von Rob. Führer.

Tenore. № 15. № 7.

Archiv. Mus. d. Ges. Wien
DTH-68

Kyrie.

Andante.

Kyrie eleison Kyrie eleison Christe eleison Christe eleison Kyrie eleison

Andante.

Kyrie eleison Kyrie eleison

Gloria.

Et in terra pax hominibus bonæ voluntatis laudamus te, Benedicimus te, Glorificamus te, Adoramus te, Glorificamus te, Gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam Domine Deus Rex coelestis, Deus Pater omnipotens, Domine Fili unigenite Jesu Christe, Domine Deus, Agnus Dei, Filius Patris: Amen amen amen amen amen amen, amen amen amen amen amen amen, amen amen amen amen amen.

Tenore.

Credo.

f

Pa_trem om_ni_po_ten_tem fac_to_rem

coe_li et ter_ _ _ _ ræ et in Je_sum Chri_ _stum qui

prop_ter nos ho_mi_nes et prop_ter nos_tram sa_lu_

Adagio.

tem des_cen_dit de coe_ _ _ _lis. *p* In_car_na_tus

est de Spi_ri_tu sanc_to ex Ma_ri_a Vir_gi_ne et

f

ho_mo fac_tus est; Cru_ci_fi_xus pro no_ _ _ _ _

p

bis paſ_ _ _ _sus et se_pul_ _tus est se_pul_tus est.

f

Et re_surre_xit ter_ti_a di_e et as_cen_dit in coelum

f

se_det ad dextram patris, et in Spi_ri_tum sanc_tum

Do_ _ _mi_num et u_nam sanctam Eccle_si_am Con_fi_te_or

u_num Bap_tis_ _ma et ex_pec_to re_ _sur_rec_ _ti_ _

o_ _ _nem mor_tu_ _ _o_ _ruin et vi_ _tam ven_ _ _tu_ _ri

sæ_cu li. a_ _ _ _men a_ _ _ _ _men a_ _ _ _ _men.

Tenore.

DT-68

Agnus.

Larghetto.

p

Ag_ _ _nus De_i qui tol_lis pec_

f

ca_ta pec_ca_ _ _ta mundi, mi_se_re_re no_ _ _ _

bis; Ag_nus De_i qui tol_lis pec_ _ca_ta mi_ _ _se_ _

re_ _ _ _re no_ _ _ _bis; Ag_nus De_i qui tol_lis pec_

f *p*

ca_ta pec_ _ca_ _ta mun_di pec_ _ca_ _ _ _ _ta mun_di.

All^o mod^to. Solo. Ti.

dol.

Do_ _ _ _na no_ _bis da pa_ _ _ _cem,

Sólo

do_ _ _ _na pa_ _ _cem do_ _ _na pa_ _ _cem da

f

pa_ _cem da pa_cem do_na no_ _ _ _bis pa_cem;

h. Ti.

do_ _na pa_ _cem da pa_ _ _ _cem da

pa_ _cem da pa_cem da pa_cem do_ _na no_ _ _bis

p

pa_ _ _cem do_na no_bis pa_ _cem do_na

f

pa_ _ _ _ _ _cem da pa_ _ _ _ _cem.

Arch. Mus. J.G. sygn.

Tenore.

Sanctus.

And^e maestoso.

Sanc_tus, Sanc_tus,

Sanc_tus, Do_mi_nus De_us Sa_ba_oth: Ple____

ni sunt coe_li et ter____ra, ple_____ni sunt coe__

li et ter_ra glo_ri_a tu___a ho__san_na ho__

san__na ho_sanna ho_san_na in ex_cel___sis, ho__

sanna ho_sanna ho sanna in_ex_cel__sis.

Benedictus.

And^e con moto.

Be_ne__dic_tus qui ve____nit in

no_____mi_ne Do_mi__ni, be___ne__dic_tus qui

ve_nit qui ve_nit in no____mi_ne Do__mi__ni,

be_ne__dic_tus qui ve_nit, be___ne_dic_tus qui ve___

__nit in no____mi_ne Do_mi_ni, be_ne__dic_tus qui

ve_nit qui ve__nit in no_____mi_ne Do_mi_

ni, hosan_na in_ex_cel_____sis, in_ex_cel_sis.

N 15

Arch. Mus. J.G. sygn.

D II-68

Organo & Violone.

No 7.

Kyrie!

Andante.

Allegretto modto.

Vel.

Bass.

Andante.

Gloria!

Violone.

Credo.

Adagio.

Sanctus. *Andte maestoso.*

Violone.

Arch. Mus. J.G. 1752.
DII-68

Benedictus. *Andte con moto.*

Violone.

Agnus.

Larghetto.

p

4.

Allegretto moderato.

1.

Vcl.

Basso.

Vcl.

Bass.

von Rob. Führer.

Tenore. N° 15. N° 7.

Arch. Mus. d. k. k. Hofk.
DII-68

Kyrie.

Andante.

Kyrie eleison

Gloria.

Gloria in excelsis Deo et in terra pax hominibus bonae voluntatis; Cum sancto Spiritu in gloria Patris: Amen