984

Arch. Mus. J.C.
sygn. III 403

Andante

Forte

Organo.

Cres:

Solo

Tutti

Tasto

Tutti

Mater

And: grattissimo

Solo

Tasto

Tasto

Tutti

Mod.

Virgo

Solo

Tutti

Solo

Tuti

Adagio

Solo.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.823

Canto.

Andante

Kÿrie e lei son e lei son Kÿ ri e

e lei son e lei son e lei son e lei son Ste e lei son K:

ste e lei son Kÿ ri e Kÿ ri e e lei son e lei son Chri ste

au di nos X ste e au di nos ex au di nos Chri ste ex

au di nos X ste ex au di nos

Christe ex au di nos X ste ex au di nos Pa ter de Ce

lis de Cæ lis De us Si li ré demptor mundi De us Si li Re demptor

mundi De us Spi ri tus Sancte Deus Spi ri tus Sancte Deus Spi

ri tus Sancte De us Mi se re re no bis Mi se re re no bis

Sancta tri ni tas unus Deus Mi se re re no bis Mi se

re re no bis Sctaella ri a o ra pro no bis

Cito.

Arch. Mus. d.G. sygn. III 803

Sorte

1.

Sancta De i ge ni trix Sancta Vir go Virgi num

Sancta Dei Geni trix Sancta Virgo Vir = = = gi num o

ra pro no bis o ra o ra o ra pro no bis

5.

= = a ter Chri sti o ra pro no = bis

San = = cte Jo annes che po mu ce = ne

Mater Di vinæ grati æ o ra pro no = bis Mater pu ri ssi ma

Flos pu ri ta tis Flos puri ta tis

Ma ter ca sti ssi ma Mater in Vio la = ta Ma ter in te me

li li um casti ta tis Ide a hum li ta tis Ide a hum li

ra ta o ra o ra pro no bis Matera ma bi lis Materad mi ra bi lis.

ta tis o = = = = Ta ber = na cu lum Sa pi = en ti æ

8.

Mater Crea to = ris Mater Sal va, to ris o ra o ra pro no bis

Medulla Vir tu = tis Medul la Vir tu tumo = = = =

Moderato.

Virgo Pruden tis si ma Vir go Ve ne randa. Virgo Prædi canda

Decus Cleri nobi lis simum Si gil = lum ta ci turni ta tis

o = rapro no = bis Virgo Pruden tis si ma Vir go Ve ne randa Vir go

Sca tu rigo ve ræ ve ve læ ti ti = æ Sa la

Prædi canda, o = ra pro no = bis. Virgo Po tens Vir go Cle mens

mem mo esto rum, = = = = = . Sor ti tu do lan gem ti um.

Virgo fi de lis o = ra pro no bis, Virgo Po tens Vir go Cle mens

lumen Cœ co rum, , Pater Pater pu pi lo rum

Virgo Fi de lis, o = ra pro no = bis, Speculum Ju sti ti æ Sedes Sapi en tiæ

lumen Cœcorum, o = = = , Feli x portus in feli ci um in fe li ci um

Causa nostræletiti æ = o = ra pro no bis, Vas Spiritu ale Vas hono rabi le

Contem pla tor Cœlestium, o = = = = , Tuletaris boni boni boris no minis

Vas in Signe de vo = ti o nis, o ra pro no bis o ra pro no bis,

Contem ptoret et Vanitatum ejus,

37.

Rosa. Mysti ca Pie ta tis Solo. Mysti ca, o = ra o = ra pro

no bis Do = mus Au rea Fe deris ar ca Sa nu a

Contemptor mundi et oa ni ta = tum Fe lix =

Cali Stella Stella Ma = tu ti na o ra pro no

portus Fe lix portus in fe li ci um

= bis Salus in fir mo = rum Salus in fir mo =

Medice in fir mo = rum medica in fi mo =

rum Re fu gi um Pec ca to rum o ra o ra o ra pro

rum A = sy = lum pec ca to rum

no bis ora pro = no bis Con = so = la = trix Af flic = to = rum

Pra = si dij = um af flic to = rum

o = ra o = ra

S. Regina.

Allegro.

piano. for: pia

R e = gi na Ange lo rum ora orapro no = bis Re = gi na Ange lo rum ora orapro no = bis

ff.

gi na Patriar cha rum, o ra ora ora o rapro no bis
Secla Patri ar charum,

piano. for.

