D III 59

Karl Kempter.

Opus 144.

Violino I°.

„Ave Maria."

I. Graduale.

Andante

sfp *sfp* *sfp sfp* *p*

sul G.

f

sul G.

p

ritardando.

Violino I^{o}.

„Ave Maris Stella."

II. Graduale.

Andante con moto.

p

1. Allegro mod^{to}.

p

pizz:

arco.

1.

Karl Kempter.

Violino II^{o}.

Opus 144.

„Ave Maria.

I. Graduale.

Andante.

fp fp fp fp

1.

p

1.

1.

2.

f

p

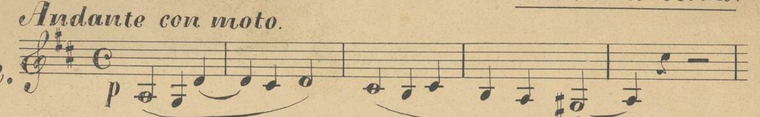
ritardando.

Violino IIo.

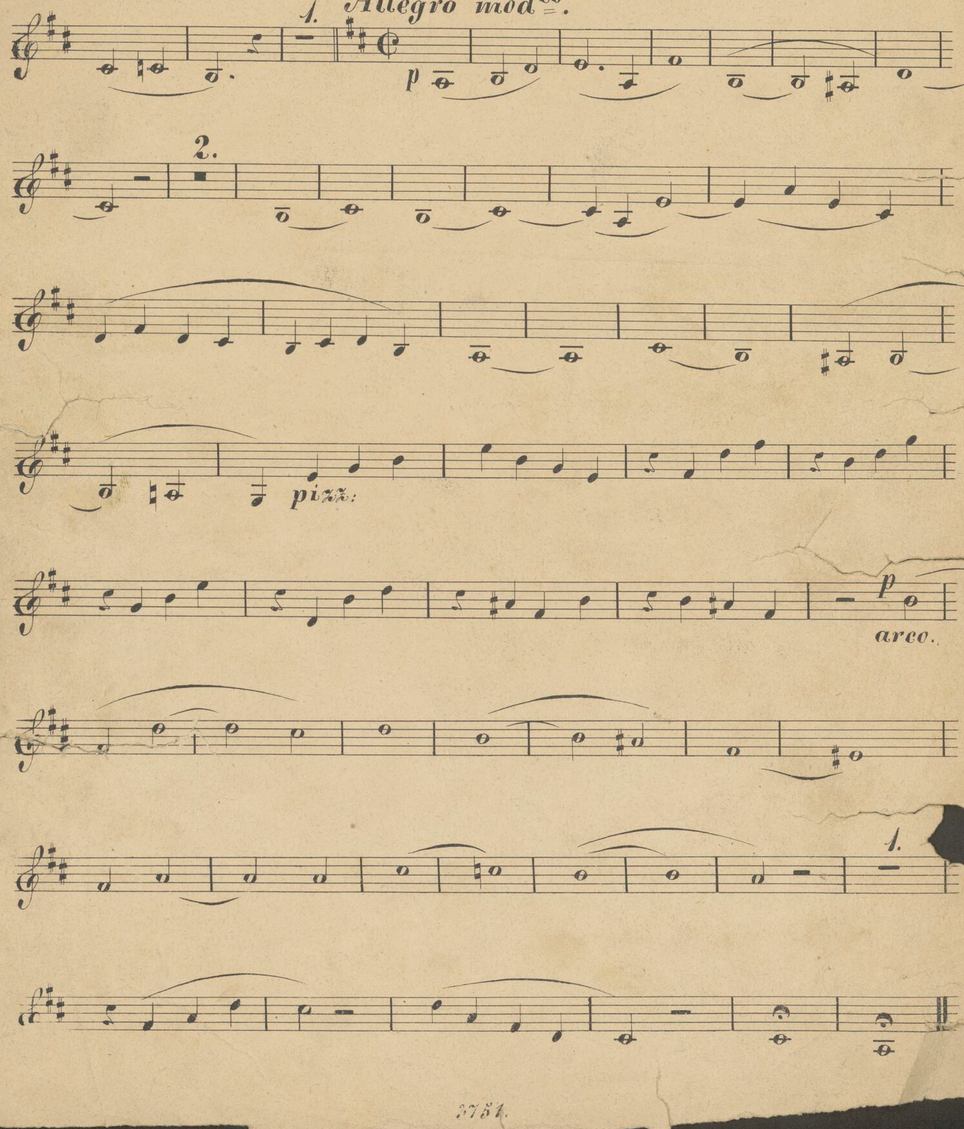
Ave Maris Stella.

