Archivum Rolan. Muzyczne
OO. Paulinów
Nr. IV 630

Arch. Mus. J.G.
sygn. ____

4673. (554)

Vesperae in C.

Canto Alto Tenore Basso
Violino Primo et Secondo
Clarinetto Primo et Secondo
Corno Primo et Secondo
Alto Viola et Tympano
con Organo

Auth Schabel

ARCHIVUM
C.M.C.

okt. tyt. nastychtana bytti

Archivum Rektor. Bibrypt.
OO. Paulinov na o. d.
sygn. III 630

ARCHIVUM
C.I.C.

W. 630
Schnabel

Dixit Facet Tympano in C. G.

Laudate Pueri C: Allo Moderato

Lætatus, cum Nisi Facet

Landa Jerus: C Allegro molto

ARCH. J. G.

III 630

Andte Maestoso

Magnificat

Fine

Fortner.

Sopran. D pvz. 1323

Sig: L. Schnabel.

Canto

Arch. Mus. J.G. sygn. III.b.32...

Andante Molto

Dixit Dominus Domino meo Sede a dextris

me is Donec ponam inimicos tuos scabellum

pedum tuorum ex ute ro Ante luciferum genui

te Tu es sacerdos in eternum secundum Ordinem Melchi se

dech De dore rente in vi a tibi propte re ei

excelsis ca pud Gloria Patri et Filio

et Spiritui Sancto Sicut erat in principio et

nunc et semper et in se cula seculorum Amen Amen.

Alle Moderato

Laudate pueri Dominum Laudate nomen Domini

Sit nomen Domini be nedictum ex hoc nunc et us que in

se culum Laudabile nomen Domini per

celos gloria e ius qui sicut Dominus Deus noster qui in alti

Arch. Mus. J.G. sygn. 18 630

sha — bi tat et lau mi li a respicit in cela et in ter ra

Suscitans A terra in opem et de Ster core erigens pauperem

qui habi ta re fecit Ste ri lem in Do mo Matrem Fili

orum le lan — tem le lan — tem le lan —

— tem Gloria Patri et Filio et Spiritui

Un poco Mn Vivace

Sanc — to Sicut erat in princi pio et nunc et Semper

et in secula secu lo rum et in secu la secu lo rum A — men et in secula

se cu lo rum Amen — — A — men

A — men

Andante con Molto

Lætatus

In Domum Domi ni i — bi — mus

Se ru salem que e — di fi catur ut ci vi tas cujus par ti

ci patio ejus in id ipsum illuc enim ascen e — runt Tribus Do

— mi — ni — ro — ga — te que ad pacem sunt Je ru sa lem

et abun — dantia — di — li — gen ti bus te — si — ad

pax in vir tutem tua propter Do mum Do — mi — ni Dei

no stri que sivi bo na ti — bi Gloria Patri

Gloria Filio et Spiritui Sancto Sicut erat

in princi pio et nunc et Semper et in Secula Secu — lo rum

A — men

Andante non Molto

Ni — si Dominus, et di fi ca ve rit Do — mum

qui e di fi cant e — am Si — si Dominus cus to di erunt Ci vi

tatem, Qui custo dit eam cum Dede rit Di lectis su is

somnum ec ce here — di tas Domini here di tas Do mi ni

Fili i merces fructus Ven tris ista Fili i Fili i

ca — ca rorum Beatus vir qui im pleuit, De si — de ri um

eum ea ipsis non confun de — tur cum lo que

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.6.50

tur cum Coque tur — cum Coquetur i — ni mi cis suis in

spor — ta in spor — ta et spi ri tuĩ San —

cto Si — cut erat in principi o et nunc et Semper nunc et sem

per et in Se cu la Se cu lo rum Amen A — men.

