776

Arch. Mus. J.G.
sygn. .....
Archiwum Rękop. Muzyczne
OO. Paulinów na J.G.
sygn. 1-93
A 99 II/292.

Kolenda

Dla Orchestry na Jasnéj Górze

Canto i Baso Sólo
Violino Due
Clarinetto Due
Flauto Due
Corne Due
Trąpka Oblikat
Alto Viola
Tympano
et
Organo

„Zagrzmiała rurella"
(Tańczyć Bac)

ARCHIVUM C.M.C.

Na głosach przepis kopiata
Cortner

Arch. Mus. J.G.
sygn. .....

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 1-93

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Muz. J.S.
sygn. I-93

Kolęda

Canto.

Andante

Clarinet Solo. Basz Solo. Flöt Solo Cant Solo

12. 40. Paus. 40. Paus. 39. Paus

Ja

ste rze paste-rze wmultanki gra-li, Ofiary

Ofia ry Panu poda wali, pasterze pasterze

wmultanki gra-li, Ofia ry Ofia ry Panu poda

wali. Wot osiet, Wot osiet przed nim śle hali

Co swego bo swego Stwórce po-znali, bo cza cy

ry cza cy Panu spie wa li, Pasterze pasterze

Tutti. Organo Solo

wMultanki grali 8. 40. Paus Zmi łuj się

zmiłuj się nasz wieczny panie, bez Ciebie, bez Ciebie

nie się nie stanie, Verte

Składamy wszy wdarzie te nasze pie nia, abyś my

Dasta- pic magli zba wienia

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Gentner

Alto

Kolenda.

Andante

Clarinet Solo

Bass Solo

Flöt Solo

12. 40. Taus. 40. Taus 89. Taus Ta-

ste rze pasterze w Multanki gra- li, Ofiany ofiany

Panu poda wali, pasterze pasterze w Multanki gra li,

Ofia ny Ofiany Panu poda wali. Wół, oviet, Wół

oviet przed nim kłę- kali, bo swego bo swego

Stwórce po znali, be czą cy ny czą cy Panu ospie-

wali, Pasterze pas ter zy w Multanki grali.

Tutti Organo Solo

8. 40. Taus

Verte

Arch. Muz. T. dla Org. Nr. 1-9

Zmiłuj się zmiłuj się nasz wieczny Spa — nie

bez Ciebie, bez Ciebie nic się nie stanie, Skład o myśl

więc zdarzyć te nasze pragnienia, abyśmy dostąpić

mogli Zbawienia.

Fine

ARCHIWUM C.M.C.

Kolęda

Basso

Arch. Muz. J.G. sygn. 192

3

Clarinet Solo

39.

Solo

Za grzmiała

runęła w Betleiem zie — mia — nie było nie było Jo zefa

w Domu, Zagrzmiała runęła w Betleiem Zie — mia,

nie było nie było Jo zefa w Domu, Chę dy ześ,

chę dy ześ Jo — zefie bywał, w Betleiem w Betleiem

Dzieciątku wspiewał, Chę dy ześ chę — dy — ześ Jo zefie

bywał, w Betleiem w Betleiem Dzieciątku wspiewał

Flöt Solo. Canto Solo Organo Solo

8. 40. Pausa. 40. 40.

Tenore

Zmiłuj się zmiłuj się nasz wieczny pa- nie, bez Cie-

bie bez Ciebie nie- się nic zdanie, skła- da myć woje

dar- ze te na- sze pie- nia, abyś my do- stą- pić

mogli Zba- wienia.

2 Fine

Jeřábek

ARCHIVUM C.M.C.

Kolęda

Violino I^mo

Arch. Mus. J.G. sygn. 1-93

4

Andante

pia

pia

for.

pia

pia

Tutti.

Verte

Violino II^do

Volęda

Andante

pria

for

pria

pria

Tutti

1mo 2do

Organo Solo.

32.

Tutti

Tutti

Fine

Verte

Archiwum M. C.

Violeda

Alto Viola

Mus. Mss. 6
Mus. 1.01

Andante

pia

for

pia

pia

Tutti

Organo Solo.

Tutti

pia

Tutti

pia

Fine

Verte

Violeda

Flauto I^mo Oblikal

Arch. Mus. d. M. Sign. [illegible]

7

Andante

Solo

Tutti

32.

Più

Fine.

ARCHIVUM C.M.C.

Tutti staun ad libitum

Tutti

Tutti

più

Fine

Violoncello

Andante

Flauto II^do Ollichal

Arch. Mus. J.G. sign. I-93

8

più

Tutti

32.

Solo

Tutti

32.

Tutti

32.

Verte

Tutti

pia

Fine

ARCHIVUM C.M.G.

Violeda

Clarinetto I.mo in C.

Arch. Mus. J.M. opus. 1-63

Andante

Solo

Solo

Solo

Solo

Solo

Tutti

32.

Tutti

32.

Tutti

Verte

Tutti

32.

pria

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Soleda

Clarinetto II^do in C^o

10

Arch. Mus. J.S. cyca. 93

Andante

pria

Son

pria

Sole

Tutti

32.

Tutti

32.

Tutti

32.

Verte

Tutti

più

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Rotonda.

Corno I.mo in D.

Arch. Mus. I.M. sygn. I-45

Andante

più

for

più

più

Tutto

32.

Tutti

32.

Verte

pia

32.

pia

Tutti

pia

Fine

Corno II^do in D.

12

Arch. Mus. J.S. sygn. 1-93

Polonca.

Andante

pia

for

pia

pia

32.

Tutti

Tutti

Verte

ARCHIVUM C.M.C.

32.

più

32.

più

32.

Tutti

più

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Kolenda

Trompka in C obligat

Andante

più

Solo

for

più

4C. Pans.

Tutti

Solo

Canto Solo

Organo Solo

Arch. Mus. C.M. sygn. I-493

Violeda 3 Frajtka in D.

Arch. Mus. I. G. sygn. ...

Andante

Solo

Tutti

Verte

Tutti

Fine

ARCHIVUM C.M.G.

Tutti

32.

32.

Tutti

32.

Tutti

più

Fine.

Violenda

Tympano D. K.

Arch. Mus. J.S. sygn. I-93

Andante

1.

Ser.

più

Ser

32.

Tutti

32.

Tutti

Flöt Sólo

70. Paus.

Canto Sólo

46. Paus.

Organo Sólo

32. Paus

8.

più

Kond.

ARCHIVUM C.M.C.

ARCHIVUM C.M.C.

Violoa 3

Violon & Organo.

Arch. Mus. J.G. sygn. I-43

16

Andante

pia

for:

pia

pia

Fatti

Vorte

Arch. Mus. J.B. Sygn. —

pia

1mo

2do

Volo

Verte

Solo

Tutti

pia

For.

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

