Sum CMC 1826.

Canto

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 864

Arch. Mus. J.G.
sygn. .....

1

Kallo Tutti

Kyrie e leison e leison e lei „ „ „ son

Kyrie e leison „ „ „ „ e lei „ „ „ son

Kyrie „ e ley son „ „ „ e „ lei „ son

Kirie e lei son „ „ Kirie e leyson „ „ Ky „

e e lei „ son Kiry e „ „ „ e ley „ son Kyrie eleison

Kyrie Kyrie e leison e leyson xte „ „ „ e leisone lei

„ son xte e lei son e lei son xte e leison e „

„ „ „ Kyrie eleison „ „ e lei „ „

son Kyrie e leyson „ „ e lei „ „ „ son

Kyrie e leyson „ „ Kyrie e ley son

Kyrie Kyrie „ eleyson „ „ Kyriee leyson „ „ e ley „

„ son eley son „ „ „ „ Kyrie „ „ e Leyson

Arch. Mus. J.G. sygn. III/2[illegible]

allo

Gloria in ex

celsis Deo in ex celsis Deo gloria in ex celsis

Deo Gloria in ex celsis Deo in ex celsis Deo

" " gloria in ex celsis Deo et et in terra pax homini

bus bo " ne " " bo ne " " vo lun ta tis

Gloria Laudamus te bene di cimus te adora mus te glorifi camus

gratias agimus ti bi ꝑpter magnam gloriam tu " am ꝑpter

magnam glo ri am tu " am

And: Mod: Solo

Domine

Do mi ne De us Rex " ce lestis Deus

Pa " ter Pa ter omni potens Do mine

Fi li li ni genite Je " " " su Christe Do mi ne

De us Agnus De i Fi lius Patris

quoniam tu Solus So lus sanctus tu solus Dominus tu so

lus tu so lus altissi " mus Je su

Christe Je " su Christe Je " " "

" su Christe Je " " su Christe.

Adagio

Cum Sanco Spiritu

Cum sancto " Spiritu Spiritu

In Gloria

Allo

In gloria Dei Pa tris a — — —

" " " " " men i glo ria Dei

Pa trisa men " " " a men

a " " men in gloria Dei Pa trisa " " "

a " " " " " " men

In gloria Dei Pa trisa " "

a men

Arch. Mus. f. Gr. ergo. III 861

a „ men Jn glo ria Dei a men a „ „.

9.

men Jn gloria Dei Pa trisA „ „ „ „

„ „ men a „ „ men a

men in gloria De i Patris a „ „ „ „ „ „

men a men a „ „ „ „ „ „ men

21.

Jn gloria Dei Patris a „ „ men

allo

Credo

Credo in Unum Deum Patrem omni po tentem fac to

rem Cæli et terræ visi bi li um Omnium et in visi bi li um et in Unum

Dnum Jesum Christum Filium Dei Uni ge ni tum et ex Patre

na tum ante o mnia ——— Se cu la

15

Credo qui

Pp pro ter nos ho mi nes et ppter no stram Salutem des cendit „ „

„ „ „ De Cæli descen „ dit de Ce „ lis.

Adagio Tutti

Et incar

et in car natus est de Spiritu Sancto

na tus ex Ma ri „ a Virgi ne et homo homo

factus est Sub Ponti „ o Pi la to Passus et se

pultus est Sepultus est.

Allo Tutti

Et Resurrexit

Et Resur re xit „ „ tertia die Se cundum scrip

dum Scripturas et as cen dit in Ce lum sed et ad dexteram Pa tet

ite „ rum venturus est „ „ „ „ „ „ cum gloria

f.

Ju di ca re Vi vos et mor tu os Cu jus Re gni

e rit fi nis et in Spiritum Sanctum Do minum et vi vi fi

cantem qui ex Patre „ Fi lio que pro cedit Fili oque procedit.

32.

Et ex pecto „ „ „ Resur rectionem mortuo „ rum „ „ „

Tutti

Et vitam venturi Se cu li a „„ „ men Amen a men

Arch. Mus. J.S. exc. 111861

Adagio. Tutti

Sanctus.

Sanctus " " Dominus De us

" " " " Sa ba oth Dnus

De us " " Sa ba oth

Allegro. tutti

Pleni

Pleni sunt Celi et ter ra gloria tu

a Pleni sunt Celi et ter ra Gloria " " " "

" " " tu " a Gloria tu a

Pleni sunt Celi et ter ra glo ria tu a O san na in ex

cel sis o san na in ex cel sis in ex cel sis O san na in excelsis

Benedictus Sacet.