Allo

au da Je ru sa lem Do mi num Lauda Deum tuum

Si on quoni am confor — ta vit seras por ta rum tu a rum be

ne di — xit bene di xit fili is tuis in te qui posuit

fines tuos qui ponit ad di pe rem te Sa ci ad te quidem

nivem sicut lanam nebulam Sicut cinerem spargit Ante faciem

frigoris ejus qui stupi ne — bit, e

mittet verbum su — um, et liquefaciet ea flabis

Spiritus ejus et fluent a que Quia annuntiat

Verbum suum Jacob justitias et judicia sua, Israel,

Non fecit taliter Omni Nati o ni et ju di ci a, quea non

Manifes ta vit e — is Gloria Patri et Fili

o et spi ri tui Sancto Sicut erat in principi o et

nunc et Semper — et in Se cu la Se cu lo rum A —

men.

Magnificat

Andante Majestoso

Ma

gnificat a ni ma mea Do mi num

Magnificat a — ni ma me — a Do — mi num Ma

gnificat a ni ma me a Do — mi num Do

Allo Spirituoso

mi num. Et exul ta vit

Spiritus me — us in Deo Sa lu ta ri me

o quia respexit humi li tatem Ancil — le Suæ

ecce enim ex hoc be atam ex hoc be a — tam me dicent Omnes

ge ne ra ti ones omnes ge ne rati ones be a tum me di

cent Omnes — ge ne rati ones

Arch. Mus. J.G. Wien. M 6.52

qui potens potens est qui po tens est et Sanctum nomen

e jus a pro ge ni e in pro ge nies

ti men ti bus e um se

cit potentiam in brachi o suo in brachio suo Dispersit su

perbos mente Cor dis i et exal ta vit hu mi

les Esurientes im ple vit bonis et Divi tes di misit in

anes Recor datus mi seri cordie su e

Sicut lo cultus est ad patres nostros Abraham et Semini

ejus Semini ejus in Se cula Gloria

Pat ri Gloria Fi li o et Spiritui

San cto Sicut erat in prin

cipio et nunc et Sem per nunc et Sem

per et in Se cula Secu lo rum Amen

Sicut erat in prin cipio et

nunc et Semper et in Se cula Secu lorum Amen

Amen, A men

Amen A men

Fine.

Scripsi: Ch: Ferner.

ARCHIVUM C.M.C.

Alto

Arch. Mus. J.G. sygn. 1106 Mot.

Andante Molto

exit Dominus Domino meo Sede ad

Dextris me— ó Virgam virtutis tue emittet

Dominus ex Sion Dominare in medio inimicorum

tuo rum Dominus a dextris tuis confregit in die

ire sue reges Deus rendet in vi— a libet proje

tore a exaltabit ca put Gloria Patri et Filio

et Spiritui Sancto Sicut erat in principio et

nunc et semper et in sécula Seculorum Amen.

Allo Moderato

— audate pueri Dominum Laudate nomen Domini

Sit nomen Domini be nedictum Ex hoc nunc et us

que in seculum Laudabile nomen

Domini et super celos gloria ejus.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 6.30

mf

qui sicut Dominus noster qui in altis habitat et hu

mi li a respicit in Celo et in ter ra. Suscitans

a terra inopem et de stercore erigens pauperem

qui habitare facit sterilem in Domo matrem filio

rum lo tan tem le tan tem le tan

tem Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto

Un poco più vivace

Sicut erat in principio et nunc et Semper et in

Secula Secu lorum et in Secula Secu lorum Amen a

men et in Secu la Secu lo rum, amen Amen

Amen Amen.

Andante solo

Et ta tus sum in his quæ dicta sunt mihi

In Domum Domini i bi mus Je rusalem

quæ di fi ca tur ut ci vitas Cujus par ti ci patio

ejus in id ipsum illuc enim ascen de runt tribus Domi

ni ra ga te quæ ad pa cem sunt Je rusa lem et

abun dantia Di li gentibus te sit al pax in vir

tute tua propter Do mum Do mini De i

no stri quæsivi bona ti bi gloria Patri

Gloria filio et Spiritui Sancto Sicut

erat in prin ci pio et nunc et Semper et in Secu la Se cu

lo rum Amen.

