Arch. Mus. J.G.
sygn. .....

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 493

ARCHIVUM
C.M.C.

Salve Regina

Duetto ex B.

Tenore et Basso.

Violino Primo

Violino Secundo

con

Basso.

Josefsor

Wetrowicha

1807

Duetto

Organo transposito.

Allabreve

Salve

Allabreve

Tardissime

Tenore

Arch. Mus. d. G. Hyg. III 192 Musikverein

Salve

25.

Vi - ta dul - cedo et spes nostra salve.

ad te clamamus exules filii Hevae ad te clamamus gementes et

flentes gementes et flentes ad te ad te suspiramus

suspiramus in hac lachrimarum valle gemen - tes et flen - tes

clamamus ad - te gemen - tes et flen - tes clamamus ad -

26.

te Ergo tuos mi - seri cordes Oculos mi

seri cordes Oculos ad nos converte, miseri - cordes Oculos ad

nos Con verte Con verte Et Je - sum benedi - ctum de Je -

sum benedictum et Jesum O Mende nostris peccatoribus

um Ostende Ostende O Clemens O Clemens

O dulcis Virgo Maria O Clemens O pi - a O Virgo Maria

a O Clemens O pia - O Virgo Maria.

42.

Da Capo

D. Fin.

ARCHIVUM C.M.C.

Allabreve
Tarde

Basso.

Arch. Mus. z N. 9728. III 4013

3

21.

Salve Regina Mater misericordiæ,

6 3 3

Eva ad te suspiramus suspiramus ad

te ad te clamamus ad te ad te suspi ra mus suspira mus

3

in hac lachrimarum valle gementes et flentes clamamus ad te gementes et flentes clamamus ad te.

18.

Eia ergo advocata nostra advocata

11.

nostra advocata nostra. O clemens ad nos converte

fructus ventris tui nobis post hoc exilium no-

bis post hoc exilium ostende o clemens o

pia o clemens o pia o dulcis Virgo Maria o

clemens o pia o Virgo Maria o clemens o

pia o Virgo Maria.

ARCHIVUM C.M.

Violino. Primo.

Arch. Mus. f.G. sygn. III 143

Allabreve
Tempo

Salve.

Da Capo usque ad Finis

ARCHIVUM C.M.C.

Allabreve
Tarde

Violino Secundo.

Arch. Mus. č. 6. sygn. III 303

Salve

p:

finis

p: p:

Da Capo Salve

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. C.M.
sign. III 2173

6

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. .....

ARCHIVUM
C. M. C.