Agnus Dei

28. Adagio.

Pauk.

Ag nus Dei qui

Dona Secq:

Allegro Tutti

Dona

Do na " " " "

Dona " " Do na no bis Pa cem Dona nobis

Pa cem Dona nobis Pa= cem " " " " Do na no bis

Pa cem Do na no bis Pacem Pa cem Do " " na

no bis Pa cem Do na no bi Dona no bis

Pacem Dona no bis Pa " cem Do na no bis Dona nobis Pa "

cem Do na nobis Dona nobis

Pacem Do na nobis Pa cem Do na no bis Pa "

Do na nobis Pa cem Do na nobis Pa cem Do na no bis

Pa cem Do na no bis Pa cem Do na nobis

Pa cem Do na nobis Pa " cem Do na nobis

Pa cem Pa " cem Dona nobis Pa " " " Vert.

cem Do na no bis no bis Da „ cem Do na no bis

Da „ cem

Finis.

d: 11. Maia 1826.

ARCHIVUM C.M.C.

Dominik Michalitz

Sum Anc. 1826.

Alto.

Kyrie

Allo

Kyrie — eleison

e lei - son Kyrie eleison eleison e

lei - - - - son kyri - e eleison —

leison kyrie elei - - son kyrie kyri

e eleison — kyrie e leison

ky - rie elei - - - - son kyri - e - - e

lei - - - son kyrie eleison e

leison kyrie e lei - - - son Chryste — — e

leisonelei - son Chry - ste e lei - son

elei - son Christe eleison —

Kyrie eleison — e - leison

Kyrie eleison — e lei - - -

- - - son Kyrie e leison elei - son,

Arch. Syst.

pia

Kyrie elei - - son Kyrie

eleison

for

Kyrie e leison e lei

son elei - son elei - son elei - son eleisone

pia

lei - son Kyrie - e e

lei - son.

Gloria Allo

Gloria

Gloria in ex celsis Deo in ex celsis

19.

Deo Gloria in ex celsis Deo Gloria

in ex celsis Deo in ex celsis Deo in ex celsis

Deo Glo - ri a in - e celsis Deo et

pia

Et in terra pax hominibus bo - - ne

11.

bo - ne volun ta tis

Gloria Laudamus te benedicimus te adoramus

te glorifi camus, Gratias agimus tibi propter magnā

6.

gloriam tu - am propter magnā gloriam

tu - - am.

Domine

#2.

pia

Qui tollis pec cata mundi

miserere no - bis qui tollis pec cata mundi,

Sus ci pe de pre cati - onem

nos - tram qui sedes ad dexteram patris miserere no

31.

bis mi - se re re re - - bis

Cum Sancto Adagio.

Cum Sancto

1. 1.

Spiritu Cum Sancto Spiritu

pia

Spiritu. Allo. 15.

In Gloria

In gloria Dei

Pa - - tris A - - - - - - - - men

Arch. Mus. J.G. sygn. III. Vb.M.

Allo

Credo

Credo in unum Deum Patrem om

nipotentem factorem Cœli et terræ visi bilium omnium

et in visi bili - um et in unum Dominū Jesū Christum

Filium Dei uni - genitum et ex Patre natum ante

omnia — Sæ - cu - la Credo qui

propter nos homines et propter nostrā salutem descendit de

Cœ - lis descend - - dit — descendit

de Cœlis de Cœ - lis.

Adagio.

Et incarnatus

Et in car natus

est de Spiritu Sancto, Natus ex Ma - ri - a

Virgine et homo ho - mo factus es

sub Pon ti - o Pi - la - to passus et se

pultus es, sepultus es.

Verte Et resurrexit.

amen A — men A — men

men In gloria De - i Pa - tris A — men A —

— men In gloria De - i Pa - tris A

— men In glori

— De - i Pa - tris A —

men In glori - a — De - i Pa - tris

— men In gloria Dei Pa - tris A —

A — men In gloria Dei Pa - tris A —

men A —

men In

gloria Dei Pa - tris A —

men In gloria Dei Pa - tris

A — men.

