Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 747

Arch. Mus. J. G.
sygn.

ARCHIVUM
C. M. C.

Missa Pastorella.

â.

Canto.
Alto.
Tenore.
Basso.
Violino Primo.
Violino Secondo.
Clarino Primo.
Clarino Secondo.
Tympano.
Basso Continuo.
Basso Ripieno

C. M. C.

Authore S. Martino, Melchiore,
Ignatio, Josepho, Carolo.
Zebrowsk.

Ad Chorum Claro Mo. Cto

Arch. Mus. d'H.
nat.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 449

Arch. Mus. J. Gr. sygn. III 41 7

Canto.

Andante.

Kyrie e, leison Kyrie ÷ Christee lei, son e, lei

son Kyrie e lei son Christee lei son Kyrie e lei son.

Adagio. Allegro.

Christe e leison Elei son. Chris= te e = = =

leison e = = = = lei son e = = = leison e =

= = = lei son, e = = = = = = = = = leison Ky=rie

e leison e = = = lei son christee lei son e lei = son Kyri e e = =

= = = = = lei son christe e, leison e lei = son e = =

= = leison e = = = = lei son.

Allegro.

Et in terra pax homini bo; bonæ voluntatis Bonæ voluntatis bonæ

Adagio.

bonæ volun ta = tis, Laudamg, te Benedicimuste, Gratias Agimg tibi

Andante. Sols.

propter Magnam gloriam propter magnā gloriam tu = am.

Do mine Deus Deus Rex cœ lestis Domine Deus deus Rex cœ

lestis Deus Pa = = = = = = ter omnipotens Deus,

Arch. Mus. d. Gr. sygn. III 104

Pa = = = = = = ter Omnipotens. Domine

Fi li Fi li uni genite Je = = = = = = = = su Christe

Domine DEUS Agnus Dei Fi lius Pa = tris A = = = =

= = = = = = = = =

ram Patris Cujus regni non erit finis et in Spiritum Sanctū Dominū et vivi fican=

tem, qui cū Patre et Filio Simul adoratur et conglorificatur Et unam Sanctā Catholi

cam et Apostolicam Ecclesiam Confiteor unum Baptisma in remissionem Peccatorum

Et expecto resurrectionem Mor = = = = =rum, Et Vitam ~~Ventur~~ vitam venturi vitā ven

turi Sæculi a = men ÷ a = men Amen ÷ A = men

Adagio.

Sanctus De = us Sa = = baoth.

Allegro.

Pleni sunt Cæli et terra

gloria tua pleni sunt Cæli et terra gloria tu = a, Pleni sunt Sunt Cæli

et terra et terra Glo = ri a tu = a, Pleni sunt Cæli & terra

gloria tu = a. Benedictus Tacet

Osanna ùt cum Sancto.

Agnus ùt Kyrie.

Donanobis ùt Christe.

ARCHIVUM C.M.G.

Arch. Mus. J.C. sygn. III/42

Alto

Andante.

Kyri e Elei = son Chri = ste e lei = son, Kyri e

Christe e lei = son Elei = son Kyri e e lei son Christe e lei son

Kyri e e lei son Christe e lei son Adagio Elei son Allegro. Chri te e=

= = leison e lei = son e = = = = leison e = =

= lei son Christe e lei = = = = = = = son Kyri e

e lei son e = = = lei son Christe e leison e lei = son Kyri e

e = = = lei son Christe eleison e lei = son e = =

= = lei son

Allegro.

Et in terra pax hominibus Bonæ voluntatis bonæ voluntatis bonæ

Adagio.

bonæ volun ta = tis, Laudamus te benedicimus te Gra = tias Agimus

Allab: Allegro più co.

ti = bi propter magnam gloriam tuam Tacet. Qui tollis pec

cata tollis peccata mun = di Mi se re re no = = = =

= = = = = = bis, qui tollis peccata tollis peccata mun =

Arch. Mus. J. Ph. sygn. III 747

di Susci pe Susci pe depre cati onem nostram, qui sedes ad dexteram Pa

tris, Pai sedes tris Mi = se re re no = = = = = = bis

mi se = = re re no bis mise re = re mi se re = = re

= = = bis mise re re no = bis. Quoniam T. S. Q. Tacet.