Andante ben Molto.

Et si Dominus de vi ca verit Do mum

quæ di fi cant eam Ni si Dominus cu sto

di e rit qui custo dit eam Cum dederit,

Dilectis su is somnum ecce hæreditas Domini

reditus Domini filii i merces fructus ventris

Arch. Mus. J.G. sygn. III.8.20.

ita Si li i — ex cus sorum Beatus

vir qui im plevit De si de ri um Suum ex ipsis

pon con fun de — tur cum lo que tur — cum lo

que tur i — ni mi — cis suis in porta in porta

Gloriâ Patri gloria Filio Sicut erat

in prin ci pi o et nunc et Semper nunc et Sem —

per et in Se + cu la Se cu lo rum · Amen · A —

men.

Allo

— au da Je — rusa lem Do mi num Laudat

Deum tuum Si — on quoni am confortavit seras por

tarum tua rum bene Di — xit benedixit filiis

tu is in te qui posuit fines tuos pacem et adi

pe fromente sati ad — te

qui dat nivem sicut lanam nebulam Sicut cinerem Spargit

qui susti nebit quisusti — ne — — — bit

emittet Verbum Su — um et li que faciet ea

flabit Spiri tus ejus et fluent a que

qui annunti at verbum Suum Jacob

ju stitias et jus di ci a sua Isra — el non fecit tali ter

Omni natio — ni et ju di ci a Sua, non manifes

torit e — is Gloria Patri et Filio

o. et spi ri tu i Sancto Sicut erat

in prin ci pi o, et nunc et Semper et — in Se cu la

Se cu lo rum A — men

Magnificat Tone.

Arch. Mus. J.S. sygn. M.16.30..

Andante Majestoso

M — — — agnifi cat Ani ma me a Do

— mi num Ma — gnifi cat A — — ni ma me — —

a Do — — minum Magnifi — cat A — nima Me —

a Do — — — — mi num Do — mi num

Allo spiritoso

Et exul tavit Spiritus meus in Deo

Sa — — lu ta ri me — o qui a respexit humili

tatem an cille Sue ecce enim ex hoc be atam

— — — me dicent Omnes gene rati ones

Omnes gene rati ones be atam medi cent Omnes —

— — gene ra ti — ones. qui potens — est

qui potens potens est et Sanc — tum no men e. — jus

in pro ge ni es ti. men — —

— ti bus — e — — tum

Fecit potentiam in brachio suo in brachio

Suo Dis persit superbos Mente Cor dis — Su — — i

et exul — ta vit hu mi les Esurie — en

tes in pole vit bonis . et di vi tes Di misit in anes

recor da tus miseri cardi e Su — | e — sicut lo

cutus est ad Patres nostros Abraham et Semini ejus

et Semi ni ejus in Se — cula Gloria

Patri Gloria Si li o et Spiritui

Sanc — to Sicut erat in principio

et nunc et Sem — — per et in Se — cu la et in

Secula Secu lorum Amen — — — Sicut

erat in prin ci pi o et nunc et nunc et Semper et in

Secu la Secu lorum Amen — — — —

et in Secula Seculorum Amen — — et in

Secula Seculorum Seculorum amen —

Amen Amen —

Amen Amen.

ARCHIVUM C.M.C.

Fine.

J. Fortner.

Dél Sag Do Sopr tel

Arch. Mus. J.O. sygn. III b 30

10

Tenore.

Andante Molto

Dixit Domi nus Do mi no meo Se de a

Dex tris me os Tecum principium in Di e virtutis

tu i in Splendoribus Sancto rum, et ute ro Lu

ce lu ci fe rum ge nu i te tuus Sa cerdos in e

ter num Secundum Ordinem Melchisedech Detor rente in

tri a bibet propterea exaltabit Ca put Gloria

Patri et Filio et Spiritui Sanc to Sicut

erat in principio et nunc et Semper et in Se cula

Seculorum Amen Amen.