Arch. Mus. J.G. sygn. III 36 d

Allo

Et resurrexit

Et resurrexit resur

rexit, tertia Di_e se cundum Scrip

turas et as cen_dit in Celum Sedet ad dexteram Patris

et ite_rum venturus es cum gloria venturus es cum

gloriâ Judi_ca_re vi_vos et mortu

os cujus re_gni non erit fi_nis Et

in Spiritum Sanctum Dominũ et vivificantem qui ex

Patre fi_li_oque procedit fili_oque procedit,

Et ex pecto ex pecto resurrecti_onem

mortuorum Et vitam venturi

Saculi. A_men a_men a_men.

Adagio. Tutti

Sanctus

Sanctus Sanctus Dominus

Deus Dominus Deus Sa_baoth Dominus

Deus Dominus Deus Sabaoth.

Allo

Pleni

_ _ leni sunt Cœli et terra gloria tu_a Ple

ni sunt Cœli et terra gloria tu_a gloria tu_a Pleni

sunt Cœli et terra gloria tua O Sanna in ex cel.

sis o Sãa in ex celsis O Sanna in ex celsis, in ex celsis.

Benedictus Tacet.

Adagio.

Agnus

Agnus Dei qui

tollis pecata mundi,

Allo

Dona

_ _ ona nobis

Dona nobis pacem Dona no_bis

pa_cem dona nobis pacem Dona nobis pacem da pacem

Dona no_bis pa_cem Do_na nobis pacem

Do_ _ na nobis pacem nobis

pa_cem Dona nobis pa_ _ _ _

cem Dona nobis — pa - cem.

Dona nobis Dona nobis

pacem Dona no - bis pa - - cem

Do - na no bis pa - cem Do - - - na no - -

bis pa - cem do na no - - bis pa - - cem

Dona nobis pa - - cem, dona no -

- bis pacem dona no - bis pacem

Dona no bis pa - cem dona nobis pa -

cem dona nobis pa - - cem.

ARCHIVUM C.M.C.

Finis.

J. J. D.

1826

Senore

45 9

Arch. Mus. J.M. Sign. 11880

Allo. f: p:

Kyrie Kyrie e lei son elei son

for: p. for:

kyrie eleison e lei son kyrie e

leison kyrie e lei son kyrie e lei son kyrie e lei son

e lei son e lei son kyrie e lei son kyrie elei son elei

p:

son e lei son kyrie elei son eleison kyrie e

lei sone son Christe e lei son elei son Chryste eleison

for: for:

e lei son Xte e lei son lei son kyrie

p. p.

eleison elei son kyrie eleison e

for

lei son kyrie e lei son e lei son

for

eleison kyri e e lei son elei son e eleison lei

p.

son e lei son e lei son kyri e elei son.

Gloria

allo for.

Gloria Gloria inex celsis Deo

inex celsis Deo Gloria in ex celsis Deo Gloria inex

Celsis Deo inex celsis Deo inex celsis Deo Glori a inex celsis Deo

et tin terra pax hominibus bo ne

bo ne volun ta tis Gloria Laudamus te bene dicimus

te ado ramus te glorifi camus agimus ti bi pter magnam gloriam tu am

Andan: pter magnam gloriam tu am.

Moderato

Domine gri tollis pecata mundi miserere no bis gri

tollis pecata mundi suscipe de pre cati onem

nostram gri sedes ad dexteram Patris miserere no bis mise rere no

bis. Adagio.

Cum sanctis Spiritu Spiritu.

allo

In Glo. gloria Dei pa tris a men. a men In

Glori a Dei Patris a amen gloria Dei patris a mena

men

In Glo ria Dei patris a men

men In Glori a Dei

patris a men a men

a amen amen a men

amen

amen In gloria Dei patris a men

Allo for.

Credo Credo In unum Deum patrem omni potentem fa

torem celi et terra visibilium omnium et in visibilium

Arch. Mus. f. d. Gesch. III 2604

Solo

et ex patre et ex patre natum ante omnia omnia secula Deum de-

De o Lumen de Lumine Deum Verum de Deo ve ro De ni

tum non factum consubstantialem Patri per quem omnia facta sunt per quem

omnia per quem omnia facta sunt Credo qui propter nos homines et

propter nostram nostram salutem descendit de cae lis descendit

Et Incarnatus.

de caelis

Adagio.

