898

Arch. Mus. S.R.
sygn.

+807
1/108.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J.G.
sygn. 19

Salve Regina

a

Canto Alto Tenore Basso.
Violino Solo 1mo e 2do
Viola
Oboa 1mo e 2do
Fagotto 1mo e 2do
Violone con Violoncello.

Diabelli.

Comparavit ad Chorum C.M.C.
Dnus Leopoldus Nezmicki Director M.
A.D. 1838.
Fr. Lucas Custos Ed.
mpp

Lemberg
806.

ARCHIVUM C.M.C.

ARCHIVUM C.M.C.

Violon con Violoncello.

Diabelli.

Andante più.

fp

fp

pizzicato

Coll'

pizz.

Sola:

Sola Violonzello

pizzicato

Basso

Coll'

ffo:

ffo

pizzicati

po

colla

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
Nr 19

ARCHIVUM C.M.C.

Canto

Andante.

8. Solo.

Sal - ve Re gina mater miseri - cor - dia vi - ta dul -

ce - do et spes nostra salve

Solo:

p: Sal - ve Re - gina mater miseri -

cor - dia vi - ta dul - ce - do et spes nostra salve

8.

o clemens

clemens o - clemens o pi - a o clemens clemens clemens o pi -

pp:

a

o clemens o pia o dulcis virgo Ma - ri a o dulcis

virgo Ma - ri - a o dulcis virgo Ma - ri a o dulcis virgo Ma -

ri a Ma ri - a.

Arch. Mus. S.J. sygn. 19

ARCHIVUM C.M.C.

Ewald schrieb einen Brief an den Jacob und
[illegible]

Nro: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 20, 30, 40, 50 60 70, 80

[illegible]

Andante i. Alto

8. Solo.

Salve Regina mater misericordia vita dul
ce do et spes nostra salve Salve Re gi na mater mi
seri cor di a vi ta dul ce do et spes nostra salve
o clemens o clemens o pia o clemens clemens o
pi a pi o clemens o pi a o dulcis virgo Ma
ri a o dulcis virgo Ma ri a o dulcis virgo Ma
ri a o dulcis virgo Ma ri a Ma ri a

Akad. Mus. Bp. sygn. 10
ARCHIVUM C.M.C.

Manuskript Mantica.

Andante

Senore

8. Solo.

Salve Regina mater miseri-cor-di-æ vi-ta dul-

ce-do et spes nostra nostra Salve Re-gi-na mater mi-

seri-cor-di-æ vi-ta dul ce do et spes nostra salve

o clemens o pi-a o pi-a o clemens clemens o pi-a

o clemens o pi a o dulcis virgo Ma-ri a o dulcis

virgo Ma-ri-a o dulcis virgo Ma-ri-á o dul-cis vir-

go Ma-ri-a Ma-ri-a. ij.

Archivum S. M. C.

Fine

Solo:

Violino Solo.

Diabelli.

Archiv. Mus. f. d. Steierm. 1.4

15.

solo:

6.

3.

6:

1.

8.

8va

D.

D.

D.

ARCHIVUM C.M.C.

Andante
solo.

Violino 1mo

Viotti

sfp. pp

pizz.

arco.

cres.

de. cres.

Cantabile

a

pizz.

fp

coll.

