

Arch. Mus. J.G.
sygn. _____

288

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. I + 123

AP 1024
1329
6.

Adventus № 23.

Sanctus

a

Canto Alto Tenore e Basso

Violino Primo et Secondo

Clarinetto Due Corni Due

et

Organo

Auth Leyder

ARCHIWUM
C. M. C.

(10 Mbr 1822)

bis Cum

(10 Mbr 1822)

Kirie

Solo

Chri ste e lei son

Solo

e lei son Chri ste e lei son

Allo mode:

Gloria

Glo ri a in ex cel sis De o Glo ri a

in ex cel sis De o Et in ter ra pax ho mi ni bus

Be ne di ci mus Be ne di ci mus te lau da mus te

Be ne Be ne di ci mus Be ne Be ne di

ci mus A do ra mus Be ne di ci mus

Be ne di ci mus te a do ra mus a do ra mus a do ra

mus

Allegro

Credo

Cre do in u nim De um pa trem

po ten tem

Solo

fac to rem fac to rem ce li et ter ra vi si

bi li um

Mode

Solo

Sancto de spi ri tu sanc

ta

Sancta ex Ma ri a Vir gi ne

Arch. Mus. J.G.
sygn. I-123

Cantus

17.

Sa crum Con vi vi um O sacrum Convi vi um O sacrum Con vi vi um

O sacrum Con vi vi um in quo in quo Chri stus sumi tur O sa crum Con vi vi um

in quo Xtus sumitur sa crum Con vi vi um va

Con vi vi um re colitur me mori a Pas si onis ejus mens impletur

gratia et futura glori a nobis pignus datur et futurae glori a

nobis pignus da tur in quo Xtus sumi tur in quo re

colitur memori a

fr Vertelin

pgsionis e ꝑpis mem im ꝑpletur gratia a future glorie nobis pignus

da tur pignus datur & sacrum convivium

da crum convivium sacrum convivium

um in quo Christus sumitur mens impletur gratia future gloria nobis pignus

future gloria nobis pignus da tur pignus datur

ARCH. J. G.

Akad. Mus. J.S.
sygn. 1-123

Moderato for

sacrum Convivium O sacrum Convivium O sacrum Convivium

Tutti

in quo Christus sumitur O sacrum convivium O sacrum convivium in quo Xtus sumitur

in quo Xtus sumitur Sacrum convivium Sacrum convivium convivium re colitur memoria

passionis ejus mens impletur gratia mens impletur gratia et futura gloria nobis

pignus datur et futura gloria nobis pignus da tur in quo Xtus su mitur

in quo Xtus su mitur re colitur memoria passionis ejus mens impletur

gra tia et futura gloria nobis pignus da tur pignus datur

Solo

O va crum con vi vi um O va crum con vi vi um O va crum con vi vi um O va crum con

radość

vi vi um va crum con vi vi um va con vi vi um in quo stylo supitur mensimpletur

Italia et futu re gloria nobis pignus datur et future gloriæ Robis pignus

14

tur pignus datur pignus datur

ARCH. J. G.

Pane Leadpos Lipsiæ

Arch. Mus. J.G.
Sign. 1-123

Basso.

Moderato

29.

3

Vacrum con vivium O vacrum con vivium in quo Christus sumitur

in quo Christus sumitur Sacrum con vivium Sacrum con vivium con vivium re coli tur me

