ARCH. J. G.

Arch. Mus. J. G. Sign. III 242

274

1

L. J. C.

N° 1 A840 141. N° 5. N° 24.

Rorate Cæli.

à

4. Voci & Instr.ti

Canto Alto.

Tenore Basso.

Violino Primo.

Violino Secondo.

Oboe Primo.

Oboe Secondo.

Clarino Primo

Clarino Secondo.

Tympas

Basso pro Organo

& Basso Ripieno.

ARCHIVUM C. M. C.

C. M. C.

Del Sig.r Martino Zebrowski

Anno 1786.

Basso pro Organo.

Allegro poco.

Benedi Intonatio Tutti

Solo. Tutti

Tasto Solo

Tutti

Canto.

Arch. Mus. J. G. Sign. III-2[illegible]

Intonatio Tacet

Allo poco

e ne di xisti Domine terram tuam

Benedixisti Domine terram tuam et a = = = = ver

tisti captivi ta = tem Ja = cob a ver tisti

captivi tatem Ja = cob Benedixisti Domine terra

tuam et aver tisti captivi tatem Jacob a

= = = = ver tisti captivi tatem Ja = cob Benedi

xisti Benedixisti Do = = = = = = mine

Benedixisti Domine ter = = ram tuam avertis

ARCH. J. G.

ti avertisti captivi tatem Jacob captivi tatem Jacob

captivi ta = tem Ja = cob avertisti captivitatem

Ja = cob. Rorate Cæ = = li de = = super

per rorate, cæ = = = li de = super rorate

& nubes pluant = ant pluant = = = = ant

Justum a = peri = a = = = tur ter = = =

ra teri = = = = = ra, et germi = net Sal = =

= = = va to = = = = = = = = =

Bassis. = = = = ren Salva to = = rem Fine.

Alto.

Arch. Mus. J. G. syen. III 709

3

Intonatio Jacet

All'opoco.

Be ne di xisti Domi ne terram tuam

Bene di xisti Domi ne terram tuam & a =

= ver tisti captivi tatem Ja = cob aver tisti captivi

tatem Jacob, Bene di xisti Domi ne terram tu

am, & aver tisti captivi tatem Jacob, a

= = = ver tisti captivi tatem Jacob Benedi

xisti Benedixisti Domine Domine terram tuam

ARCH. J. G.

Be = ne di xisti Domine ter = = ram tuam

a ver tis ti avertisti Captivi ta = tem

Ja = = cob Captivi tatem Ja = cob All. ver tis ti

Captivi tatem Ja = cob All. Alls. astrai.

Rorate Cæ = = li

de = super, Rora = = = te Cæ = = li de = su

per Lo ra te Rorate Cæli de su = per, Ro

rate Cæli de su per de su = per, ro ra

te et nubes pluant

= et nubes plu ant = et nubes plu = = = = =

= ant Jus- tum a peri a = = = tur

ter = = = = ra, aperi a = = = = tur ter =

ra ter = = = = = = = = ra et ger = mi

net Salva to = = = = = = rem, Salva to

= = = rem tine.

Arch. Mus. J. G. Sign. III. 1407

Intonatio.

Rorate Ro = ra = = te Benedixisti Domine terram

tuam Benedixisti Domine terram tuam et a

= ver tisti captivi ta = tem Ja = cob a ver tisti

captivi tatem Ja = cob Benedixisti Domine

terram tuam, et aver tisti Captivi tatem Jacob

a = ver tisti capti vi tatem Jacob, Benedi

xisti Bene di xisti Domine Domine terram tuam

Bene di = xisti Do = mi ne ter = = = ram

tuam avertis ti avertis ti Captivitatem

ARCH. J. G.

Ja = = cob Captivi ta = tem Ja = cob aver tisti

Allabreve Alls. assai.

captivi ta tem Ja cob Ro rate

Cæ = = = li de = su = = per, Rorate Cæ =

Arch. Mus. J. G. sygn. III 349

= li de = su per, ro ra te et nubes & nubes

& nubes plu = ant Jus tum a pe ri

a = = = tur ter = = = = ra, aperi a = = =

= tur terra, aperi atur terra a peri a =

tur aperi a tur ter = = = ra et ger = mi net

Sal = = va to = = = = = = = = =

Adagio.

= rem, Salva to = = rem Fine

Intonatio.

Ro = ra = = te. Benedixisti Do = mine ter = ram tuam

Benedixisti Do = mine ter = ram tuam et a =

= = = ver = tisti captivi = ta = tem Ja = cob a ver

tisti captivi = tatem Jacob. Benedixisti Do = mine

ter = ram tuam & aver tisti captivi ta = tem Jacob.

a = = = = ver tisti captivi tatem Ja

cob, Benedixisti Benedixisti Do = = =

= = = mine Be = nedixisti Benedixisti Do = mine

ter = = = ram tu am avertis ti avertisti

captivi tatem Jacob. captivi = ta = tem Ja = cob

a ver tis ti cap = ti vi = tatem Ja = cob.

Allab.

Rorate Ce = = li de = su per per Ro

Vide

ARCH. J. G.

rarite Cœ = = li desu per ro ra te & nubes &

nubes pluant Justum pluant et nubes et nubespluant Jus=

tum, a peri a = = = tur ter = = = ra aperi

a = = = = tur ter ra aperi atur terra a

peri a= tur terra, aperi atur terra a = peri

a = tur aperi atur ter = = = = ra et

germinet Sal = va = to = = = = = =

rem Salva to = rem. Fine.

Bib. Mus. J. G. Sign. III 3697

Intonatio
Tacet

ARCH. J. G.

pia piano. Volti Subito

Violino Secondo

Allo poco.

Intonatio Tacet. Benedixisti

Allab. Allegrai.

ARCH. J. G.

Fine

ARCH. J. G.

Rep: bis

Archiv. Mus. J. G. Frkf. 11340

Allab: Allś afoaj.

Adagio

Fine.

Oboe Primo.

Arch. Mus. J. G. Mus. III 549

Intonatio Facil

Allegro.

Benedixisti.

8

14.

Allab. Allś afoaj.

Rorate

ARCH. J. G.

17.

Adagio

Fine

Arch. Mus. J.G. sygn. III 3101

Oboe Secondo. 9

Intonatio Tacet

Allegro.

Benedixisti

14.

Allab:

Chorale.

ARCH. J. G.

adagio

Fine

Clarino Primo. 10

Rorate. Allo poco.

Intonatio. Tacet

Benedixisti

Allab:

ARCH. J. G.

Largo

Fine.

Clarino Secondo

Laudate
Intonatio
Tacet

Benedixisti

Allab: Allo assai

Laudate

Fine.

Arch. Mus. J. G.
Sign. III 1004

ARCH. J. G.

Basso pro Croano.

Allebreve. All'Basso.

Arch. Mus. J.G. Sygn. III 349

ARCH. J. G.

Adagio

Fine

Andante

ARCH. J. G.

ARCHIVUM C. M. C.

Menuett

ARCH. J. G.

3261