O ra o ra o = ra o = ra o rapro no = bis · Re gi na Prophe
Pro fessor Spi ri

pia:

tarum O = ra ora pro nobis Re gina Apposto lo rum Regina Martyrum
tus Spiri tus Propheti = ci Vi eari e Apposto lo rum Consanguin Martyrum

piano.

O ra O ra O ra pro no bis O ra O ra O rapro no bis

Solo: for:

O ra o rapronobis Re gi na Confessorum, ora o
Si lenti ari e Con fes sorum,

no = bis Regi na Vir = gi num Regi na Virgi num Ora Ora
Ca lactanea Vir gi num

Ora Re gi na Sanc torum omni um o ra o rao rapro no bisnobis
Muniçeps Sanctorum omni um

Tutti

Ag = gnus. Basso Solo. Ag = nus Dei qui tol lis pec ca ta

mundi peccata mundi mi se re re no = bis Miserere mi se re

no bis Mi = se re = re Mi = se re re no = bis.

De Trip: Frisch

ARCHIVUM M.C.

Arch. Mus. J.O. sygn. III. 803

Alto.

Andante.

K y = ri e e lei son = e lei son Kyri e e

cres for pia

leison e leison, e lei son e lei son A = ste = e lei son X = ste e lei son

Kyrie Kyri e e lei son e lei son Christe e audi nos A ste ex audi

pia for

nos ex audi nos A ste au di nos A ste ex au = = = di

nos A ste ex audi nos Christe ÷ au di nos Pater de Ce

2.

lis De Ce lis Deus Fili re demptor mundi Deus Spiritus Sancta De us

Spi = ritus Sete De us Spi = ri tus Sete De us Mi = se re re no bis mise

2.

rere no bis Sancta Trinitas unus Deus Miserere no bis

Miserere no = bis Sancta Maria o ra pro no = bis Sancta De

1.

i ge ni trix Sancta Vir go Vir gi num Sancta ÷ Sancta Virgo

Vir = = = gi num o ra pro no bis o ra ora orapronobis

Mater Risti
Tacet. Dolce.

Vir go Pruden tissi ma Vir go Ve ne randa Virgo Prædi
De cus cle ri no bi lissimum Si gillum ta ci turni

canda, o = ra pro no bis Virgo Pruden tissi ma Vir=go = Ve ne ran da
ta tis! Sca tu ri go ve re ra ly ti ti æ

Virgo Prædicanda, o ra pro no bis Virgo Potens Vir go Cle
Solamen mo estorum, Forti tu do lan quem ti

mens Virgo fi de lis o = ra pro no bis, Virgo Potens Vir
um lu men Cœ corum o = = = = = , Pater Pater pu

go Clemens Virgo fi de lis, o = ra pro no bis, Speculum jus
pi lorum lu men Cœ corum, o = = = = = , Felix portus

ti ti æ Sedes Sapi en ti æ, Causa nostræ læ ti ti æ, o o ra pro no
infeli = cium infe li ci um, Contemplator Cœ les ti um, o

bis, Vas Spiritua le Vas hona rabi le Vas in Signe De vo =
Tute laris bo ni = = nomi nis Contemptor mundi et vani ta

1. 1.
ti o nis, o ra pro no = bis o ra pro no bis
tum e jus,

37. Solo. Adagiosissime.
Rosa 3.

Mysti ca. Mysti ca o = ra
Pie = ta tis Pie ta tis

6. 1.
o = ra pro no bis Do = mus Au re a Fœderis Ar = ca
Contemptor mundi et vani ta = tum