Allab: Allegro assai

Cum San cto Spiri tu in glori a Dei Pa = = tris a = =

men, Cum Sancto Spirituin glo = = ri a Dei Pa = = tris a men, a =

= = = = men ÷ a = = = =

= = men, A = = = men, A = = = men Amen A = men

A men Amen A = men A = men a = men A = men Amen

a = men, Amen ÷ ÷ Amen ÷ ÷ ÷ Amen ÷ Amen.

Allegro.

Patrem Et in unum Dominum Jesum Christu filium Dei uni genitum

Deum de deo lumen de lumine Deum verum Deum verum de deo ve

ro Qui propter nos homines et propter nostram salutem des cen = dit des cen

= dit descendit ÷ descendit de cœ = lis descendit descendit de cœlis

Grave.

Et in carnatus est de Spiritu Sancto, ex Maria Virgine & homo fac = = ctus est

Cruci fixus etiam pro nobis Sub pontio Ponti o Pilato Pas = = = sus et se

pultus est passus et se = pultus est. Allegro assai

Et re surrexit tertia die secun

dum Scripturas et ascendit in cœlum Sedet ad dexteram Patris quies Patre Filioque pro

ce = = dit, qui cum Patre et filio Simul adoraturet conglorifi catur et unam Sancti

Catholicam et apostolicam Ecclesiam Confiteor unum Baptisma in remissionem

peccatorum Et expecto resurrectionem Mor = tu = orum Et vitam,

vitam venturi vitam venturi venturi Sæculi a = men amen A = men a = men

a = men a. = men.

Adagio. Allegro.

Sanctus De = us Sa = baoth. Pleni Sunt Cœli & terra

gloria tua Pleni Sunt Cœli & terra gloria tu = a, pleni Sunt

Sunt Cœli et terra & terra glo = ri a tu = a, Pleni sunt Cœli et

terra gloria tua. Volti Subito

Benedictus

Gratioso.

B e ne dictus qui

qui venit in nomine Do mi ne qui venit in no mine Do mi ni.

de

qui ve nit in nomine Domi ni Bene dictus

qui ve nit in no mi ne Do mi

ni quivenit in no mine Do mi ni

Osanna III Cum Sancto.

Agnus III Kyrie.

Donanobis III Christe

Vio

Ben di ctusqui venit

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. d. C. sygn. III 4147

Tenore.

Andante.

K yrie eleison Chri ste elei son Kyrie

Christee lei son elei son Kyrie eleison Christee leison

Allegro

Kyrie e leison Christee leison adagio e lei son.

Christe e lei son e lei son

e lei son Christee leison e lei son

Ky ri e eleison e lei son Christee lei son e lei son

e leison Christe elei

son Allegro

E t in terra pax ho mi nibus bonæ voluntatis

bonæ volun ta tis bene di cimus te, ado ra mus te, glorifi camy

Adagio

te, Gratias agimus ti bi propter magnam gloriam propter magnã gloriam tu am

Allabreve Allegro poco.

Domine Facet Qui tollispecata tollis pec ca ta mun di

mi se re re no bis qui tollispeccata tollispe

Volti Subito

Arch. Mus. f. G. sygn. mus. 4414

cata = mundi Suscipe ÷ deprecati onem nos tram qui Sedes ad

dexte ram Patris Pa = tris Mi se re = re no = = = = bis mi se

re = = re no bis mi se re = = = = re no bis mi se

re re no = bis mi se re re no = bis.

Allegro. Solo

Leoniamtu

Solus tu Solus ÷ Sancty so = = lus Sancty so = = lus Sancty

tu Solus Dominus tu solus Altissimus Je = = su Christe Je = = su

Je = su Chri = ste tu San = = cty tu Do = mi nus tu

So = = lus Domin' tu Solus altiss im' Je = = = = = su Christe

= = = = su te = = = = su Christe

Allegro assai

Cum San cto Spiri tu in glori a Dei Pa = = = tris A = =

men Cum Sancto Spiritu in glo = = ri a Dei patris A = = men, A =

= men A = men a = = men A = = = = men A = = men A =

men De = i Pa = tris A = = = = = men A

= = men a = men Amen a = men a = men a = men

a = men A = = men A = = = = men Amen

A = men Amen ÷ Amen ÷ ÷ ÷ Amen ÷ ÷ Amen

Allegro.

