Nro 39.

Nr 166

A 201

Arch. Muz. J.G.
sygn. .....

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 438

594

ARCHIVUM
C.M.C.

Missa in A#.
a Voribus 9no

Canto = Alto = Tenore = Basso.
Violino Primo et Secondo.
Corno = Primo et Secondo
Con
Organo

P.M.

Author: = Dominicus Lineck.

Ex 12ma Septembr. 1790.

Pro Choro Musico Ecclesiae Parochialis ac Coll:
Regiatae Mariacen: Can: Reg: Lat: Ord: 1795 vizit Jos:


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Allegro moderato

VII. Organo.

Archiwum Kłop. Bezżyznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 853

Arch. Mus. J.G.
sygn. .....

Lines 1

Andante

Verte

Arch. Mus. J. Gr. sygn. III. 33

Allegro Moderato

Canto.

Kyrie Kyrie — — Kyrie eleison elei

— son elei — son elei — son elei — — — son Kyrie elei

son eleison eleison Christe eleison Xte eleison eleison. — — e

lei — son e — leison Christe eleison. Xte eleison Xte elei

son eleison Kyrie — Kyrie — — e.

leison eleison eleson — — eleison elei —

— — son Kyrie elei — — son eleison Kyrie elei

— son eleison

Andante

Credo

t in tera pax et in terra pax pax par hominibus bone voluntatis: Lau —

damus. Laudamus. Laudamte benedicte adoramq; Glorificamus te. Gratias agimus

agimusti — bi propter maynam — gloria mtuam Domine

Deus Rex celestis Deus Pa — — teromnipotens

Arch. Kap. 1.9. VER.

Domine deus Rex celestis Rex celestis Domine Deus Agnus Dei filius Patris —

Patris filius Pat — — tris Qui tolis tolis qui tollis peccata mundi mise

rere miserere — — rere qui tollis tolis peccata mundi Suscipe

deprecati — onem nostram qui sedes sedes qui sedis ad dexteram Patris Patris

miserere miserere — nobis Quoniam Quoniam quoniam tu

solus tu solus tu Sanctus tu solus Dominus tu solus altissimus tu solus altissimus Jesu Christe

te Cum sancto Spiritu — in Gloria dei — Dei Patris am

en in gloria dei — Dei — Patris amen amen

Andante

Simul adoratur

credo in unum Deum in Unum Patri omni potentem factorem cel et era visi

bilium omnium et invisibilium et in unum Dominum Jesum Christum

filium Dei unigenitum et ex Patre Patre natum Deum de Deo Lumen de

Lumine Deum verum — De deo vero

adgio

Qui propt homines

et propter nostram nostram Salutem descendit de celis et incarnatus est de spiritu Sancto

ex maria maria virgine et homo factus est Crucifixus

etiam — pro nobis Sub pontio — pilato passus —

2 Allo:

passus et Sepultus est Et resurexit tertia die Secundum Scripturas et ascendit in

celum Sedet ad dextram patris Ite — iterum venturus est cum gloria judicare

Solo

vivos vivos et mortuos cujus regni non erit finis Et in Spiritum Sanctum

Dominum et vivifi — can — tem qui ex patri filii que proce dit qui cum pat et filio

etcum glorificator Qui lacutus est — per prophetas Confiteor

unum unum baptisma in re misi onem peccatorum et exspecto resurrec — ti onem mortu

orum Et vitam vitam venturi Seculi amen amen

Adagio

Solo

Adagio

sanctus — Dominus Deus Sabaoth

Arch. Mus. J. O. sygn. III 213/4

Allo

leni Sunt celi Celi et terra pleni Sunt celi Celi et terra Gloria

tua tua — gloria tua gloria tua

gloria tua osanna in ex - celsis in ex — in ex Celsis

Asagio 8 Solo

benedictus qui venit qui venit in nomine Domi -

ni qui ve — nit qui ve — qui ve — nit qui venit in

nomine Domini Benedictus qui ve - nit qui venit in

nomine Domini — in nomine nomine Domini qui ve — nit qui ve

— nit qui ve — nit in nomine Domine in nomine domine

Allo

osanna osana in ex celsis — in ex - celsis

in - ex - celsis osanna in ex celsis

Adagio Solo

agnus dei qui tolis peccata mundi miserere no - bis mise

rere no - bis Agnus Dei qui tolis peccata peccata mun — di

allo:

