103

Arch. Mus. J.G.
sygn.

Archiwum Rekop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 844

ARCHIVUM
C.M.C.

N^o 17. 2.5 A 244

Missa in B. A

a:

Canto: Alto: Tenore: Basso

Violino I^mo

Violino II^do

Hoboe I^mo et II^do

Alto di Viola

et

Organo:

Auth: Ygnoto

C M C

Arch. Mus. J.S. Bytca. III 2440

allo. mod:

Canto

Kyrie — Kyrie elei — eleison

Kyrie — lei son — Elei eson elei son

Solo

eleison Chriſte Chri — ste Elei son Chriſte

E — leison e — leison

Tutti

Elei son. Kyrie elei — son. Chriſte

E — leison

Kyrie

Elei son Elei son

Kyrie — elei — son

Solo

Kyrie — e — leison Chriſte

E — leison.

Kyrie — e Elei son

Kyri — ie e — lei — son

allo

Gloria — loria — in — ex — Celsis Gloria

Deo Etin terra Pax homini bus bus bus Laudamus

Laudamus Te Lauda — amus tebe — ene Dicimus te

ado ra mus Te gloriſi cam amus ben di — cimus

Arch. Mus. J.S. sygn. III 2044

adoramus Te glori fi ca — — a — muste

Credo 10 Credo in — unum ~~unum~~ deum Deum patrem — Omni

Potentem — Factorem Calli ettera — tted visibilium

Omni um et in vis bilium Largo Tutti Et in unum dominum Jesum

2 xtum Sanctus — Dominus

Santus Domin — nus ~~Deus sabaoth Blo Lois rad Cabaot.~~ lettera

Solo Ben — dictus bene dictus qvivenit — ve — —

nit in nomine domi ni bendi — ctus qvivenit imo — mi

ne Do — mini Bendi ctus qvivenit in — mo —

pianiss

ne domini — — qvi venit in nomine ~~Do~~ Do — mini

in nomine Domini

Andante. Solo.

A — gnus Dei qvi tolis agnu dei qvi tollis

Pecata mundi qvi tolis pecata mudi — Mise rerere no bis

Mi — serere — — agnu dei — ei qvi tolis pe — cata

Mun di — mi — serer no o bis bis — —

Dona. ultimi.

Finis

Ad. Ma. De. Gloriam

Conat Opus.

De. S. Jan. Bzi
1801

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. C.O. sygn. III.2044

Alto.

allo.

y rie – elei – ison Kyri – e le – – so Kyrie – eleson eleison.

eleison. elei – son elei – son Kyri ie – le ie s on.

Solo

eleison Chri – iste eleo – son – n elei – son – Chri

ste e eleison elei son et

Tutti

ison Chri i – – ste eleison Christe lei – so

p.

Kyri ie lei – son Kyri elei

Solo

elei – son Kyrie – leson Kyri – e – ele

elei – son Chr i – e r – te – lei son Kyrie elei son

Kyr – ie – e elei – – son 14. Por. elei – – son Kyrie lie

Gloria

son. loria

in – ex 16. Solo cel sis Deo Deo Et in ter pax homini. bus

Gra ti a – tias agimus – ti bi propte Magnam

Glor – iam – te – m Domine Fili U ni genite.

V. S.

Arch. Mus. J.B. sygn. III/944

Allo

Credo — redo — Credo in unum Deum Patrem

omnipotentem — Cali Caliet — terram vi si bilium.

et in visi bilium Omnium Et ex — pectà pater natum ante Omnia

Secula.

— anctus — Dominus Deus

sabaoth ple ni sunt Caeli et — et terra Pleni sunt Caeli et terra

Tenore

Kyrie — Kyrie — Kyrie Eleison Kyrie Elei—

son Elei son Kyrie Elei son Kyrie Kyrie

Ele — son — Ele e son Kyrie Elei — son —

Elei son Kyrie — — ele — son Kyrie

elei — son — Chri ste

elei — son Kyrie — eleison Elei — son Kyrie —

Kyrieelei — son Elei son — Kyrie le son.

— Kyrie — Elei — son

Allo

Gloria — loria Gloria — inex Cel — sis

Deo Etin terra Pax hominibu bone voluntatis — tatis

Glorifi ca — — — amus glorificamite.

Tutti

Cre — redo Credo — do in unum in num Deum Patrem

Tutti

Omni po ten tem — factorem Etin un num dom

Jesum Xtum fili um Do minum Jesum Xtum

Vol. Subito.

Solo

Bene dictus qui — ve — enit Bene di — ctus qui

ve — enit in nomine Domini Bene dictus

be — ne Di ctus — — Qui — venit in — no mine

domini

Solo.

— in — nomine domini

Qui tolli — s — quito — llis Peccata

Mun di — mise re re re nobis Agnus — dei quito llis

peccata. Mun di mi — sère Nobis Mi sere nobis Peccat —

mun di — miser — re re nobis —

miserere

Dona ut Kyrie.