Et incarnatus est de ~~semper~~ Spiritu Sancto natus ex ma ri a

vir gi ne Et homo, ho mo factus est sub pati o pi

la to passus Et se pultus est pultus est

Allo

Et resur rexit resurrexit tertia Di es se cun dum Scri-

ptu ras Et a scen dit in Celum Sedet ad dexteram Patris et iterum ven

turus et Cum Glori a venturus est Cum Gloria Judi ca re vi

vos et mortu os, cu jus Re gni non erit fi nis

for:

et in Spiritum Sanctum Dominum et vi vi fi cantem qui ex patre Fili o que pro

Solo

cedit Filio que pro cedit qui cum Patre et Filio simul adoratur et

conglo-rifi catur qui locu tus est per Prophetas et Unam Sanctam Catholi cam

et Apos tolicam Ecclesiam Confitor Unum Baptisma in remissi onem

4. 1.

Peccato rum Et ex pecto resur rexiti onem

p: 4. 1.

mor tuorum Et Vitam venturi Seculi a men

Sanctus. Adagio.

amen amen amen.

2. p: for:

Sanctus Sanctus dominus Deus dominus deus Sabaoth

for

Dominus deus Sabaoth.

Arch. Mus. J. G. sygn. III/254

Sa: le ni sunt celi et terra gloria tua a pleni sunt celi et

terra gloria " " " " " " " " tua a

gloria tua " a Plenisunt celi et terra gloria " " tua o Sa=

" naim ex celsis in ex cel " sis o Sana in excel " sis.

B: e " ne dictus qui ve " nit inno " mine

bene dictus qui venit qui " ve " " " " nit bene dic "

tus qui ve " nit qui " venit " " " in no mine do " mini

mi qui ve " " " " nit in no mine do=

" mini in " no " " " " mi " ne do " mini

Bene dictus qui ve " nit " qui venit Bene dictus "

" " qui ve " " nit qui ve " nit

qui ve " nit Bene dictus qui ve " " nit qui ve " nit

8

qui ve " nit qui venit qui ve " nit in nomi " ne no mine

do " " " " mi " ne do " mini.

Agnus Solo

agnus de " i qui " tollis " pec=

cata mundi mise re " " " re no

" " " " " bis Agnus dei qui tollis peccata

mundi.

D: Dona " " " "

Dona " nobis pacem dona nobis pacem " "

Dona nobis pacem dona nobis pacem dona nobis pa " cem

Do " na nobis pacem dona nobis

Dona nobis Dona nobis nobis pa cem dona nobis — pacem

Dona nobis Dona nobis pacem

Dona nobis pacem dona nobis pa = cem dona nobis pacem dona nobis

Dona no bis pacem Dona nobis pacem. Dona nobis

Dona nobis Dona nobis pacem dona dona pa=

cem Dona nobis pa - cem pa = cem dona nobis pacem pa

cem dona nobis pa = = cem

ARCHIVUM C.M.C.

Allo

Basso

Arch. Mus. I. C. Sygn. 11820

13

Kyrie

p.

