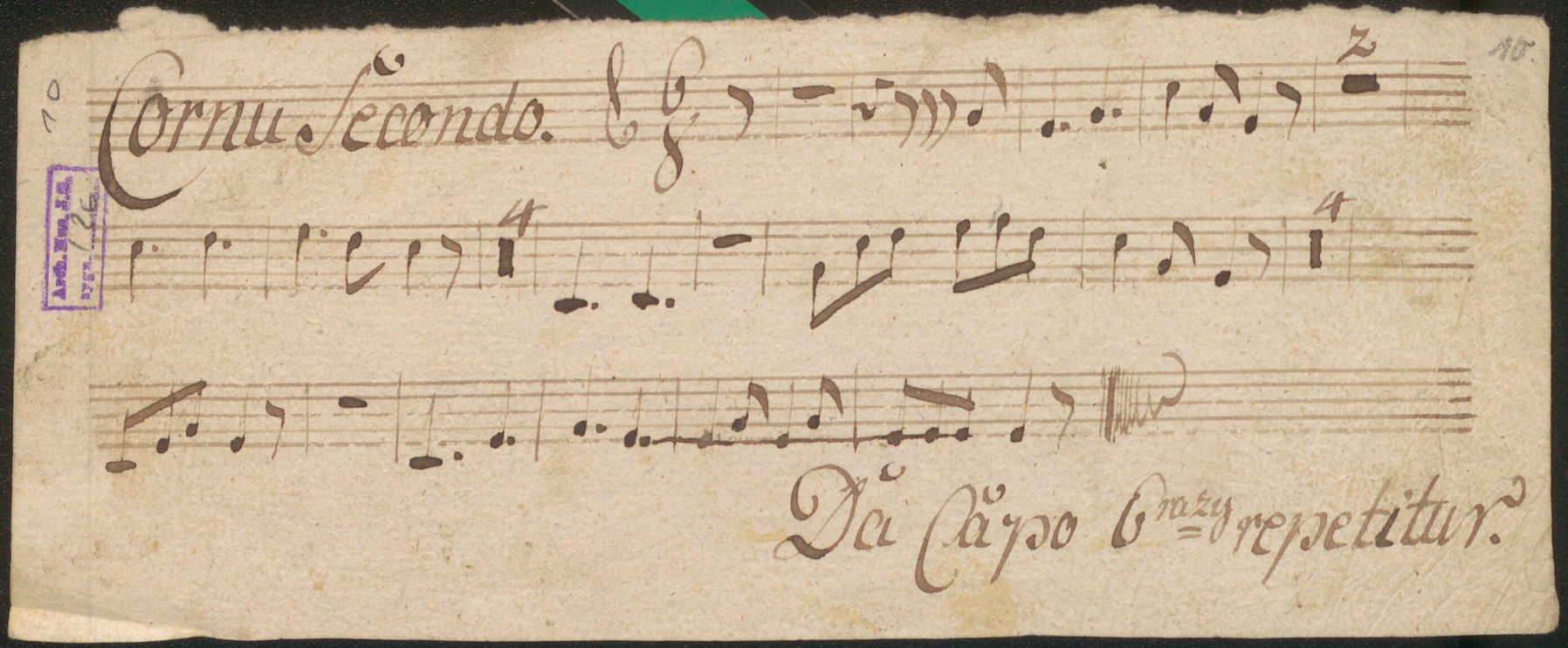
Moderato. Clarinetto Secondo. aut Flauto.

Da Capo. 6^ras. repetitur.

ARCHIVUM
C.M.C.


9
Cornu Primo. ex G.
Moderato.
Da Capo 6 razy repetitur.
9


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm
ARCHIVUM C.M.C.
cm


10
Cornu Secondo.
10.
Da Capo 6 vices repetitur.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm
C.M.C.
ARCHIVUM
cm

Basso. Organo

Moderato.

p.

p.

for:

p.

f.

for:

p

f

for:

Da capo. 6ties repetitur.

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
1 26

ARCHIVUM
C.M.C.