Arch. Mus. S.S. sygn. III.XVIII

Largo

anctus — Dominus Deus Sabaot

Andante Solo

Plenisunt — Coli et terra

en Di ctu qui ventin no — mine

Qui vent in no mine Ben dictus qui vent in nomine

domini — Benedi: qui ve — nit

pp.

in nomine — Domine domine be — ndictu

qui ve ni

Andante Solo in nomine Domini

qui tollis — pecat — mundi mise re re nobis

agnus dei qui tollis Pecàtamundi mi serere nobis

Mi — serere — nobis agnudei qui tolli

Uis Pe ca t mun — di mi sere

Dona u Kyrie

ARCHIVUM C.M.C.

Basso

allo For

Ky — yrie p. Kyrie — Elei —

Tutti

Elie son — Kyrie Elei

son Elei son Kyrie — elei — so —

Kyrie elei son Kyrie elei son

Ky rie ti

Solo f.

Chri — ste lei — son ky rie Elei son —

kyrie Elei son Kyrie Kyrie —

elei — so Ele — ison kyrie —

Gloria allo

loria Glaria — inex celsris

Et in tera pax hoo Allo moderato minibus — pax

Dax

redo inunum De um —

Patrem Omni poten tem factorem Coli Et tera — —

Visibi liumun Et in unun Domin mu fesum xtum —

filium Dei uni genitum —

Volti: Subitto.

Largo Tutti

unctus Dominus

Deus sabaot Pleni sunt etiora gloria tua

Solo

ne dictus qui venit in no mi ne Domini

Solo

qui venit Be dictus qui venit

in nomine be nedictus qui ve nit in nomi

ne do mi ni Andante Solo

qui tollis peca ta mundi miserere nobis

qui tollis pe ca ta mundi mi se rere no bis

agnus

dei qui tollis Pe cata mundi mi serere no bis

nobis Agnus dei qui tollis Pecatamundi

Dona ut Kyrie

ARCHIVIO C.M.C.

Violino Primo

Arch. Mus. J.G. 1752.

allo molto

Kyrie

for piano

for

p.

pp

Arch. Mus. S.B. sygn. III.244.

f.

de re

Gloria allegro.

for.

tro

pia.

Cq

allo Moderatto allo moderatto

Credo

39

Largo Tutti

Fandu

for. p. for.

p. for.

pia.

Benedictus Andante

pia. for.

f. p. f. p.

Vol: Sub:

Arch. Mus. Fil. Ryer. III 2111

Violino Secundo

allo.

Kyrie

tp.

Tutti.

Volti Cito

: Andant: Moderato

Agnus

crescendo.

tr

54.

ARCHIVUS

1819

Arch. Mus. d. M. sygn. III 2249

Allo

Gloria

f.

Tutti

pia.

Credo

Tutti

Largo Tutti

Sanctus

Andam:

Benedic:

andan.

Agnus

cresc.

fortiss.

ARCHIVUM CMC

Allo.

Tuti.

Alto Viola Con Oblig:

Arch. Mus. J. C. sygn. III 2017

Kyrie

Solo

Solo

Vio.

x-rite colorchecker CLASSIC

Allo

Gloria

Allo Moderato

Credo

bis

39

Largo.

Sanctus

Andante. Solo piano.

Benedictus

pizzicato

Agnus dei. Tact.

Donanbis ut. Kyrie.

Finis Cornat.

Opus.

De: S: Jan:

Anno 1901

Arch. Mus. J. H.
sygn. III.XVI.4

ARCHIVUM C.M.C.

Oboa 1mo.

Arch. Mus. C.M. sygn. III/Kyr

Kyrie fo p. Solo

Solo.

allegro.

Gloria 31. 69

Allo.

Credo

Tub

Largo. Tutti. For

Sanctus

cantante Solo

Benedictus

Solo

Solo

Agnus dei Tacet

Dona. ut Kyrie.

Di S. Jan. P

ARCHIVUM

allo.

Oboa. 2da

Kyrie

For

Solo

For.

Gloria

alla

Allo.

Gradu

Tutti

Largo Tutti

Sanctus

Andante. Solo

Benedictus

Solo

Solo

Agnus dei Tacet

Donanobis ut Kyrie

Finis Cornat: Opus

D: S: Jan Ben: An: 1801
Die 17 Xbirs.

ARCHIVIUM C.M.C.

Organo

14

Arch. Mus. F.C. Fasc. XXVII

allo Conspir:

Kyrie:

Senza Orgs

Contra Bass. p.

Con pedal

Solo

Tutti

pedal

Con basso

Organo

Con Basso

Senza Orgs

Con basso.

Tutti

Solo

Volti.

Arch. Mus. d. M. sygn. III 2444

Gloria allegro Solo

Alto Moderatto Solo

Tutti

Tutti

Sanctus Largo

Tutti

Andan.

Benedi

piano

Alto Solo

Finis. Cornt Opus

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G.
sygn. .....

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 111844

ARCHIVUM
C.M.C.