Archiwum Bibl. Muzycznych
OO. Paulinów na J.G.
sygn. III 843

Arch. Mus. J.G.
sygn.

977

Nr 34
V. Ms

A 376
16.

Missa, Pastoralis

a

Canto, Alto
Tenore & Basso
2 Violini
2 Clarinetti
Flauto Solo
2 Cornu
Principale
con
Organo

ARCHIVUM
C.M.C.

Procuravit ad Chorum [illegible]
Anno Dñi 18[illegible]
Pr Lucas Grzaziełowski [illegible]
per D. Leopoldum Mężyk
D. Musica

Arch. Mus. J.G.
hyg. ...

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. _____

ARCHIVUM
C.M.C.

Canto.

Adagio:

Arch. Muz. J.G. sygn. III.843.

"Allo"

"y" rie, — : — e lei son

Kyri e e lei son Kyri e e lei " " "

" " " son Kyri e e lei son Christe e leison

Christe e leison — : — e lei — son Kyri e e lei

son, e lei son e lei — son e lei son

Andante

— loni a in excelsis Deo, Et in terra pax hominibus

lau da mus — : — te qui to lis pec cata mundi, misere

re, no bis quoniam tu solus sctus, Cum sctus spiritus, in

gloria Dei patris amen — :

Andante

— redo, — : — Et in Jesum Xstum qui propter nos homines des

cendit de celis, Et incarnatus est de spirito Sto, Ex Maria virgine et

homo factus est Credo, — : — Et in Spiritum Stum — : — ec clesia

et vitam ventura seculi amen — :

III-843

Offertorium

Arch. Mus. J.G. sygn. III.843

O wa sala wspaniśmy Jezu Chryste Boże sławą uwieńczony maryjski pa

ła ogłaszający Ty bożyczku o ty który na bolesne męczeństwo alle luja

wa sala wspaniśmy Jezu Chryste Boże sławą uwieńczony maryjski pa

ła ogłaszający Ty bożyczku o ty który na bolesne męczeństwo

alle luja mężnie walczący o ty który na bolesne męczeństwo

Adagio

Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Pleni sunt coeli et terra gloria tua o sana in excelsis

Benedictus qui venit in nomine Domini Benedictus qui ve

nit qui venit in nomine Domini Benedictus qui venit benedictus qui venit benedictus qui

venit benedictus qui venit in nomine Domini benedictus qui ve

nit benedictus qui venit qui venit in nomine Domini

Agnus Dei agnus Dei qui tolis peccata pec

cata mundi miserere nobis.

Dona ut Kyrie allo.

ARCHIVUM

Allo.

adagio.

Kyrie y rie e lei son

Allo

Kyrie e e lei son Kyrie e e lei son Kyrie e e lei son

Kiste e lei son e lei son Kyrie e e lei son e lei

son e lei son

Andante

Gloria in excelsis Deo, Et in tera pax hominibus

laudamus te, qui tolis pec cata mundi, misere re,

nobis quoniam tu solus sctus, Cum sctus Spiritu, in gloria

Dei patris amen

Andante Solo

Credo, in unum Deum patrem omnipotentem

Et in Jesum Xstum qui propter nos homines descendit de celis

Solo

Credo, Et resu resait tertia Dei Et in Spiritum

sctum ec clesiam Et vitam venturi sæculi amen

Offertorium finit

Arch. Mus. J.S. sygn. III.223.

Adagio

Sanctus, Dominus Deus

Solo

Tuba oth Honi sunt coli et terra gloria tua

o sanna in ex celsis in ex cel sis

Benedictus Sacet.

Knotte Solo.

Agnus Dei, agnus Dei qui tollis peo

cata mundi Agnus Dei qui

tollis pec cata mundi miserere nobis

Dona nt Pacem

ARCHIVUM C.M.C.

Senore

Adagio.

"Solo" "y rie, e leison

Kyri e e leison Kyri e e lei

son Kyri e e lei son Kste e leison Kste e

leison e lei son Kyri e e leison e lei son e lei

son e lei son

lo ri a in ex celsis Deo, Et in tera pax hominibus

laudamus te qui tolis pec cata mundi, miserere, nobis

Quoniam tu solus sctus Cum sctus spiritus in glo

Dei patris amen

Knotte Solo

Credo, in unum Deum patrem omnipotentem Factorem

Kstum qui propter nos homines Des cendit de celis Et in carnatu

sti de spiritu scto, Ex Maria virgine et homo factus est

Solo

Credo, Et resu rexit tertia die Et in spiritum sctum

Kstum ecclesiam Et vitam venturi saculi amen

Offertorium Tacet

Tenore Solo

anctus, Dominus Deus Sabaoth

Soprano Solo

Pleni sunt celi et terra gloria tua o sanna in ex

celsis in ex celsis

Benedictus Tacet

Tenore Solo

gnus Dei, qui tollis peco

Soprano Solo

cata mundi, misere rere misere

rere no bis Agnus Dei qui

tollis pec cata mundi misere rere no bis.