II. Graduale.

Andante con moto.



1. Allegro modto.



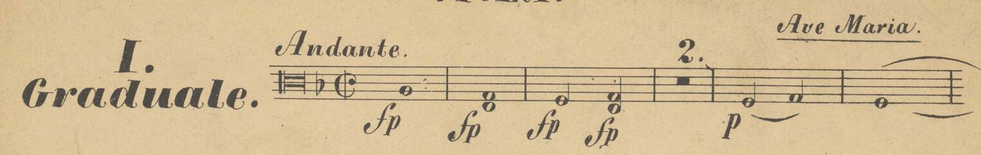
Karl Kempter. Opus 144.

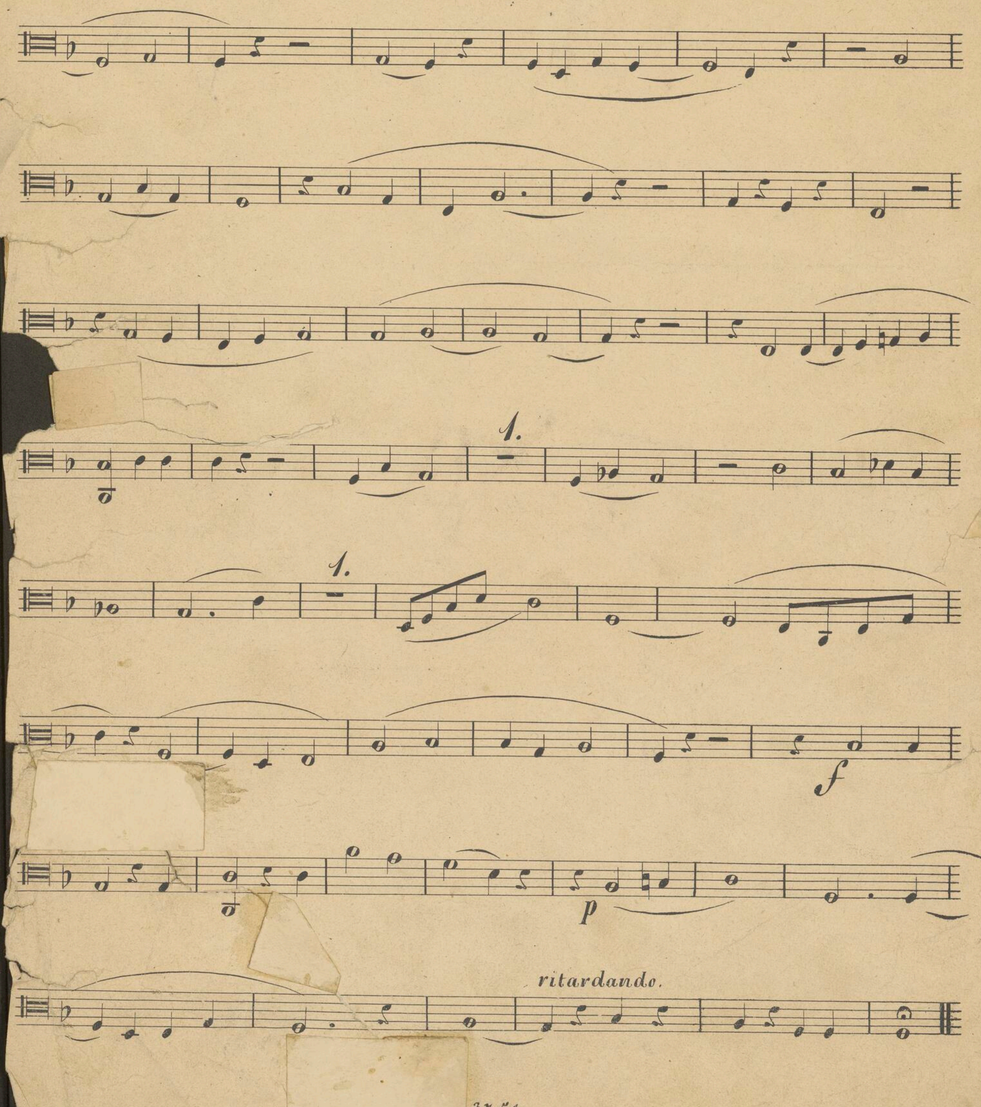
Viola.