Patrem. = Visi bi li um Omnium et in visi bi li um

Et ex Patre natum Ante Omni a Sæcula Deum de Deo

lumen de lumi ne Deum verum Deum verum de Deo ve = ro.

Geni tum non factu Con substanti a lem Patri per quem Omni a fa cta

Sunt descen = = dit de cæ lis descendit descendit de = cæ lis

Grave.

Et in Car natus est de Spiritu Sancto Ex Maria Virgine et homo

factus Sacty est Crucifixus etiam pro nobis Sub Ponti o Pontio pi lato

Pas = = sus et se pultus est passus et se = pultus est.

Allegro assai.

Et resurrexit tertia die secun dum Scripturas et as cendit in Cælum

Se det ad dex te ram Patris Et ite rum veturus est cum gloria judi ca = re

vi = vos et Mortuos, qui cum Patre et Fili o Simul adoratur et Conglorifica

tur Et unam Sanctam Catholicam, et apostoli cam Ecclesiam

Confiteor unum Baptÿ=ma in remissionem peccatorum Et expecto resur=

rectionem Mor=tu=orum, Et vitam vitam venturi vitam venturi

venturi Sæ=culi a=men Amen A=men Amen ÷ A=men.

Basso. Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Alto. =an===ctus Do====mi nus De=us Sa=baoth

2. Pleni Sunt Cæli et terra gloria tua Pleni Sunt Cæli et

terra gloria tu=a pleni Sunt Sunt Cæli et terra et terra

Glo=ria tu a Pleni Sunt Cæli et terra gloria tu

a. Benedictÿ Tacet

Osanna üt cum Sancto.

Agnus üt Kÿrie

Donanobis üt Christe.

ARCHIVUM C.M.C.

Bibl. Mus. J.G. Mus. III 417

Andante.

=y ri e e lei son Christe e lei=son Ky ri e Christee

lei son e lei son Kyri e e lei son Christe e lei son Kyri e e lei

son Christe e lei son Adagio Lei son Allegro. Christe=e===

=leison e=====leison e=====lei son Christee

leison e=====leison Ky=ri e e lei son e=lei son

Christe e lei son e lei son Kyri e e=====lei son Chri=ste

e lei son e lei=son e===leison e==lei son

Allegro

E=tin terra Pax ho mi ni bus bona voluntatis voluntatis bona

Adagio

bona volun tatis bene dicimuste Glorifi cmuste, Gratias Agimus

ti bi propter magnā gloria propter magnam, gloriam tuam. Domine Tacet

Allegro poco.

Qui tollis peccata tollis peccata Mun=di mi se==

ff

=re no==bis Qui Sedes ad dexte

Arch. Mus. J.G. Mgn. III. 207

ram Patris Pa = = tris Mise = = = = = re = re no bis mise

re = re no bis mise re = = re no = bis mi se re re no bis mi se

re re no = bis.

Allegro.

Quoniam tu Solus tu Solus So = = lus

Sanctj so = = lus Sanctj tu solus al tissimus Je = = = su Christe Je

= = su Je su Christe. Quoniam tu Solus tu San = = ctus Quoniam tu

solus tu Do = mi nus tu Solus al tissimj Je = = = su Christe Je

Allegro assai

= = = su Je = = = su Chri = ste. Cum Sancto

Spiri tu in glori a Dei Pa = = = tris a = = men Cum Sancto Spiri tu = in

gloria Dei Patris A = = men Cum Sancto Spiri tu in gloria Dei Patris

A = = men, A = = = = men A = = men A = = = = = men,

Cum Sancto Spiri tu in glori a De = i Pa = tris A =

= = = = men A = = men A = men A = men

a

Amen a = men a = = a = = men a = men Amen

A = men Amen ÷ ÷ Amen ÷ ÷ ÷ Amen ÷ Amen

Allegro.