Violino 2°

fine
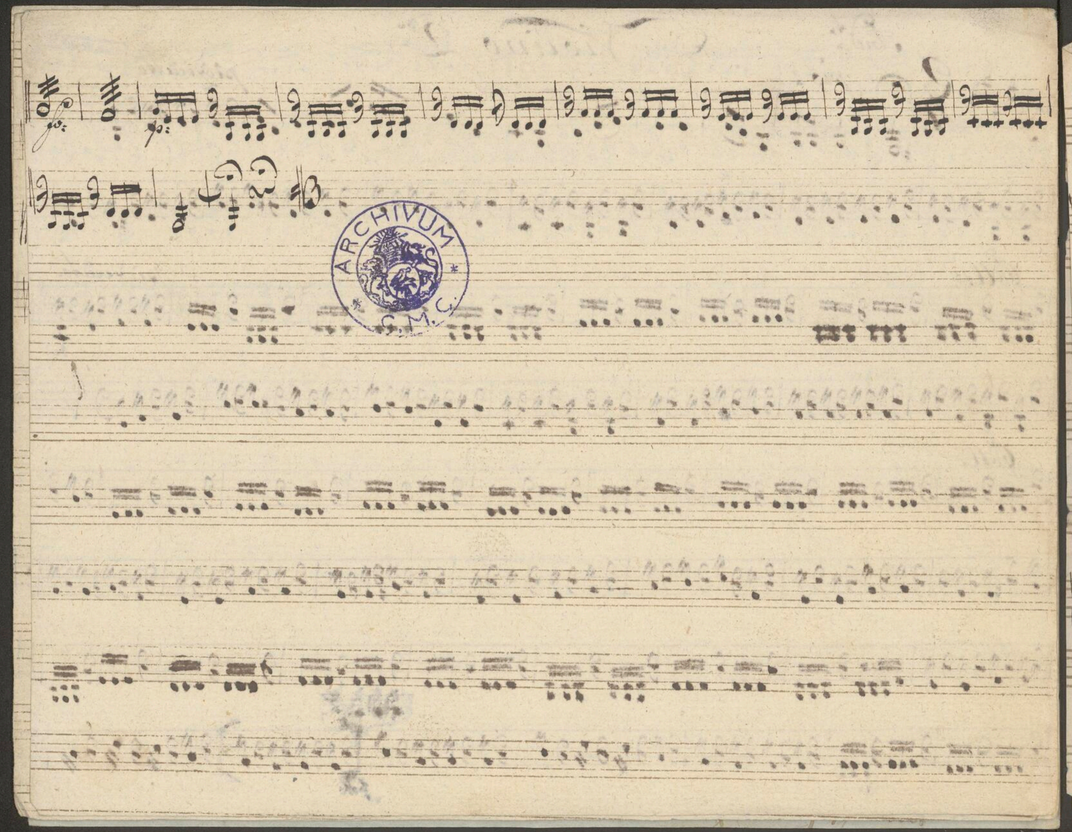
pizzicato

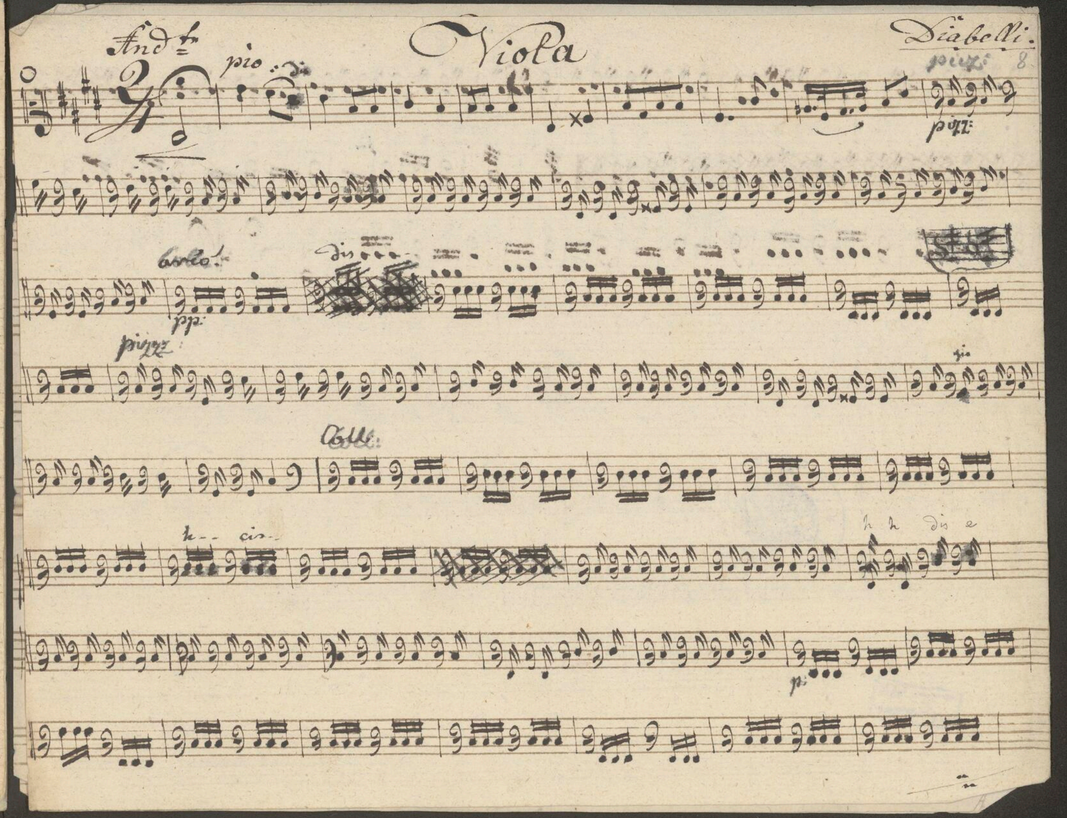
Coll.