Ave Maria.

I. Graduale.

Andante.





VIOLA.

II. Graduale.

Ave Maris Stella.

Andante con moto.

p

1. *Allegro mod^to.*

p

1.

1.

1.

Karl Kempter.

Opus 16ck.

ORGANO et VIOLONE.

I. Graduale.

„Ave Maria."

Andante

tasto.

2.

fp *fp* *fp* *fp*

p

1.

1.

1.

pizz:

arco

1.

f

p

ritardando

Violone.

II. Graduale.

„Ave Maris Stella.

Andante con moto. tasto. p

Allegro mod^to. 1. p pizz:

2. arco.

1. pizz:

arco.

Karl Kempter. Opus 144.

Clarinetto I^o.

I. Graduale.

Andante. in C. fp fp fp fp 9. p „Ave Maria."

8. p 1.

2. 3. f 6. 1. ritard. p

II. Graduale.

Andante con moto. Allegro mod^to. „Ave Maris Stella."

in C. 8. p 16. p 10.

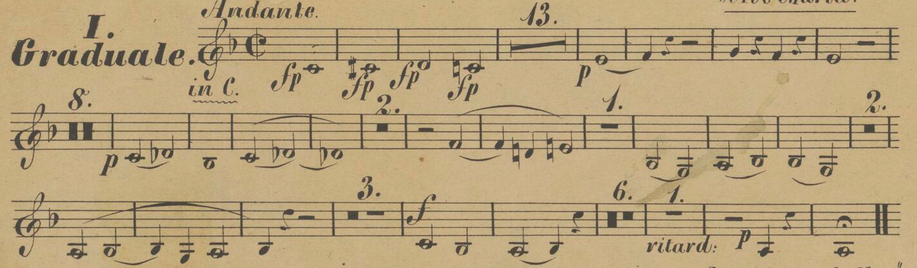
5.

Karl Kempter. Opus 154.

Clarinetto IIdo.

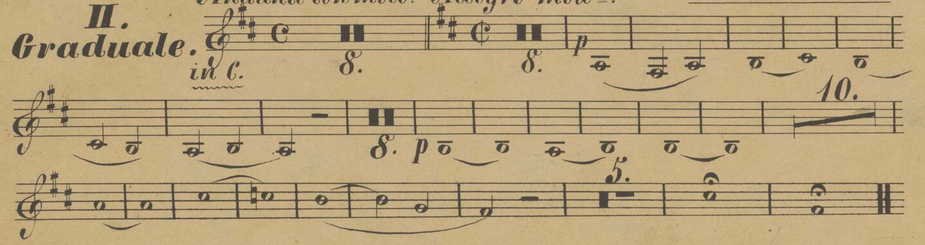
I. Graduale.

Andante. „Ave Maria."



II. Graduale.

Andante con moto. Allegro modto. „Ave Maris Stella."