Allo moderato

Laudate pueri Dominum Laudate

nomen Domini Sit nomen Domi ni be ne

Dictum hoc nunc et usque in Se cu lum.

Arch. Mus. J. G. Opga. III. b. 1

Dol:

Laudabile nomen Domini et super celos glo — ria

Cres:

e — jus quis sicut Deus qui in Altis

ha — bi tat et humilia respicit in celos et in ter —

ra cum principibus populi Sui qui habi

tare fa — cit Sterilem in Domo Matrem filiorum le tan —

— — tem le tan — — tem le tan — — — tem

Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto

Un poco piu Vivace

Sicut erat in principio — et nunc et Semper et in Se cu la

Se! culorum Se — cula Secu lo — rum et in Se cula Secu la rum A

— — men et in Se cula Se — cu lo — rum Amen

— men — A — men Amen A — men.

Laudate Pueri

Andante Con Molto

Laudate In Do mum Do mi ni i — bi — mus

Je rusalem que e di fi — catur, at ci vitas — quia

illi Se — derunt Se des Sedes in ju di ci o Se des — super

Do — mum Super Domum Da — vid ro ga — te qui ad

ja cem sunt Je ru salem et a bun dan ti a di li

genti bus te et abun dan ti a, in tur ri — bus

tuis propter Domum Domi ni Dei no —

stri que si vi bo na bi — bi Gloria Patri

Gloria Filio et Spi ri tui San cto

Sicut erat in prin cipi o, et nunc et Semper et in

Se cu la Se cu lo rum A — men.