Patrem. Et ex Patre natum ante Omnia Sæcula Deum de deo

lu mende lumine Deum verum Deum verum de Deo vero Genitum non factu

Con Substantialem Patri per quem omnia facta Sunt des cen = = dit descen

dit de Cœ = lis descendit ÷ de = cœlis

Grave.

Et in Carnatj est de Spiritu Sancto ex Maria Virgine et homo factus

factus est Crucifixus etiam pro nobis Sub Pontio Ponti o Pilato

pas = = = sus et Se pultus est Passus et Se = Pultus est.

Allo. Et resurrexit tertia die Secundum Scripturas et ascendit in

Cœlum Se det ad dexteram Patris Et iterum venturus est cum

gloria judi ca = re vi = vos Et Mortuos, quicum Patre et fi li o

Simul ado ratur et Conglori fi catur, Qvilo cutuseſt Perpro phetas

et unam Sanctã Catholicam et apoſtoli cam eccleſiam Confiteor

unum Baptiſma in remiſſionem peccatorum et ꝯ pecto ꝛſur rectionem

Mor = tu = orum Et vitam vitamventuri Vitamventu-ri

venturi Sæ-culi a = men Amen A = men A=men ÷ A = men

Adagio

Sanctꝰ. De = us Saba oth. Allegro. Pleni ſunt Cæli et terra

gloria tua pleni ſunt Cæli & terra gloria tu a Pleniſunt

Sunt Cæli et terra et terra glo = = ri a tu a, pleni ſunt Cæli et terra

gloria tu a.. Ebo Benedictus Sacet

Gianna üt Cum Sancto.

Agnus üt Kÿrie

Donanobis üt Chriſte. Doo

Violino Primo

Andante.

Kyrie

Adagio

Chriſte.

Allo.

Allegro.

Et in terra.

Adagio

Volti Subito Domine

Arch. Mus. J. S. Bydg. III 407

Andante.

Domine.

15

All'spocc.

Qui tollis.

Allegro assai.

Quoniam tu solus

Cum sancto.

Allegro.

Patrem.

Qui incarnatus

Allegro assai

Et resurrexit

Volti.

Arch. Mus. d. Gr. Syst. III/3[illegible]

piano

forte

piano

forte

Adagio.

All.

Sanctz.

piano

forte.

Pleni.

Gratioso. Solo.

Benedictz.

piano

forte.

piano

piano

piano

forte.

piano

pia

Osanna üt Cum Sancto.

Agnus Dei üt Kyrie.

Donanobis üt Christe.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. I. C. sygn. III 347

Andante.

Kyrie

Adagio

Allegro.

Christe

All°.

Et in terra.

Adagio

Volti Subito

Arch. Mus. J.K. sygn. 11340

Andante.

Domine.

piano

Allab: All'poco.

Qui tollis.

Allab: Allegro assai.

Cum Sancto.

Quoniam Tuel

Allegro.

Patrem.

Grave

Qui carnat.

piano

Allo assai.

Et resurrexit

Volti.

piano

Adagio Sols.

Sancty.

Pleni

Allegro.

Benedicty

Osanna tüt Cum Sancto.

Agnus tüt Kyrie.

Donanobis tüt Christe.

ARCHIVUM C. M. C.

Clarino Primo.

Andante.

Kyrie

Grisse

Allg.

Et in terra

Domine Tacet

Qui tollis Tacet

Allegro.

Qvonian

piano

forte

piano

Volti Subito.

Arch. Mus. J.M. sygn. III 344

All.o assai

Cum Sancto.

All.o

Patrem.

Incarnatus

Crucifixus

Tacet

Allegro Assai

Resurrexit

Adagio.

Allegro.

Sanctus

4 Pleni

Benedictus

Tacet

Osanna ut sum Sancto.

Agnus ut Kyrie.

Dona nobis ut Christe.

ARCHIVUM

Andante.

Arch. Mus. d. M. Sign. III 1471

All.o

Christe.

All.o.

Latin ferra

Bajo

Allegro.

Domine

Tacet

Qui tollis

Tacet

Allegro.

Qui tollis

Tacet

Qui tollis

Tacet

Qui tollis

Tacet

Arch. Mus. J.G. Syrn. III 347

Allegro.