dona nobis pa - cem pa - cem — pacem pa — —

— cem dona nobis pacem dona nobis pacem dona nobis

pa - cem dona nobis pa - cem

dona - nobis pa - cem — pa - cem

pacem pa - cem dona - nobis pa - cem

pacem pa - cem

Arch. Mus. J.G. sygn. II.213

All.o moderato W. Alto

Kyrie Kyrie Kyrie eleison

eleison e-leisonelei- son e lei son

Kyrie-elei son eleison Christe eleison Christe

eleison eleison elei-son Xte eleison eleison Christe

eleison Christe elei-son Kyrie

Kyrie eleison elei-son

eleison eleison elei son

Kyrie elei son eleison Kyrie elei son eleison

Andante

Et in terra pax pax pax hominibus bonevolun

tatis laudamus benedicimus a-dora-mus Glorificamus

te Gratias agimus agimus tibi propter magnu- um Domine

Deus Rex celestis Deus pa- omnipotens

Arch. Mus. J.G. sygn. III.P.3

Domine Deus Rex celestis Fili unigenite Domine deus agnus

Dei Filius Patris Filius Patris Filius Ba— — tris Qui tollis

tolis peccata peccata mundi miserere — — nobis qui tolis

tollis peccata mundi Suscipe deprecationem nostram deprecationem nost

ram qui sedes sedes qui sedes — — ad dexteram patris miserere —

miserere — nobis Quoniam — Quoniam tu solus solus solus

Sanctus Solus Sanctus Solus Dominus tu solus altissimus — Jesu Chris

te. Cum Sancto spiritu — in Gloria dei in gloria Dei dei patris

a — men in gloria dei — Dei patris a — men a men

Andante

Credo in unum in unum deum Patrem omnipotentem factorem coeli

et terra visi bilium omnium et in visibilium et in unum Dominum

Jesum Xtum filium dei unigenitum et ex patre — natum ante Deum de

Deo lu mende lu mine deum verum de deo de Deo vero Qui propter

nos homines et propter nostram nost Salutem Des— cendit de coe lis. Et incarnatus est

de spiritu Sancto ex maria maria virgine et homo factus est

Solo

Crucifixus — etiam — pro nobis Sub ponthio pi

Allo.

Lato Pilato passus — et sepultus — est Et resurexit

tertia die Secundum scripturas et ascendit in Celum Sedet ad dexteram

Pat— ris et— iterum venturus est judicare —

Solo

vivos et mortuos cujus regni erit finis et in Spiritum Sanctum Dominum et

Solo

Tutti

vivifica n — tem qui ex patre filio que procedit quicum patre et filio

Arch. Mus. d. K. Oper. 1183

Solo Tutti

Simul Simul adoratur et Conglori — ficatur quilo

cutus est quilocutus est peepsheto s Confiteor unum babti

in remissio — nem peccatorum et exspecto resurrectio — nem mortuorum et vitam

vitam venturi sæli amen — amen amen

Adagio

— anctus — — Dominus Deus Sabaoth

leni sunt celi Celi et terra Pleni sunt Celi cili et terra gloria

tua gloria tua gloria tu a gloria tua —

— Osanna in ex celsis osanna in ex celsis

Andante Solo

eneo — ictus qui venit qui venit —

in nomine Domini qui ve — — nit quive — — nit quive —

— nit qui veni tin nomine Domini

Bene — dictus qui venit qui venit — qui venit in nomine

qui venit in nomine in nomine Domine qui ve — — nit quive —

— nit quive — — nit in — nomine domine in — nomine Domini

7.

Allo

sama osama in ex celsis — Osana in ex

celsis in ex — celsis in ex celsis in ex celsis

Adagio Solo

Agnus mise — rere no — bis Agnus dei qui tollis peccata

tutti

mundi miserere nobis Agnus Dei qui tollis peccata peccata mundi

Allo

— ona nobis pacem pa — cem — pacem — —

Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem pacem Dona nobis pacem

pacem — — — — — Dona nobis pacem —

pacem — pacem — Dona nobis pacem

— — Dona bis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. f. O. sygn. III 213

Allegr: Moderato 1mo Tenore.