Nisi

Andante Con Molto

Ci vi — tatem qui custodit e um

eum Se de rit Di rectus Su is Nomenum

Arch. Mus. J.S. Bach 1120

Ec ce he re di tas Dō mi ni he re ditus Dōmini

Si li i mercēs fructus ven tris ita Si li i

Si li i ex cus So rum Be a tus vir qui im plevit Desi

De si um Suum ex ipsis non confun de

tur Cum lo quetur i ni

mi cis suis in porta in por ta Gloria Patri

Gloria Filio Sicut erat in principio et

nunc et Semper nunc et Semper et in Se cu la Secu

lo rum A men A men

Allo

Lauda Je ru sa lem Dō mi num

Lauda Deum tuum Si on Quoniam confortā

vit seras por tarum tua rum, bene Di xit bene dixit

fili is tu is in te qui e mittet e loquium

Suum ter re ve lo citèr, curit Sermo e jus

quidat nivem Sicut lanam ne bulam Sicut cinerem spargit

quis susti ne bit quis susti ne

bit e mittet verbum Su um et

Ligue faci et e a Flabit Spiritus ejus et fluent

a que qui annunti at verbam Suum Jacob

justi ti as et ju di ci a Sua Isra el non

fecit tali ter Omni nati o ni et ju di ci a

Sua non Mani fes ta vit e jus

Gloria Patri et Fi li o et Spi ri tu i

Sanc to Si cut erat in prin cipio et

nunc et Semper et in Se cu la Se cu lo rum

A men

Magnificat

Arch. Mus. J.G. Lpzg. III.B.30

Andante Majestoso

Magnificat Anima Mea Do-mi-

num Magnificat A-ni-ma me-

-a Do-mi-num Do-mi-num

Allo Spirituoso

Et exultavit Spiritus me-us in Deo

Salu-ta-ri me-o quia respexit humili-

tatem Ancillæ Sue — ecce enim ex hoc beatam

me dicent Omnes gene-ra-ti-ones

Omnes gene-ra-ti-ones be-a-tam me dicent

Omnes ÷ ÷ Gene-rati-ones quia fecit mihi

Magna qui potens ÷ est, qui potens ÷ est et

Sanc-tum — Nomen e-jus in pro-

ge-ni-es ti-men-

-ti-bus e-um fecit potentiam in brachio

suo in brachio suo dis-persit super-bos mente

Cor dis-su-i. Et exul-tavit humi-

les Esurientes implevit bonis et divi-

tes dimisit inanes Recor-da-tus misericor-

diæ Su-i Sicut locutus est ad Patres

nostros Abraham et semini ejus

— in Se-cu-la Gloria Pa-tri

Gloria Fili-o et Spiritui Sanc-

to Sicut erat in principio

et nunc et Sem-per et in Secu-la Secu-lorum Amen Sicut erat

Arch. Mus. J.G. sygn. III b 27

ARCHIVUM C.M.C.

in prin cipi o et nunc et Semper —, et in Secu la Secu

lorum Amen, — — et in Secu la Secu lorum amen

a — men, et in Se cu la Secu lorum, Secu

lorum Amen Amen — — Amen A

— men Amen A

Fine

Scrip: Schnabel

per S. Schnabel

Basso.

Andante Moderato

14

i xit Do mi nus Domino meo Se de a

dex tris Me is Te cum principium in die Vir tutis

tu — e in splendo — ri bus Sanc to — rum ex

u te — ro An te lu ci fe rum genui, te Ju ravit

Do mi nus et non pœ ni te bit cum Judi cabit in na ti

o nibus — im ple bit ru i nas con qua Sabit Capita in

terra multo — rum propterea e —

xaltabit Ca put Gloria Patri

et Fi li o et Spi ri tu i Sancto Sicut

erat in principio et nunc et sem per et in

Secula Se cu lorum A men.

Allo Moderato

Laudate pueri Dominum Laudate nomen Domini

Arch. Mus. J.S. sygn. III 437

Sit nomen Domini be- ne dictum ex hoc nunc et

us que usque in se- cu lum a so lis

or tu, Usque ad oc casum ex celsus

Super Omnes gen tes Do- mi nus quis sicut

Dominus qui in al tis ha- bi tat et hu mi li a

respicit in ce lo et in ter- ra Ut

Collocet collocet cum qui habitare facit

Aeri lem in Domo Matrem filio rum le tan- tem le

tan- tem le tan- tem Gloria Patri

Un poco più Vivace

et filio et Spiri tui Sancto Sicut erat

in principio o et nunc et sem per sicut erat

in principio o et in se- cula se cu lorum A

men A men et in se- cula se cu lorum

Amen A- men A- men, A- men.