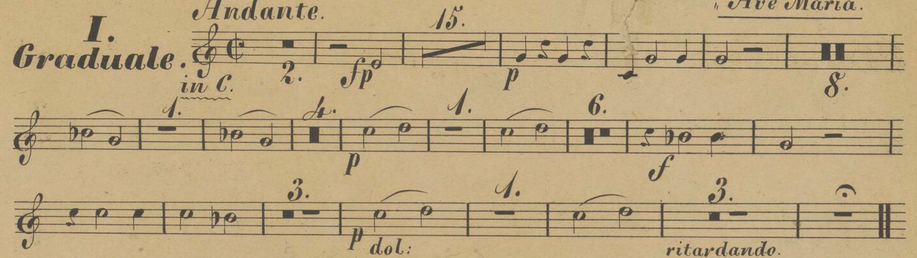


Karl Kempter.

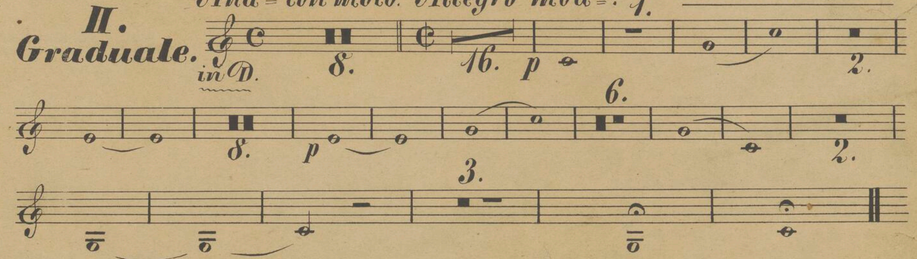
Cornu IIdo.

Opus 144.

I. Graduale. Andante. „Ave Maria."



II. Graduale. Andte con moto. Allegro modto. „Ave Maris Stella."
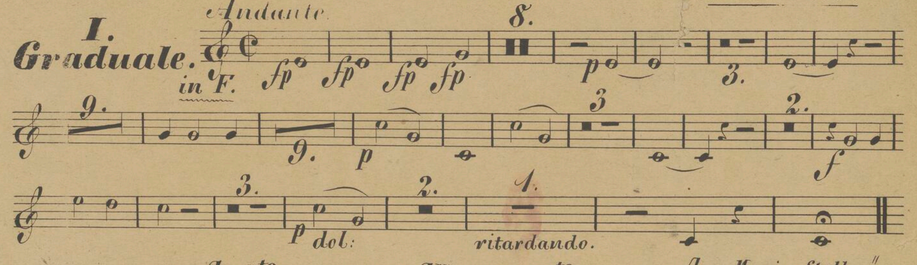


D III-59
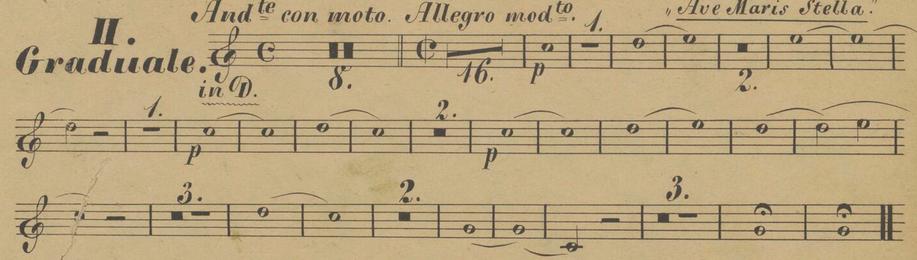
Carl Kempter.

Cornu I^{o}.

I. Graduale. in F. Andante. „Ave Maria."



II. Graduale. in D. And^{te} con moto. Allegro mod^{to}. „Ave Maris Stella."



Poz. w L. W. Lw. Kr.

W. rej. W. Lw. g. p. i w. na Pilz.

D III 59

Karl Kempter.

Opus 144.

VIOLINO I°.

„Ave Maria."

I. Graduale.

Andante

sfp *sfp* *sfp sfp* *p*

sul G.

f

sul G.

p

ritardando.