Dona nat Agnus

Adagio. Basso Solo

Kyrie e lei son

Kyrie e e lei son Kyrie e e lei

son, Kyrie e e lei son Xste e leison elei

son e lei son Kyrie e e lei son e lei son e

lei son e lei son

Gloria in ex celsis Deo Et in tera pax hominibus lau

damus laudamus te qui tollis peco cata munde, misere re, no bis

Quoniam tu solus sctus, Cum sctus spiritus, in gloria De

patris amen a men

Credo, Et in Jesum stum qui gen nos hominu

Des descendit de celis. Cru ci fixus eti am pro no bis sub

Pontio Pi lato passus et se pultus est, Credo,

Et in Spiritum Stum sanctus ec clesiam Et vitam ventur

saecu li amen

Offertorium Tacet.

Arch. Mus. J. G. sygn. III 124

Violino 1mo

adagio:

Kyrie

pio: fo: pio fo:

Allo

fo: p:

Gloria

Knote

ARCHIVUM C. M. C.

Knote

Sanctus

Allo anctus, Dominus Deus

Säba oth, Plenisuntcoeli et terra gloria tua o

sanna in ex celsis in ex cel. sis

Benedictus Sanct

Knote

Agnus

Mise nere

no bis Agnus Dei qui

tollis pec cata mundi mise rere no bis

Dona nt Kyrie

Kraisx Leitha

Arch. Mus. J. B.
sygn. III.XIII.3

Credo

Andte

Sanctus

Adagio

Da Capo

Hosanna

Allo

Benedictus

Andte

Agnus Dei

Andte

Tu Capo

Agnus

Knotte

Dona ut Kyrie Allo.

ARCHIVUM C.M.C.

Adagio: Violino 2do

Arch. Mus. J.G. sygn. III 213

Kyrie

Allo

Knotte

Gloria

Knotte

Credo

Offertorium

Knotte

Arch. Mus. J.G. sygn. 111203

Clarinetto 1mo

Adagio.

Kyrie

Solo. pio.

Allo.

Andante

Gloria

Andte

Credo

Andte

Osanna

D. Capo

Adagio

Allo

Sanc.

Andte

Benedt.

Andante

Agnus

Dona ut Kyrie Allo.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J. G. sygn. 11846

Clarinetto 2do

Sanctus

Adagio.

Allo.

Benedictus

Andante Solo.

Agnus

Andte Solo.

Dona ut Supra Allo.

ARCHIVUM C.M.C.

Adagio Solo

Supra

pio.

Allo

Gloria

Andte

Credo

Andte

Offertorium

Andte

D. C. ppo

Adagio

Sanctus

Allo

Benedictus

Agnus

Dona ut Kyrie Allo:

ARCHIVUM S.M.C.

Adagio

Kyrie

Allo:

Gloria

Cred

Offertorium

Andante

Arch. Mus. J. G. Mus.

Adagio

Sanctus

Allo.

Adagio

Benedictus

Andante.

Andante.

Agnus

Dona ut supra alle.

adagio

Corno 2do

Kyrie

Allo

Andante.

Gloria

Andante.

Credo

Andante.

Offertorium

Andante

Capo

Arch. Mus. f. d. syga. III 943

ARCHIVUM C.M.C.

Sanctus ♩ Adagio:

Allo

Benedictus ♩ Andante

Agnus ♩ And.

Dona ut Kyrie Allo.

Adagio Principale in C.

Kyrie ♩ II. | Allo. ♩

Gloria ♩ And.

Credo ♩ And.

Offertor. ♩ And.

Arch. Mus. d. O. Lyra.
ARCHIVUM C.M.C.

Sanctus

Adagio.

Allo.

Benedictus

Andante.

Agnus

Dona ut Kyrie Allo.

Timpano.

Arch. Kun. d. Ges. Wien. III 22.

13

Kyrie

Adagio.

piano.

Allo.

Gloria

Allo.

Credo

Andante.

Offertorium

Da Capo.

Arch. Mus. J. G. sygn. III 2913

Organo.

14

Sanctus

Andante.

Allo.

Benedictus

Agnus

Andante.

Donna nobis pacem

ARCHIVUM C.M.C.

Kyrie

adagio.

Solo.

pia.

Allo

fo.

pia.

Tutti

pia.

Tutti

pia.

Tutti

p.

fo.

Gloria

and.te Tutti.

fo.

Credo

and.te Tutti.

fo.

pia.

Tutti.

pia.

Tutti.

Offertorium

Andante.

pia.

Adagio Solo.

D.a Capo.

Sanctus.

allo:

Benedictus

And.te Solo.

Agnus

And.te Solo.

Tutti.

Dona ut Pyrie Allo.

ARCHIVUM C.M.G.