1.
Janua Cœli Stella Ma = tu
Fe = lix portus Felix Portus infe li

Arch. Mus. J. S. sygn. III 103

ti na o ra pro no = bis Salus infir mo =
ci um Medi ca in fir mo =

3.
rum Salus in fir mo = rum Re fu gi um Pec ca
rum medi ca infir mo = rum A = sy = = lum pec ca

torum, o ra pro no bis o ra pro no = bis
to rum,

2. 8.
O ra o = ra pro no bis pro no = bis

Allegro.
Regina

4. forte
Ora o ra pro no = bis Re =
A =

for
gina Patri ar cha rum o ra o
secla Patri ar cha rum pia

for
ra o ra pro no bis o ra o ra o ra o

A. Solo.
ra o ra pro no = bis Re = gi na Pro phe ta rum
pia = fes sor Spi ri tus

o = ra o ra pro no bis Re gina Apos to lorum
Spiri tus Pro phe ti = ci Vi ca ri e Aposto lorum

Regi na Martij rum, o ra o ra o ra pro
Con Sanguine Martij rum,

5.
no bis o ra o ra O ra pro nobis o = ra pro = no = bis

O ra O ra pro no = bis Re gi na Vir = gi num
Callatanee Vir gi num

= num = num Re gi na Vir gi = num ora ora
Callactanee Vir gi num

o ra Re gi na San = cto rum empi um o ra
Muni ceps

for ff.

o ra o ra o ra ra pro no bis nobis

Tarde. 26. Tutti

Ag nus. Basso Solo. A = = gnus De i qui tol lis

qui tol lis Pec ca ta mun di Pec ca ta mun = di Mi

se re re no = bis Mi se re re Mi se re re no bis

Mi = se re re = Mi = se re re no

più

= bis.

De Scripsit Fr. Zug

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. i. g. sygn. III 803

Andante.

più

K = yri e e lei son e lei son Kyri e e lei

tres.

son e lei son e lei son e lei son Ste. e lei son Ste e lei son Kyri

più

e Kyri e e lei son e lei son 6 Christe au di nos Ste

A.

ex au = = = di nos Christe ex au di nos A:

ste = ex au di nos Pater De Cœlis de Cœlis De us

AA.

mi se re re no bis Sancta Trini tas unus Deus mi se

2.

re re no bis mi se re re no bis Sancta Ma ria o ra

pro no bis Scta De i ge ni trix Scta De i ge ni trix Sancta Vir

go Virgi num Scta Virgo Virgi num Scta De i ge ni trix

Sancta Virgo Vir = = = gi num o ra pro no bis

o ra o ra o ra pro no bis. Mater Xsti Tacet

Arch. Mus. J.G. sygn. III.8203

Moderato.

Virgo. Virgo Pruden tissima Vir = go Ve ne randa
Scatu ri go vere = la ti ti a
Virgo Præ di canda, o = ra pro no bis
Sola men moes to rum,
ti ti a Se des Sa pi en ti æ, Cauva nostra la ti ti a, o
in fe li cium infe li ci um, Contem pla tor Cœ les ti cum,
ra o ra pro no bis. Vas Spi ri tu a le Vas ho no ra bi
Tute ta ris bo ni bo ni no = mi
le, Vas in Sig ne De vo = = ti o = nis, o = ra pro
nis, Con tamptor mundi et va ni ta tum e jus,
no bis o ra pro no = bis,

Rosa. 43. Adagiosissime.
Turris Da vi di ca, Turris e bur ne a
Lumen Cœ co = rum, crarium pau perum
o ra pro nobis Au re a, Ar = ca, Ca = li
mun = di, e jus, Felix portus
Stella Stella Ma tu ti na, o rapro no = bis
Fe = lix portus Infe li ci um,
lus, in fir mo rum. Salus, in fir mo = rum, Re = fu gi um, Pe ca to
ce, Medice, A = sij lum,
rum, o ra o ra o rapronobis, ora pronobis.

V. S.

Solo
Au = = xi li um Asti a no rum, o = ra
= = = de relic to rum,
pro no bis, Allegro.