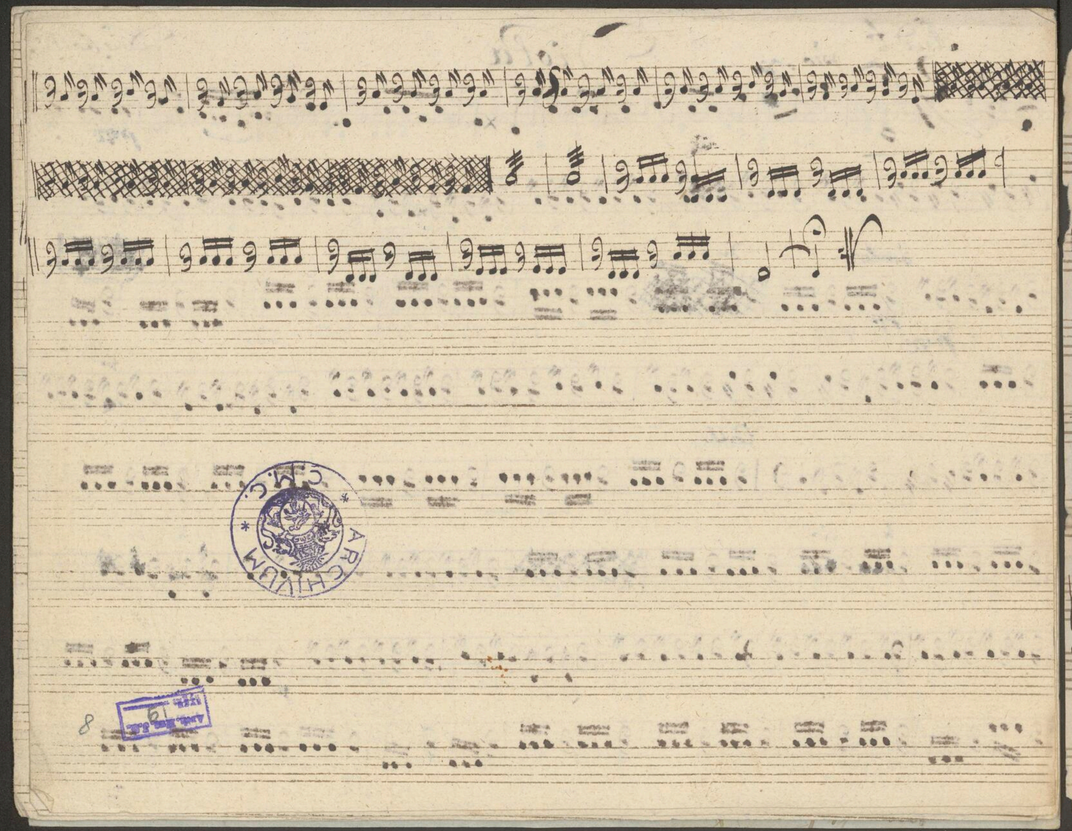
pizzicato.

Coll.

fine


ARCHIVUM
S.M.C.


