ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 752

272

Arch. Mus. J.G.
sygn. ...

4 Vol. 190 Nro 4

N 72

Sonata dua. in Re

pro Processione

Violino Primo
Violino Secundo
Oboa Prima
Oboa Secunda
Clarino Primo
Clarino Secundo
Organo Violone

Pro Choro C. M. C. Nro. 18.

Authore Ziebrowski

Arch. Mus. J.C.
Nyka.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 752

ARCHIVUM
C. M. C.

Andante
non molto. ct

Violino Primo

Arch. Mus. J.G.
sygn. III/452

pia.

for.

pia.

for.

for.

Andante 2

And: non molto

for.

for.

p:

for.

pia.

for.

for.

Andante
non molto. II.

Violino Secundo.

Arch. Mus. F.C.
sygn. II.152

ARCHIVUM C. M. C.

Andante non tanto

Andante

ARCHIVUM
S. I. C.

Arch. Mus. J. S.
sygn. III. 112

Andante non molto

Hoboa Primo

pia: pia: for: for:

Andante non tanto

Hoboa Primo

2. solo: solo:

ARCHIVUM C.M.C.

Andante non molto 1

Hoboa Secundo

Arch. Mus. J.S. sig. III 712

Andante non molto 2

Hoboa Secundo.

Solo

ARCHIVUM C.I.M.C.

Arch. Mus. C.I.M.
sygn. III.3.1.24

Andante non molto. A.

Clarino. Primo.

5

Solo:

Solo:

Andante non mutant Z. Clarino Primo.

x-rite colorchecker CLASSIC

ARCHIVUM C.M.C.

Andante non molto A.

Clarino Secundo.

Arch. Mus. f. k. vyg. VI. 7 b/a

Clarino Secundo ex Dis.

Andate non molto 2.

Solo



ARCHIVUS C.M.G.

Andante non molto. I.

Organo.

Arch. Mus. F.M. 3767 III 372

Andante non molto 2.

ARCHIVUM
C.M.C.