Andante Con Molto

Lutulus In Domum Domini i- bi

mus, stantes erant pedes nostri, in- a tri is in A-

tris- tu is Je- rusa lem testi mo- ni- um Isra el

ad con fi- ten- dum ad confitendum, nomini Do- mi

ni re ga te que ad pacem sunt Je ru sa lem et abun

dantia dili gentibus te et abun dantia

a in turri bus tuis propter fratres me os et

pro ximus Meos loquebar pacem de- te que sibi bona

ti- bi Gloria Patri Gloria

Patri et Spiri

ri tui Sancto Sicut erat in principio et

nunc et sem per et in Secula Se cu lorum A

men

Andante con Molto

Mesi In vanum la bo ra verunt

Arch. Mus. d. G. sygn. III 630

Fructus virgi - nal, qui custo dit eam Verum est vobis

Ante lu cem surge re Surgi te, post quam se de ri tis qui man du

catis panem, do lo ris Ecce here di tas Domini

he re di tas Domi ni, filii merces fructus ventris

Sicut sa gite in manu potentis Beatus

vir qui im plevit De si de ri um Sum ex ipsis

non con fun de -

tur Sicut erat in principio et in secu

la Se cu lo rum et men a - men

Alleg. Molto

- - - auda Je - ru sa lem Do - mi num

Lauda - De um tuum Si on Quoni am

confir ta vit se ras por ta ram tu a rum bene di

xit bene di xit fili is tu is in te, qui e mittet e

loqui um Sa um ter re ne lo citer cursus ejus

Missit Chrystallum Suam Sicut Scabellum - quis

susti - nebit quis susti ne - - - bit emittet

verbum Su - um - et - li qui faci ad - ea stabit

spiri tus e jus et fluenta que qui annuntiat

Verbum Suum Jacob justitias et ju di ci a sua

Israel, non fecit taliter Omni nati o - ni et ju

Di ci a sua non manifes ta vit e - jus

Gloria Patri et fi - li o et spi - ri tu i

Sancto Sicut erat in princi pio et nunc et Semper et

in secu la se cu lorum A men

Andante Majestoso

Magnificat Magnificat Anima Mea

Do mi num Magnifi cat A ni - ma me - a

Do mi num, Magnifi cat A - nima mea Do - mi

num Do - mi num

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 630

Allo Spirituoso

Et caul ta vit Spiritus me jus in
Deo Sa lu ta ri me o qui a res pexit
humi li tatem An cil le sue ecce enim ex
hoc be atam ea hoc be a tam me dicent Omnes gene ra
ti ones Omnes gene rati ones be atam me di cent
Omnes gene ratio nes qui potens est
qui potens est et Sanc tum no men e
jus et mise ri cordi a ejus in pro ge ni
es a pro ge nie, in pro ge ni es ti men
ti bus e um Fecit po tentiam in brachio
Suo : in brachio Suo Dis persit su per bos Mente
Cor dis Su ie De po su it po tentes De
po suit po tentes De se de et exal
tavit hu miles

Dole:

Esu ri en tes im ple vit bonis et di vi tes di
mi sit in anes Suscepit Isra el pue rum Suum re
cor da tus mise ri cordi e su e Sicut lo
cutus est ad pates nostres Abraham et Semini ejus et
Semini ejus in Secula Gloria Patri Gloria
li i o et Spi ritu i Sanc to Si
cut e rat in prin ci pio et nunc et Semper nunc
et Semper et et in Secula Secu lorum Amen
Amen Sicut erat in prin ci pio et nunc et
Semper et in Se cula Secu lorum amen
amen et in Secula Secu lorum amen
et in Secula Secu lorum Secu lorum Amen
Amen a men Amen, a men
Amen a men Finis Scripsit Fechner

ARCHIVUM C.M.C.

Kol. Fyg. Jo. Schnabel 18

Violino 1mo

Arch. Mus. T.G. 1758. D.L.22.

Andante Molto

Dixit

Laudate Pueri

Laudate

Allo Moderato

Un poco Sin Vivace

Basso

Laudate

Laetatus

Andante Con Molto

Arch. Mus. J.G. sygn. III.&.30.

Vivé Vertes

Nisi

Andante Con Molto

Arch. Mus. J. G. 1788. III. 20

Laudate Jerusalem

Magnificat

Magnificat

Andante Maestoso

Arch. Mus. J.S. sygn. III 68

Allo Spiritoso

Fine.

ARCHIVUM C.M.C.

Del. Sigr. Jo: Schnabel

Arch. Mus. J.G. sygn. III.5.32

Violino 2da

22

Andante Molto

Lento

Lunedì Sera

Allo Mod:

Lamento

Lamento

Letetur

23

Arch. Mus. J.S.
Sygn. III.k.32

And: Con Molto

Lætetur

Arch. Mus. J.G. Sygn. III. 3 d.

Neise

Andante con Moto

Sanctus

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.6.30

Magnificat

Andante Mezzestoso

Allo Spirit.

Del

Fine.

Del: Sig. Jo: Schnabel.

Viola.