Viola
Diabelli
And.te
pizz.
arco
pizz.
Cello



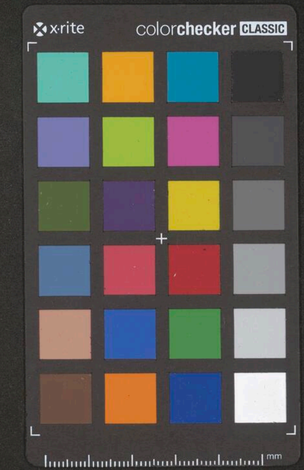
8

and 2

Oboa 1ma

9

Oboe 2de



Für das Haus des Herrn Franz Seidl bürgerliches

Tuchscheerermeisters in Gries.

	fl	kr
Am 6ten Jänner 834. Für dem Herrn ein Paar neue Röhr gemacht	5	"
den 12ten Februar 834. Am Herrn ein Paar Pfeifen beschafft und Kugelstock aufgesetzt	6	"
Am 19ten Merz 834. für die Thür und Fensterbeschläg	1	30
den 1ten Juny 834 den Pfeifen Thurm neu Faart	7	58
Summa	19	88

Rechnung ddto 11 May 834

Richtig bezahlt mit 19fl 88kr

Am 11 May 834

Ludwig Anbrod

Pfeifenmacher = meister

Ludwig

Pfeifenmacher = junge

and.te

Corni 1mo in E Dur

Arch. Mus. S.B. 1 9 10

pia:

and.te

Corno 2do in E Dur

pia:

Kwasi bese čeſu gaiſpod Gawid do lazny. Jzwuſtkim
ſe mocna kwaſtim ſwym potkawi. Wſſecken dwuſany
Gelowanů gneſtuſil ſe, ze k kimſe muzſim zazyſtiti
ſem z mluwil kaſtowcz. Kwaſ. gizſ nikdo liſtowatu
we gaſtwi nikdo wſak wſak kwaſ zabil i z dcerau-
wcznz kub kemu Diliſtynſkemu. Gezgeſim, kterz
wſtiſſl mam zmocz kiſſe kiſa gezgawſe.

Ke. 1.2.3.4.5.6.7.8.9.0.20.30.40.50.60.70.80.90.

Wwezgno a kaſtſzuwan Dne 24ſe Augſt 834.

Gſeſtz Alexz.

Sopřano

Arch. Mus. fil. sygn. 1745

Andante

Solo

Sal ve Re gina mater miseri
cor di ae
vi Sa dul ce do es spes nos tra salve
sal ve Re gina mater miseri cor di ae
vi Sa dul ce do es spes nostra salve
O
clemens o clemenso pi a o
clemens clemenso pi a
o clemenso pia o dulcis virgo Ma
ria o dulcis virgo Ma ri a o dulcis
virgo Ma ri a o dulcis virgo Ma ri a Ma
ri a.

ARCHIVUM

Andante

Alto.

Solo

Arch. Mus. f. d. Gym. 11 2 3

Salve Re gina Mater mi

se ri cor di a vita dul ce do et spes nostra

Salve Salve Re gina mater mise ri

cordiae vitae dul ce do et spes nostra salve

O clemens o clemens o pi a O

clemens clemens o pi a

clemens o pia o dulcis virgo Ma ria o

dulcis virgo Ma ria O dulcis virgo Ma

ri a o dulcis virgo Ma ri a Ma ri

a.)

ARCHIVUM S.M.C.

Arch. Mus. S.M. Argo. II.2.47

Tenore

Andante

Salve Re gina mater mi
seri cordie pissa dul ce do es pes
nostra Salve Salve re gina mater mi
seri cordiae pissa dul ce do es pes nostra
salve o clemens o clemens o pia
o clemens clemens o pi a O
clemens o pia o dulcis virgo Ma ri a O
dulcis virgo Ma ri a o dulcis virgo Ma ri a o
dulcis virgo Ma ri a Ma ri a

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. F.O. Brno. II.2.11 4

Basso.

Andante

Salve Re gina mater misericordiae vitae dul ce do et spes nostra salve

Salve Re gina mater mi se ri cordiae vi tae dul ce do et spes nostra salve O

clemens o clemens o pia O clemens clemens o

pi a O clemens o pia o

dulcis virgo Ma ria o dulcis virgo Ma

ria o dulcis virgo Ma ria o dulcis

virgo Ma ria Ma ria a

ARCHIVUM
C.M.G.