1. Kyri e e leison eleison e

lei = = = = = = son Kyrie eleison eleison e

lei = = = = = = = = = son kyrie e leison Kyrie e

leison elei = = = son Kyrie eleison

eleison Kyrie e e lei = son Kyrie = = e lei

son Kyrie e e lei = = = son Kyrie eleison

eleison Kyrie e e leison eleison Christe — Christe e

leison e lei — — son Christe eleison e lei =

son Christe e leison — — — — Kyrie e eleison

eleison e lei = — — son Kyrie eleison

eleison e lei — — — — — — son kyrie e

leison e lei - son e lei = — son eleison

eleison Kyri e e leison e leison e lei

son e leison e — — leison Kyrie — e leison

Allo

Gloria

Gloria Gloria Gloria gloria

in ex celsis Deo in ex celsis Deo Gloria in ex celsis

Deo gloria in ex celsis De- o in ex celsis Deo in ex

celsis Deo Glori a in ex celsis Deo et Et in terra Pax

hominibus bo = na bo = na bo = na = vo

lun ta – tis Gloria Laudamus te benedicimus te ado

ramus te glorifi ca = mus Gratias agimus tibi ppter magna

gloriam tu – am ppter magna gloriam tu = am

Andante

Domine

Qui tollis peccata mundi

mise rere no – bis qui tollis pec cata mundi miserere

Suscipe deprecati onem nostram qui se des ad

dexteram Patris miserere no bis misere re nobis

Adagio

Cum Sancto

Cum Sancto = spiritu

Cum Sancto spiritu Spiritu

Allo

In Gloria

In gloria Dei Patris a =

= men a

= men In gloria Dei Patris a =

= men In gloria Dei

Patris a = men

In gloria Dei Patris a = = men a

= men In gloria Dei Patris a

= men a

men In gloria Dei Patris a

= mena = men In Gloria Dei Patris

a = men

Allo

Credo

Credo in

unum Deum Patrem omnipotentem factorem Cæli et terræ visi

bili um omnium et in visi bilium et in unum Dominũ Jesũ Xtũ

Filium Dei uni genitum et ex patre natũ ante omnia

Ver

solo

omnia Secula Genitum non factum consubstantialem Pa

tri per quem omnia facta sunt omnia omnia facta sunt

Tutti

Credo qui propter nos ho mi nes et propter nostram salutem descen

dit de Cœ lis descen — dit de scen — dit — de Cœlis

adagio

— de Cœlis Et Incarnatus Et in car

natus est de spiritu Sancto Natus ex Mari- a Virgine

solo

et homo ho mo Factus est Cruci fi xus etiam pro

nobis sub Ponti o Pi la to passus et se pultus est

allo

sepultus est Et Resurrexit Et resur

rexit resur rexit tertia Die se cundum secundum scripturas

et as cen dit in Cœlum sedet ad dexteram Patris et ite rum venturus

est cum Glori a venturus est cum gloria Judi ca re

vi vos et mortuos Cu jus Re gni non erit fi nis

et in Spiritum Sanctum Do minum et vivi fi cantem qui ex

Patre Filio que pro cedit Filio que proce dit

Et ex pecto expecto resur rectionem mortuorum

mortuorum et vitam venturi Seculi a men

a — men — amen

Adagio

Sanctus Sanctus Sanctus — Dominus

Deus Dominus Deus Dominus Deus Saba oth Deus Dominus

Deus Dominus Deus Saba oth

allo

Pleni Pleni sunt Cœli et Terra gloria tu

a Pleni sunt Cœli et Terra Gloria gloria gloria

gloria gloria tu a gloria tu — a

Pleni sunt Cœli et Terra gloria tu a O

sanna in ex celsis o sanna in ex celsis

in ex cel sis o sanna in ex cel — sis

Benedictus Tacet

Faupt Bedrarek

Arch. Muz. J. G. sygn. III 1611

Adagio Solo

Agnus Dei qui tollis peccata mundi mise = re = re no = bis

Agnus Dei qui tollis pec

allo Tutti

cata mundi. Dona Dona

dona dona dona dona dona dona nobis Pa

cem dona nobis Pacem do na nobis nobis Pacem dona nobis pa

cem dona no bis pa cem do na nobis pa = cem do

na pa = cem nobis pa = cem dona nobis

pacem dona nobis pa cem dona no bis dona nobis pa = cem

dona nobis dona nobis pacem

dona nobis Pacem dona no bis pacem dona nobis pacem dona

nobis pacem dona no bis pa cem dona no bis pacem . pacem

pa = cem nobis pacem dona nobis pa = cem dona

nobis no bis pa = cem dona nobis pa = cem

Agnus Dei

BOLESŁAW

J. Rhuliowski d. 28/ [illegible] 907 r.

F. Durkowski d. 2/ VII 908 r.

L. Binkes d. 15/ VII 902 r.

T. Matus d 6/ X 1996 r.

ust. ch. A. Mystkowski d. 4/ VIII 1900 r.

ARCHIVUM C.M.C.

Violino 1.mo

Arch. Mus. J.S. Fragm. III/264
17

Kyrie

Allo

Arch. Mus. J. G.
sygn. 10 Vol.

Gloria
Allo molto

pianissimo

Andante moderato

Domine

Arch. Mus. J.G. sygn. III 864

Tempo

Adagio

Un poco

Allo

Fine

Allo

Fine

Arch. Mus. J.S. sygn. III 2617

Et Incarnatus

Adagio

Et Resurrexit

Allo.

Sanctus

Adagio

Osanna

allo

Tantum Ergo Facel

Andantino

Benedictus

Benedictus Violino Principalo.

Arch. Mus. J. G. sygn. II 251

21

Andante

Solo

legato

Verte Otto

Arch. Mus. J. G. sygn. III/2614

Solo.

8va

loco

Solo.

vol.

Fine

Arch. Mus. J.G. sygn. III. 2614

Agnus

Dona

Arch. Mus. J.G.
sygn. _____

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. Sign. III 2302

Violino II do

Kyrie

Allo: p:

for: p: p: for:

p: for:

p:

fp: fp: p:

for: for:

p:

for:

p:

for:

p:

Arch. Mus. S.C. 1122

Allo molto

Gloria

for: p: for: p:

for:

p:

f:ssimo.

p:

piano:

for:

p:

for:

Andante Moderato

Domine

for: p:

for: p: for:

pp:

for:

Adagio

Qui tollis

p: for:

Fa.