Solo. Tutti
Re = gi na An ge lo rum, o
A = = sec la Pa tri ar cha rum,
ra o ra pro no = bis, o ra o ra
pia
o ra o ra o ra pro no bis o ra o
for: ff: p.
ra o ra o ra o ra pro no = bis, Re gi na et
Virgo
posto lorum, Regi na Martyrum, o ra o ra
posto lorum, consangvina
pia.
o ra pro no bis o ra o ra o ra pro
Solo.
no bis o ra pro no = bis, Re = = gi = na
Si len ti a ri e
for.
Confes so rum, o ra o ra pro no bis, Regi
Collactanea
na Virginum Regi na Vir = gi num, o ra
Collactanea
pia
ora ora Re gi na Sanc to rum om ni um o
Mu ni ceps

Arch. Mus. Sign. 111.803

Basso.

Andante

pia

Kyrie e lei son e lei son Kyrie e lei son

cres for pia

e lei son e lei son e lei son e lei son e lei son Xste e lei

for 6.

son Kyrie e Kyrie e e lei son e lei son Christe au

pia for 4.

di nos Xste ex au = = = di nos Christe ex audi

4.

nos Christe Christe Xste audi nos Pater de Cœlis De Cœlis Deus

Mi = se re re Mi se re re mi = se re re Mi

= se re re no bis Sancta trinitas unus Deus Mi se re re

2.

no = bis miserere no = bis Sancta Maria o ra pro no

bis Sancta Dei genitrix Sancta Virgo Virginum San

cta Dei genitrix Sancta Virgo Vir = = = gi num o

ra pro nobis o ra o ra e ra pro nobis

Mater Xsti Tacet

for Af.

ra o ra o ra o = ra pro no = bis no bis,

Agnus Sarde. 26. Tutti

Basso Solo. Ag = = nus De i qui

tol lis qui tol lis Pec ca ta mundi Pec ca ta mundi Mi

se re re no = bis mi se re re mi se re re no = bis

pia

Mi = se re re = = Mi = se re re no

bis

Finis

ARCHIVUM C.M.G.

De Scripsit Fr. Thue 179

Arch. Muz. J.G. sygn. III.8.03

Moderato.

Virgo Prudentissima Virgo veneranda, Virgo
Scaturigo vere lætitiæ, Sala
Predi canda, ora pro nobis Speculum jus, titiæ Sedes
moes torum, felix portus, infelicium
Sapientiæ, Causa nostræ lætitiæ, ora pro nobis
infelicium, Contemplatorcelestium,
Vas Spirituale Vas honorabile, Vas insigne De
Tute laris boni boni nominis, Contemptor mundi et
voti onis, ora pro nobis, ora pro nobis,
Vanitatum ejus,

Adagissime.

Rosa. Solo. osa, Rosa, ora pro
Flama, Flama,
nobis Aurea, Arca, Celi,
Mundi, ejus, Felix portus,
Stella Stella Matuti na ora pro nobis,
Felix portus infelicium ora
Sallus in firmorum. Salus in firmorum.
Medica infirmorum. Medica in firmorum.
Refugium Peccatorum, ora ora ora
Asylum peccatorum,
pro nobis ora pro nobis, Consolatrix af.
Auxilium dere
flictorum, pro nobis,
lictorum,

Allegro.

Regina

4. Forte 4.
Ora ora pro nobis

pia
Ora ora Ora ora ora ora pro nobis ora ora
for: ff: pp
ra ora ora pro nobis nobis Regina
Vicarie
Apostolorum Regina, Martyrum, ora ora ora
Consangoine,
ra pro nobis ora ora ora pro nobis ora pro no
5. Forte
bis Ora ora pro nobis Regina Virgi
Collatanee
num Regina, Virginum ora ora ora
Collactanee,
pia
ra Regina, Sanctorum Omnium Ora ora ora ora
for: Municeps,
ora pro nobis nobis.

Tarde. 2.
Agnus Dei qui tol lis Peccata mundi
Parce nobis Domine, V: Cito:

Pa = = r ce Parce no bis Domi ne, Pa = = = = r ce

1.

Pa = = = r ce no bis Domi ne Agnus De i qui tol

lis Pec = ca ta mun di Pec ca ta mun di Ex au di nos Domi

ne Ex au di nos Domi ne Ex au di nos = Domi ne Ex

au = = = =

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.803

Mater

dolce

Andante Grazioso.

pia vox

dolce

pia

Virgo.