Kyrie Kyrie — — Kyrie eleison e.

leison — Kyrie eleison elei — — son Kyrie e

leison eleison eleison. Kyrie — Kyre —

— — eleison — — eleisonelei sonelei sonelei son

son elei — — son Kyrie elei — sonelei sonelei son Kyre

e. elei son elei son elei s o n

Andant:

A tinterra pax — — pax pax hominbus bonevolu-

tatis Laudamus Benedicimus deo — — tamuste benedicimte

Gratias agimus agimus tibi pp magnam — gloriamtuam

Quitollis tollis qui tollis peccata mundi mise rere —

— nobis quitollis tollis peccata mundi Susipe deprecationem

nostram deprecationem nostram qui sedes deo — — aderteram

Patris mise rere — — nobis Quoniam

Arch. Mus. f. G. sign. III 133

Quoniam tu solus sanctus tu solus Dominus tu solus altissimus Jesu Christe cum Sancto spiritu in gloria Dei Patris amen

Credo in unum Deum Patrem omnipotentem factorem cæli et terræ visibilium omnium et invisibilium et in unum Dominum Jesum Christum Filium Dei unigenitum ante omnia sæcula Deum de Deo lumen de lumine Deum verum de Deo vero genitum non factum consubstantialem Patri per quem omnia facta sunt qui propter nos homines propter nostram nostram salutem descendit de cœlis et incarnatus est de spiritu Sancto ex Maria Maria virgine et homo factus est crucifixus etiam pro nobis sub Pontio Pilato passus et sepultus est et resurrexit tertia die secundum scripturas et ascendit in cœlum sedet ad dexteram Patris et iterum venturus est judicare vivos et mortuos cujus regni non erit finis

Et in Spiritum Sanctum Dominum et vivificantem qui ex Patre Filioque procedit qui cum Patre et Filio simul adoratur et conglorificatur qui locutus est per Prophetas et in unam Sanctam Catholicam et apostolicam Ecclesiam Confiteor unum baptisma in remissionem peccatorum: et exspecto resurrectionem mortuorum et vitam venturi sæculi: amen amen

Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Pleni sunt cæli et terra pleni sunt cæli et terra gloria tua gloria tua

Osanna in excelsis osanna in excelsis

Benedictus qui venit in nomine Domini

Osanna in excelsis osanna in excelsis

Agnus Dei Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis miserere nobis dona nobis pacem

Allo

Vijde

ona nobis pa-cem pacem

cem Dona nobis pacem pacem

pa cem Dona nobis pacem

Dona nobis pacem pacem pacem Dona nobis

Solo Tutti

pa-cem pacem pacem Dona nobis pacem pacem Dona nobis pacem

pacem pacem

pacem

CHIVUM C.M.C.

ARCHIVUM C.M.C.
Arch. Mus. J.G. sygn. III 233
10

Kyrie

All: mod: Basso.

Kyrie Kyrie Kyrie Kyrie eleison

eleison eleison eleison eleison elei- son Kyrie e-

leison eleison eleison Kyrie Kyrie Kyrie Kyrie

Kyrie eleison eleison eleison eleison eleison e

leison eleison Kyrie eleison Kyrie eleison eleison elei-

son Kyrie eleison eleison eleison.

and:

Gloria

Et in terra pax pax pax hominibus

bone volun tatis Laudamus Benedicimus a d o ramus te glorifica-

mus te Gratias agimus agimus tibi pppler magnam pppler magnam gloriam ta-

D:

am Qui tollis tollis qui tollis peccata mundi mundi mi se rere

mi se rere no bis Qui tollis tollis peccata mundi Suscipe Depre cationem

nostram Deprecationem nostram qui Sedes Sedes qui Sedes ad dexe-

teram Patris mi se re re mi se rere no bis

Quoni am Quoni am Sanctus.

Arch. Mus. J.S. sygn. III 813

Quoniam tu Solus tu Solus — Sanctus Solus Sanctus Solus

Dominus tu Solus altissimus Jesu Xste Cum Scto Spiritu Cum

Scto Spiritu in gloria Dei In gloria Dei dei Patris amen

In gloria Dei in gloria Dei Patris Patris amen amen.