26

Arch. Mus. J.G.
sygn. 11 670

Andante Molto

Dixit

Allo Moderato

Laudate

Arch. Mus. J.G. sygn. III 640

Nisi

Laetatus

Andante

Laeda Ierusa.

Allo

Arch. Mus. J. G.
Sign. II. 320

Magnificat

Andante Maestoso

Allo spiritoso

ARCHIVUM

Fine

Scripsi: Ms. Fortner

Oboe 2da

29

Arch. Mus. J.G.
1968. 11.632

Andante Molto

Dixit

Allo Moderato

Laudate

Vocalo

Unisono con Violini

Arch. Mus. J.G. sygn. III.b.22

Letatus — Andante con Molto

Nisi — Andante con Molto

Laudate Pueri — Allo molto

Magnificat — Andante Mesto

Allo Spiritoso

Del Sig: Do: Schmabel.

Oboe Primo.

Arch. Mus. J.C. sygn. M 139

31

Andante Molto

Dixit

Allo moderato

Laudate

ARCHIVUM

Fine.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.632

Letatus — Andante Con Molto

Nisi — Andante Con Molto

Laudate Pueri — Allo Molto

Magnificat — Andante Maestoso

Allo Spiritoso

in G. **Corno Primo** 33

Arch. Mus. J.S. sygn. III 130

Andante Molto

Dixit

in C° Allo moderato

Laudate

Unisoccupin Vinc.ce

in F Andante

Letatus

Fine.

ARCHIVUM

in F

Nisi And: Con molto

in C

Laudate Jerus: Allo

in C

Magnificat Andante Maestoso:

Allo spirit.

in C

in C

Arch. Mus. J.G. Syga. III. b. 30

Fine.

Partichevreo 1893.

Ord. 237, 000
Ex. 192, 000
65, 707

Cornu Secundo

Arch. Mus. J. G. sygn. III b 35

Andante Molto

Dixit

in C

Allo modo

Laudate

un poco poi Vivace

in F

Andante

Letatus

Arch. Mus. J.G. 100.32

in F

Andante Con Motto

Nisi

Allo Spiritoso

Fine.

in C

Allo:

Laudate Jerusal:

in C:

Andante mesto

Magnificat

ARCHIVUM C.M.C.

37

Arch. Mus. J.G. sygn. III. 630

Dixit Facet Clarino Primo

in C

Laudate pueri

Un poco più vivace

Letatus, & Nisi Domi: Facet.

in C

Allo maestoso

Laudate Jerusalem

Arch. Mus. J.G. Sign. M 63.17

Magnificat in C

Allo Spiritoso

Fine

Scripsi: H. Fortner

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. III 630

Dixit Facet Clarino Secundo in C

Laudate Pueri

Un poco più Vivace

Letatus, et Nisi Facet in C

Alla molto

Lauda Jerus:

Solo

Arch. Mus. J. G.
1932. III. 630

in C

Magnificat

And: Maestoso

Allo Spirito

Fine

Scrips: Fr: Fertner

Josepat Blaskowitz 1873 mp

ARCHIVUM C.M.G.

1866 roku

J B Dnia 15 Sierpnia 1893 r.

Andante
Molto.

Organo.

per M. Arnabel

Ark. № 22.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.630

49

Livit

Allegro Moderato

Laudate

Uni sono Cieco

Uni sono

Ingalo

Arm. Mus. J. G.
Sign. III 436

tasto

Uni suono

Uni poco più Vivace

pieno Uni suono

Andante Con Molto

Sopale

Andante con molto

tasto

Violincel.

Fag.to

Fagto

tasto

Lamentatione

Otto

Arch. Mus. J.G.
sygn. 13.b.20

Majore

Tolens. Organo

Andante Majestoso

Magnificat

Allegro spiritoso

For Unisono

Unisono

for

for Unisono

pola Organo

Fine

ARCHIVUM C. M. C.

Scripsit Jos. Fortner

1899.