moria Passionis ejus mens impletur gratia mens impletur gratia et futura gloria
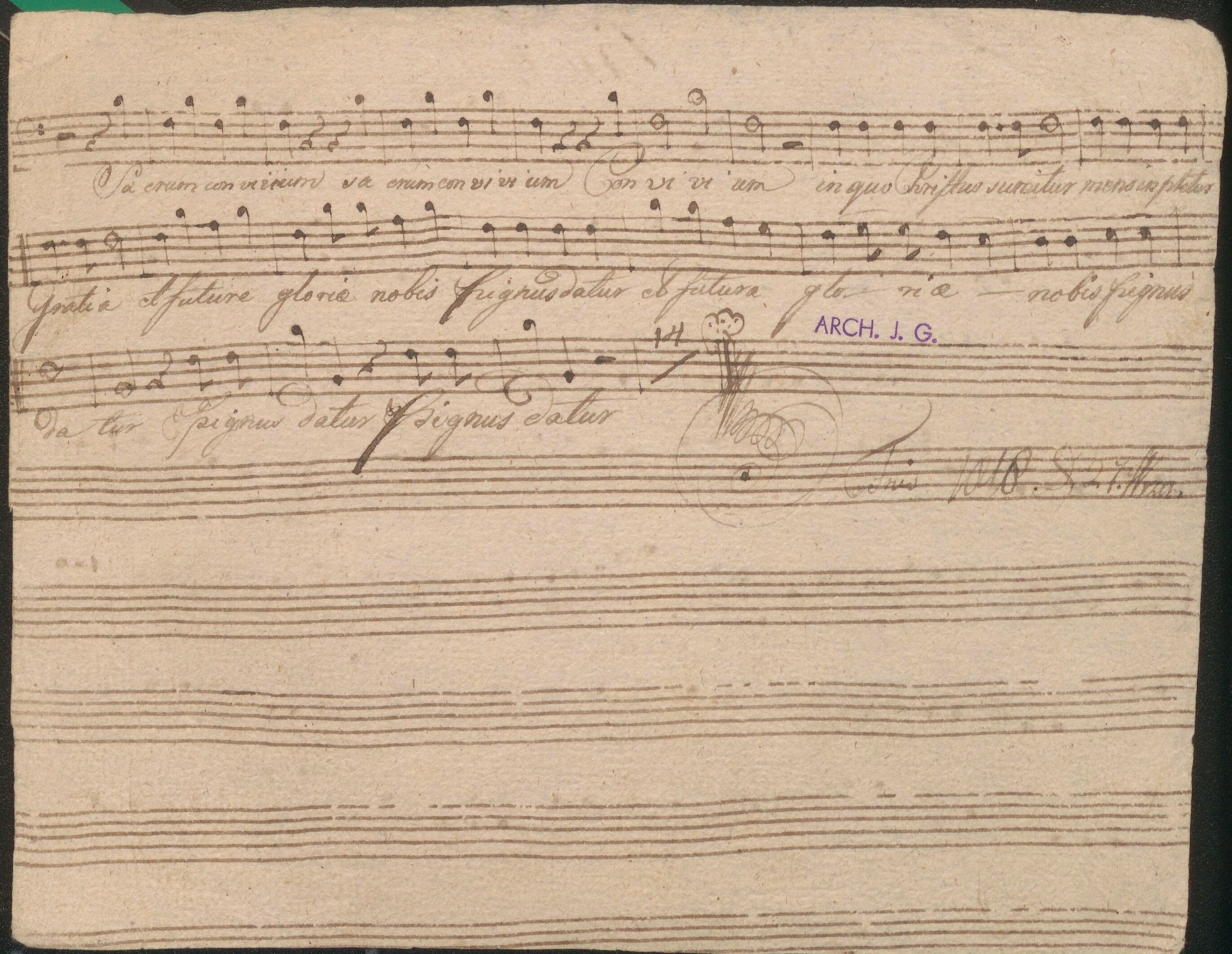
5 Solo

nobis pignus datur et futura glo ria nobis pignus da tur mf. O va cuum

cor vivium in quo Xstus sumitur O. va cuum con vivium in quo Xtus sumitur re coli

tur memoria Passionis ejus mens impletur gra ti a et futura gloria

nobis pignus datur Et pignus datur O vacrum con vivium O vacrum con vivium


Sa cratum con vivium va cratum con vi vi ium Con vi vi ium in quo Christus sumitur mens impletur
Gratia Sfuture gloriæ nobis Pignus datur Sfutura glo ri æ — nobis pignus
Da tur Pignus datur Pignus datur
ARCH. J. G.

Arch. Mus. J.S.
sygn. 1-123

Violino Primo

Moderato

Sanctum

dolce

cres

p.

for

ARCH. J. G.

Violino Secundo

Sacrum Miserere

Arch. Mus. J.G.
Sign. 1413

Verte Sito

ARCH. J. G.

Duetto in Fa Minuetto Primo Antho Stamitz 1803

Moderato

sacrum.

Arch. Mus. J.S.
sygn. I-023

Fotti

p.

for

for

for

Moderato

Clarinetto Secundo in Bb

Arch. Mus. J.G.
sygn. I-473

Volti

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J.G.
Sygn. I-123

Sacrum. Moderato Corno Primo. in Dis.

8

for. fo p. for

p p

5 for p.

11. 17. 4

f. fo mf mf fo. Cres p. p p

5 mf mf fo p. cres do for

Amen

Clarinetto Primo ed Secondo

Adagio

Siciliana

Secundo Corno. Secundo in D.

Arch. Mus. J.S. Sygn. 1721

Secundum Moderato

for p. for

5

p.

for

5

p.

11.

17.

for

for p. for mf mf for

Cres. p p p f mf mf for p. p

cres. for.

Clarino Primo & Secondo

Lento

Recitc

ARCH. J. G.

Bizzaria

Arch. Mus. J.-S.
sygn. 1-122

Author Leyder

Sacrum Moderato Solo Organo

10

for p for p for p

for

p:

for

tutti

for

for

for

Solo

for

for

for

ARCH. J. G.

Allegro

Et Resu: 2

Et Re su re xit ter ti a die ve con dum Scrip tu ras

2

Et as con di tum ce lum se det ad dex te ram De i ad des te ram

1.

De i

Largo

Agnus

a a a gnus

Mode 27.

De i

a gnus

Archiwum Kapeli Muzycznej OO. Paulinów na J. G.
sygn. I-103