Ado. Credo in unum in unum Deum Patrem omnipotentem Factorem

Cæli et terræ visibilium omnium et invisibilium Et in unum

Dominum Jesum Christum filium Dei unigenitum ante omnia

Secula Deum de lumine Deum de lumine Deum verum Deum verum de Deo

Solo.
vero Consubstantialem Patri Per — quem omnia facta

Ten.
sunt qui propter nos homines et propter nostram nostram salutem Descendit De-

Adagio
cis Et incarnatus est de Spiritu Scto. Ex Maria Maria Virgine

et homo factus est Et resurrexit tertia Die Secundum Scripturas

et ascendit in cælum Sedet ad dexteram Patris et iterum venturus est

Judicare Judicare Vertatur.

Alla Vivace.
vivos et mortuos Cujus regni non erit finis Qui cum Patre et

Filio simul adoratur et conglorificatur qui locutus est

Solo.
qui locutus est per prophetas Et unam Sanctam Scam Catholicam et

Ten.
Apostolicam Ecclesiam Confiteor unum Baptisma in re

missionem peccatorum et exspecto Resurrectionem peccatorum et vitam

vitam venturi Seculi amen amen amen.

Ado.
Sanctus. Sanctus — Sanctus Dominus Deus Sabaoth.

Pleni sunt cæli Cæli et terræ Pleni sunt cæli — et terra

gloria tua gloria tua gloria tua gloria tua gloria

tua gloria tua osanna in excelsis osanna in excelsis.

Benedictus Secet.
Allo. Tutti.

Osanna. Osanna Osanna in excelsis

in excelsis Osanna in excelsis in excelsis in ex

celsis Osanna in excelsis. Vertatur.

Agnus Dei

miserere no bis

miserere no bis Agnus Dei qui tollis peccata peccata mundi mundi.

Dona. Dona nobis pacem pacem pacem Dona no

bis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

pacem Dona pa ceem Dona nobis

pacem Dona nobis pacem pacem pacem pa.

cem Dona nobis pacem Dona nobis pacem.

Finis Stehr.

ARCHIVUM C.M.C.

Allo. mod:

Violino Primo.

Arch. Mus. č. sig. III.132

12

Solo.

Fort. piano Solo

Tutti

Andante

Cintema.

2 mal

133.

Arch. Mus. J.G. sygn. M 213

Andante.

Adagio

Allegro

Sanctus

Allo.

Andante Solo.

Finis 1o.

piano

Larga.

Allo.

Sanctus.

Adagio piano

Agnus

Verly Dona

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. III 253

XVV. Violino Secundo.

Kyrie. Allegro moderato

14

for:

Gloria in Excelsis Deo. Xiądz odśpiewa. A my kapelistowie:

Cantemus Andante

Pax hominibus, grać powinniśmy.

Velti Credo.

Credo. Andante

adagio.

Allo.

p:

Sanctus adagio.

Pleni Allegro.

Benedictus Andante

Finis

da Capo.

Osanna. allo.

Agnus adagio.

p.

Dona. allo

Arch. Hun. t. m. ogn.

ARCHIVUM C.M.C.

Allegro Mod: VIII. Corno Primo in A.

Arch. Mus. d. C. Nyer. 1885

Kyrie

Andant:

Et in terra

Andante

Credo

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Kap. f. C. Sygn. 110/15.

Allegro Moderato

Sotto Secondo in A

Kyrie

Andante

Et in terra

Benedictus sacet

Osana

Agnus

Dona:

Arch. Mus. J.S. sygn. III/13

Andante

Credo

22.

7

4

30.

27.

30.

8

Adagio

Tenor

Sanctus

Alle

Tenor

Benedictus

All.

Sanna

Adagio

Agnus

Alleg.

20.

Soprano

10.

2

Tutti

Verbalor

Sanctus

ARCHIVUM

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. _____

Ar III-853 Linek 2

Adagio

Sanctus

Pleni

Benedictus

adagio

Osanna

Agnus

Alle:

Dona

ARCHIVUM

ARCHIVUM
C.M.C.