Patrem

Omnipotentem

Factorem

Cæli

Et terræ

Visibilium

Omnium

Et

Invisibilium

Et in unum Dominum Jesum Christum Filium Dei unigenitum

Et ex Patre natum

Ante omnia sæcula

Deum de Deo

Lumen de Lumine

Deum verum de Deo vero

Genitum non factum

Consubstantialem Patri

Per quem omnia facta sunt

Qui propter nos homines

Et propter nostram salutem

Descendit de cœlis

Incarnatus

Crucifixus

Etiam pro nobis

Sub Pontio Pilato

Passus

Et sepultus

Et resurrexit

Secundum Scripturas

Et ascendit in cœlum

Sedet

Ad dexteram Patris

Et iterum venturus est

Cum gloria

Judicare vivos et mortuos

Cujus regni non erit finis

Et in Spiritum Sanctum

Dominum

Et vivificantem

Qui ex Patre Filioque procedit

Qui cum Patre et Filio simul adoratur

Et conglorificatur

Qui locutus est per Prophetas

Et unam sanctam

Catholicam

Et Apostolicam Ecclesiam

Confiteor unum Baptisma

In remissionem peccatorum

Et exspecto

Resurrectionem mortuorum

Et vitam venturi sæculi

Amen.

Adagio

Sanctus

Allo.

Benedictus

Tacet

Osanna in excelsis

Agnus Dei

Miserere nobis

Dona nobis pacem.

ARCHIVUM C.M.G.

Timpana.

Andante

Kyrie

Adagio

Allegro.

Christe

Allo.

Et in terra

Adagio

Domine Tacet

Jesu Christe Tacet

Qui tollis Tacet

Quoniam

Allo.

Cum Sancto.

Andante. Tutti

Kyrie

Arch. Mus. J.S. sygn. III 3147

Solo.

Tutti.

Allegro. Sols.

Christe

Adagio.

pia. for piano for pia.

Tutti.

Tasto solo.

T.S.

Tasto solo.

Allegro. Tutti.

Et in terra.

Adagio.

Gratias

Andante. Sola.

Domine

piano Volti Subito

Et incarnatus Crucifixus Tacet Resurrexit

Alls.

Patrem

Adagio. Alls.

Sanctus. Pleni

Benedictus Tacet

Osanna ut cum Sancto.

Agnus ut Kyrie

Donanobis Christe

ARCHIVUM C.M.C.

W.A. 1831

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 344

piano

forte

piano

forte

Allab. Allo poco.

Et in Spiritum Tutti.

forte

Tasto Solo.

Allegro Sob.

Qvoniam

pia.

forte

Allab. Allo assai Tutti.

Cum Sancto. Tasto Solo.

Allegro Sob.

Patrem.

Tutti.

Tasto Solo.

Tasto Solo.

Grave. Sob.

Et incarnatus.

piano sempre.

Tutti. Subito

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 347

All'a sfoai

Etresurrexeit.

Sanctus.

Adagio Solo.

Alleg.

Plen.h

Benedictus.

Gratioso Solo

pianiss.

mezzo for.

Osanna tit Cum Sancto.

Agnus Dei tit Kyrie

Donanobis tit Christe.

ARCHIVUM C.M.C.

Andante

Basso pro Organo:

A.C.S. Kun. d.S. sygn. III 347

Kyrie

Tutti

Tutti

Alto solo.

Christe

piano

Tasto solo

Tasto solo

Tasto Solo

Alto poco Tutti.

Et in terra

Adagio

Andante Solo

Gratias

Domine Deus

poc.

Archiv. Mus. J. G.
Sign. III 347

Allabreve allo poco

tasto solo

Allabreve allo poco

Qui tollis

12

tasto solo

Quoniam

pia:

fc:

Attabre: allo assai poco

Cum sancto

tasto solo

tasto solo

Allegro solo

Patrem

Tutti

tasto solo

Grave solo

tasto solo

Allo assai

Et resurrexit

Solo

Tutti

for.

ARCHIVUM
C.M.C.

Adagio Solo

Sanctus

Pleni

Attlo

Gratioso Solo.

Benedictus

pianis

Osanna ut Cum Sancto
Agnus Dei ut Kyrie
Dona nobis ut Christe