Moderato.

pia

for

pia

for

pia for pia for dolce pia

Regina.

Angelorum.

Rosa.

Pelagiosissime.

pia

for

tus

pia for pia for pia

for

pia

for

dolce

pia

pia vox

1.

mez: for:

pia for pia for

a

dolce pia

3.

dolce

2.

for

2

S. Cito.

Arch. Mus. J. G.
Sign. III. 203

Dolce
pia vox

Dolce.
Allegro.

Regina

Dolce

merzo forte

Dolce

Tarde.

Agnus.

Dolce

Scripsit
Fr: Ruci.
1793.

ARCHIVUM C.M.C.

Violino Secondo.

Arch. Mus. P.C. 9720. III. 803

13

Kyrie

Andante.

pia for: pia

for: mpia

for: pia mforte

pia pia for pia for:

mezzo for:

pia for

pia for: fi: pi: for:

pia for

pia mforte

pia for pi: fi: pi:

pia for

Volti Mater Xti

Arch. Mus. J. G.
sygn. III. 803

dolce Andante Grazioso.

Mater

pia

pia vox

dolce

Moderato.

Virgo

pia

forte

pia

forte

pia for

dolce.

pia forte

Adagiosissimes.

Rosa.

pia

for

pia forte pia forte pia

pia

for

dolce

pia vox

mezzo forte

mfor:

pia for p: f:

dolce

3. dolce

2

f:

3. dolce

pia

for

pia

dolce

pia

Arch. Mus. J.G.
sygn. 111822

Allegro.

Reginæ

pia for pia for pia dolce for ff: pia mezzo: for pia for ff: dolce for dolce for pia for fortiss:

Tarde.

Agnus.

for pia f: p: f: pia dolce for pia for pia for pia for pia for pia for pia for pia for

Scripsit Fr. Xaci
1795.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S. vyzn. III 762

Alto. Viola. Oblig.

Kyrie

Andante

pia

pia

for, pia mforte

pia for

pia

for

pia

Mater.

Andante Grazioso.

pia Vox

rep:

solo.

V. Virgo.

Arch. Mus. J. G.
sygn. III. 203

Moderato.

Virgo.

Abpiano.

Sori:

p:

Fortiss:

p: f:

Adagiosissimo.

Rosa.

pia: for

pia

pia for

pia Solo:

pia for pia

pia voz

mfs

pia

Solo pia pia for

pia Forte

Dolce Forte Dolce

Forte

Dolce

for: pia

Arch. Mus. J.G.
sygn. III. 703

piano. for: pia

Allegro.

Regina

for: ff: pia

Agnus. Tarde

for: p: f: p: f: pia

for: pia

forte. pia: for: pia

forte

Tutti

for: pia for

for: pia

forte

for:

Scrip: Fr. Xauer

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S. sygn. III/103

Kyrie Andante

Mater Christi
tacet

Virgo Moderato
Dolce pia

Volti subito

Arch. Mus. J.G. sygn. II.X.23

Rosa. Adagiosissime

Regina Allegro

Agnus Tarde

Tutti

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. I. C. sygn. III/223

Andante.

Kyrie

pia.

Mater Criste Talet Virgo.

Moderato.

Dolce piano

Arch. Mus. J.G.

Rosa. Adagiosissime

Regina. Allegro.

Agnus. Tarde.

Finis.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.C. sygn. III.Y.03

212a

Corno Primo

Arch. Mus. J.S. 11703

Kyrie in C Andante

Mater Salet

Sorgo Modestato

Rosa in Des

Regina in C Allegro

Agnus Tercio

Finis

Arch. Mun. d. C.
sygn. MMX23

24

#

Tomus Secundus

Arch. Mus. J.B. sygn. III 203

Regina in C Andante

Regina

Mater Sacat

Virgo Moderato

Solo

Regina in C Allegro

Regina

O Sancta

Agnus

Finis

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. C.M.C. Inv. 111802

Tutti.

Allegro

Regina

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti Org.

Solo

Tutti

Soli

Agnus

Tutti

ARCHIVUM C.M.C.