von Rob. Führer.

Tenore.

N: 16.

Arch. Mus. J.G. sygn.

Dv-69

N° 8.

Kyrie!

Larghetto. dt. T^vi. p

Ky_ _ _ ri_ e e_lei_ _ _ _ _ son,

f

Ky_ _ri_ _e e_lei_ _ _ _son elei_ _ _ _son Ky_ _ _ _ri_ _e e_lei_ _ _

2. T^vi. f

son. Christe e_lei_ _ son

3. T^vi. p

e_ _ _ _ lei_ _ _son e_

fp

lei_ _ _son. uf Ky_ _ _ri_ e e_lei_ _ _ _ _son f e_lei_ _ _son e_

fp

lei_ _ _ _ _son e_ _lei_ _son fp Ky_ri_e e_lei_ _ _ _son. dt.

Gloria!

Allegro. 2/4 ff

Glo_ri_a in_ex_cel_ _sis De_ _ _ _o! Et in

p Solo

ter_ _ra pax ho_minibus, bo_næ volun_ta_ _ _tis; Laudamus te, be_ne_

T^vi. p

di_ci_mus te, a_do_ _ra_ _ _ _ _ _ _ _mus te, glo_ri_ _ _fi_ _ _ca_ _

1.

_ _ _ _mus te: Do_mi_ne De_us Agnus De_i Fi_ _li_us

ff mf

Pa_ _ _ _tris. Qui tol_ _lis pec_ _ca_ta pec_

p

ca_ _ta mun_di, mi_se_ _re_re mi_se_ _re_re mi_se_

re_ _ _ _ _ _re no_ _ _bis. f Quo_ni_am tu so_ _ _lus sanc_ _ _

tus, quo_ni_am tu so_ _lus Do_mi_nus tu so_lus al_

1.

tis_ _ _ _si_mus tu solus al_tis_si_mis Je_su Christe.

Tenore I.

Cum sanc-to Spi-ri-tu in glo--ri--a De--i

Pa--tris A-men a---------men a---------men

a------men a---men ff a----men a---men.

Credo. Allabreve e tanto.

3. f Pa-trem om-ni-po--ten-tem fac-to--rem

coe------li et in u---num Do--mi-num Cre--do

qui propter nos ho-mi-nes et propter nos-tram sa-lu-

Adagio.

tem des-cen-dit de coe---lis. Et in-car-na-tus est de

Spi--ri-tu sancto ex Ma-ri-a Virgi-ne et ho--mo factus

est. Cruci--fi-xus cruci--fi-xus sub Pon-ti o Pi--

p

ta-to passus et se--pul---tus est se-pul-tus est.

Tempo 8va.

2. f Et re--sur--re---xit terti-a di-e se-cundum scrip-

tu-ras as-cen----------dit in coe----lum se-----det ad

dexteram Pa---tris, qui eum Pa----tre et Fi-li---o si-

mf

mul a--do--ra-tur: Et unam sanctam Ca-tho-li-cam et

Arch. Mus. J.C. sygn. DII-69

Tenore I.

A-pos-to-li-cam Ec-cle-----si-am in remis-si-o-nem pecca-

p

to---rum exspecto re-surrec-ti---o-nem mor--tu-o---

1. f

rum; Et vitam ventu-ri ven-tu---ri sæculi ventu-ri

sæ--cu-li exspec--to vitam venturi ventu-ri ventu----ri sæcu-li

a---men a----------men amen a------men a----men.

Sanctus. Andte poco sostenuto.

p f

Sane---tus, Sane---tus, Sanc-----tus;

Sanc------tus Sanctus De---us Sa----ba--oth: Ple-

--ni sunt coe-li et ter----ra glo---ri-a tu-a glo-ri-a tu-a glo-ri-a tu-a ho-

sanna in excel-sis hosan na in excel--sis hosanna in excel-sis.

Benedictus. Andte grazioso. Solo.

Be-ne-dictus be-ne-dictus qui

Tti.

p

venit qui venit in no--mi-ne Domini, be-ne-dictus be-ne-

Solo

dic-tus qui venit in no--mi-ne Do----mi-ni, be---ne-dictus

5.

be----ne-dictus be-ne-dictus qui ve-nit qui ve-nit

be----ne--dic-tus qui ve--nit be-ne-dic------tus qui

Arch. Mus. J.-G.
Inv. N 16
DII-69

Tenore I.

Kyrie.

Ve_nit in no_mine Do_mini, in nomine Domini, be_

ne_dic_tus qui venit in no_mine Domini, be_ne_dic_tus be_ne_

dic_tus be_ne_dictus qui ve_nit be_ne_dic_tus, be_ne_

dic_tus be_ne_dictus be_ne_dictus qui venit be_ne_dictus qui venit in

no_mi_ne Do_mi_ni, in nomine Do_mi_ni, hosan_

na ho_san_na hosaña in_ex_cel_sis in_ex_cel_sis.

Agnus. Largh.o sostenuto.

Ag_nus De_i qui tol_lis pecca_ta mun_

di, mi_se_re_re no_bis; Ag_nus De_i qui tol_

lis pecca_ta mun_di, mi_se_re_re no_bis; Agnus

De_i qui tol_lis pecca_ta mun_di, qui tol_lis pec_ca_ta

mun_di. Do_na no_bis pa_cem pa_cem do_na

no_bis pa_cem da pacem da pacem do_na

pa_cem dona pacem dona dona no_bis pa_cem do_na

no_bis pa_cem do_na pa_cem.

Organo & Violone. No 8.

Kyrie. Larghetto. Tasto.

Gloria. Allegro.

Violone I.

Credo.

Allabreve non tanto.

Tst.

Adagio.

Tst.

1. Tst.

Tempo 1mo

Vl.

Tst.

Bass.

Tst.

Tst.

Tst.

DTJ-69
Arch. Mus. J. G. sygn.

Violone I.

Tst.

Sanctus.

And.o poco sost.o

p Tst.

Benedictus.

And.o grazioso. Sempre Tst.

Vl.

Bass.o

Violone.

cres.....cen.

.....do.

3.

fp

fp

fp

fp

tri.

2.

Agnus.

Larghetto sost:

Sempre lusto.

3.

mf

1.

3.

f

von Rob. Führer.

Tenore.

№ 16.

Arch. Mus. J.G.
sygn. ...

Ju-69

№ 8.

Kyrie!

Larghetto.

dt. Tti

p

Ky_ _ _ ri_ _ e e_lei_ _ _ _ _ son,

f

Ky_ _ ri_ _ e e_lei_ _ _ _ son elei_ _ _ _ son Ky_ _ _ ri_ _ e e_lei_ _ _

2. Tti

f

son. Christe e_lei_ _ son

3. Tti

p

e_ _ _ _ lei_ _ _ son e_

sfp

mf

lei_ _ _ son. Ky_ _ _

f

e_lei_ _ _ son e_

dt.

lei_ _ _ _ _ son e_ lei_ _ _ son.

Gloria!

Allegro.

2/4

dt.

ff

Glo_ _ _ _ o! Et in

Solo

ter_ _ ra pax ho_mi_ _ _ _ _