In Gloria

p:

x-rite colorchecker CLASSIC

Arch. Mus. f. G. Sign. III. 1611

Adagio

Et Incarnatus

Et Resurrexit

Allo

Crucifixus

Allo: for:

119

Arch. Mus. d. Ges. sygn. III.3264

Adagio.

Sanctus

Pleni

Tantum Ergo facet.

Benedictus

Agnus

Dona

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. F.G. sygn. II/260

Alla Viola

alla

Fuga

Fuga Gloria

Arch. Mus. J. G.
sygn. III 2004

alla molto.

Gloria

for p. for for

p.

for

pianiss

p. for

Le cuine.

for p. for

Adagio for

Cum Sancto

for

In Gloria

alla

for

Arch. Muz. i Sz. sygn. III. 7760

allegro

Credo

Et Incarnatus.

Adagio

Et Resurrexit

Adagio

Sanctus

allo

Pleni

Et tantum ergo

Ops. Benedictus

Arch. Mus. I. G. sygn. 1769

Andantino

Benedictus

Agnus Dei

ARCHIVUM C.M.C.

Flauto Traverso II^do

Arch. Mus. I. G. sygn. III Xb 13

32

Kyrie allo

Gloria

Andante Moderato

Domine

Arch. Mus. J.G. Sygn. [illegible]

Et Resurrexit

Cum Sancto

Et Vitam

Et Incarnatus

Sanctus

Pleni

Benedictus

Agnus

Tacet

Finis

alla Flauto Traverso 1mo

Arch. Hud. J.H. oves. 434

Kyrie

Gloria

alla fox:

Solo

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. i. G. sygn. III. 2601

B for.

Andante Moder:

Domine

Cum Sancto.

Adag: f:

In Gloria.

allo

Solo

allo for

Credo.

Adagio.

Et incar:

Et Resurrexit

allo

Solo

Tutti

Sanctus.

Adagio. f:

Allo. for:

Pleni

Sum. CMC. 1826.

184

Benedictus. andante.

Agnus andante

Alla Breve

Dona

Alla Breve

Kyrie.

Tutti

ARCHIVUM M.C.

Arch. Mus. C. M. sygn. III. 264

36

Arch. Mus. J. S.
sygn. III 784

Gloria

Allo

Domine

Andante Moderato

Cum Sancto

Adagio

In Gloria

Allo

Arch. y Bibl. Nac. 1864

Violon de Pedal

Tutti

Allo Tutti

Adagio

Et Incarnatus

Solo

Et Resurrexit.

Allo

Arch. Mus. f. d. ...

Tutti

Pieno

Sanctus

Adagio Tutti

Pieni

Alla Tutti

Pedal e Violone

Tutti

Tantum Ergo

Adagio

Pedal e Violone

Andante

Benedictus

Ogni solo

Segue

Arch. Mus. d. K. Bayer. Armee 11964

Agnus

Adagio

Dona

alle moderato

Tutti

Tutti

Tutti

Arch. Pfarr. Klosterneuburg
OO. Paulinen
sygn.

ARCHIVUM
C.M.C.

(1)

D 864

Allo Coro Organo Trymo in G

Arch. Kap. f. d.
sygn. III 39

1

Kyrie

Gloria

Allo

Solo

Solo

Solo

wird

Arch. Mus. Univ.

Andante Moderato in C

Dominus

Adagio in G

Comsancto

alla

Ingloria

Et Incarnatus Sacet

alla

Credo

Et Resurrexit

Adagio

Sanctus

alla

Pleni

in F

Benedictus

III-937

adgio

Agnus

allo

Dona nobis

ARCHIVUM M.C.

Cornu 2di in G.

Arch. Mus. Mus.
III-937

allo

Kyrie

Gloria

allo fort.

908
1790
118

In C Andante Moderato

Domine

Cum Sancto

adagio in 9

In Gloria

allo

Et incarnatus Fuget

Crucifixus

allo

Bibl. Mus. I.R. Brux. III 3041

allo

Sanctus

Adagio

Pleni

allo

Benedictus.

Agnus

Dona

allo

Verte Jubilo

III-937

ARCHIVUM C.M.C.

Michał Mieczkowski Roku 1826.