~~////////~~ N° 68.

N° 447

MISSA Echo. in D.

6.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. _____

A 69.

a

Canto, Alto,
Tenore, Basso.
Violinis IIbus =.
Flautis IIbus =.
Clarinis IIbus =.
Alto-Violis IIbus =.

con

Organo.

503

ARCHIVUM
C. M. C.

Authore Brixi

Pro Choro C. M. C.

.6

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-73

ARCHIVUM
C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-73

Canto.

Arch. Mus. d. Bas. sygn.

Brixi 1

Adagio.

K = = yri e eleison. Kyri e e

leison e lei = = son e lei = = son elei

son elei son e leison Kyrie eleison Kyrie e

leison e lei = son Kyri e eleison e

lei = son ellei = = son

19½ Christe eleison

e = = leison elei = = son

ellei = son Christe e leison Christe e lei son

e leison Christe e lei = = = = = =

= = son Christe e leison e = lei = son elei son

e lei = = = son Christe e = = lei son Christe e

leison Christe e lei son Christe e lei son

Volti ato

Arch. Mus. d. K. k. Hofkap. Wien.

Christe elei = son Iste eleison e = = leison

e = lei = son e = leison Iste e leison Iste e leison e = leison

e = = leison e llei = son elei = = = = =

= = = son Christe = e lei = = = = = = = son

Kyri e eleison = Kyri e e lei = son Kyri e e

lei = son elei

= son e lei = = = = = son e lei = son e lei

son elei = = = son e llei = son elei son

Kyri e e lei = son eleison e lei = son

e lei = son Kyri e e leison Kyri e e

leison e = lei = = = = son Kyri e elei son

Kyri e e lei = son Kyri e e lei = son elei son

eleison e lei = = = = = son e lei = son elei

son e lei = = = = son e lei = son e lei son

= = = = loria in excelsis Deo gloria in terra pax in terra

pax bone bone voluntatis pax ho mini bus

pax ho mini bus bone voluntatis bone vo

luntatis bone volun ta = = = tis

glo = = = ria in excelsis De = o in excelsis De

= o in excelsis Deo Deo bo = ne volun ta = = tis glori

a gloria in excelsis Deo Deo bone voluntatis bone

voluntatis bone bone volun ta = tis

pax ho mini bus pax ho mini bus bone volun

tatis bone voluntatis bone volun ta = tis bone voluntatis bone

voluntatis bone volun ta = tis

Volti Cito

Arch. Muz. F.K. sygn. III 32

24 solo

Lau da = mus te laudamy te laudamus

te bene di cimus te lauda = = mus lauda = mus te ado ra = =

mus glorifi ca = = = mus Lauda = = mus Lauda

mus te glori fi = ca mus te te glo ri fi ca = = mus

10

te Lauda = mus te Lauda = mus te Laudamuste lauda

muste Lauda = = = mus te glorifi camus lau

da = = = mus te glorifi camus glorifi camus Lauda = =

= = = = = = = = muste glo ri fi ca = = mus

te Lauda = mus te Laudamuste

te lauda mus glo rifi ca mus glori fi ca

mus glorifi camus Laudamus tete glo rifi

29

ca = = muste

Tard f.

gratias agi mus tibi ppptr mynam

gloriam tuam ppptr mynam gloriam tuam tibi

tibi ppptr mynam gloriam tuam tu = = am ppptr mynam gloriam tuam

tibi tibi ppptr mynam gloriam tuu tu = = am

allo

Domine Deus Rex celestis Deus Pater Deus Pater Patercom

ni potens Deus Pa ter Deus pa = ter pater omni potens Deus pater

2 10

Deus Pater omni potens Pa ter omnipotes Domine Deus Agnus Dei

Domine Deus Agnus Dei Agnus Dei 15 filius

patris Pa = = = tris filius Patris Pa = = = tris Domine

Deus Agnus Dei filius Pa = = = = = = = = = tris

Deus Agnus Dei filius pa = tris filius Patris fili

2

us Patris filius Patris pa = = tris pa = = tris

filius patris

Arch. Mus. d. C. Wien

Tarde

Qui tollis peccata peccata mundi miserere no = = bis

allo. Tarde Solo

miserere miserere

miserere no = bis nobis miserere nobis

Tarde

Qui tollis peccata mundi miserere

miserere no = bis miserere

allo.

qui se =

des ad dex - tram patris miserere miserere

Tarde

re re reo = bis no = = = bis miserere no bis

nobis miserere miserere miserere

re = re nobis miserere miserere re = re no

Quoniam Tu Solo Cum Sancto Spiri tu

in gloria dei a = = = = = = men Cum Sancto

Spiri tu in gloria dei Patris amen a = = = = = men

a = = = = = = men a = men a = = = = = = =

= men a = = = = = = men a = men a = = = = = = = = =

= = men in gloria dei a = = men a men

amen amen a = = = = men a = = = = = = = =

= = = = men a = = = = = = = = = = men a = =

= men a = = = = = = = = = = = = = Solo Cum Sancto

Spiri tu a = men a = men a = = men a = = = men

a = = = = = men a = = = = = men a = = = = = =

men amen amen a =

= = men a = = = men a = = = = = = = = = men a =

= = = = = = men ÷ a = men

Patrem omnipotentem factorem Deli Deli e tere

Et in vnū dñm Jesū Christū omnium Et ex Patre natum ÷ ante omnia Secu

adagio

la qui propter nos nos homines De de = = lis de de = = lis

Cruci

fixus etiam pro nobis Sub ponti o pi = lato passus

passus et se pultus est Tertia resu = = rit tertia

Die se cundum scripturas et u = = nam Sanctam Catholicam Sanc = = =

= tum Catholicam et Apos = to li cam Ecclesiam Confite or u =

num Baptisma in remi si o nem pecca to = rum a = = men

a = men a = = men a = = men

Tenore Solo

= = = an = ctus San = = = = = ctus San = ctus San =

ctus San = = = ctus Dominus Sanctus

Sanctus ÷ Dominus De = = = us Sabaoth San = ctus

Sanctus ÷ San = = = ctus ÷ Dominus Deus ÷ Sa = = = ba

alto

oth Pleni ÷ Pleni sunt Celi Celi et terra glo = = = = = = ria

gloria tua glo = = = = ria gloria tu = a

Andante Solo

Be 18 ne dictus qui venit qui venit ÷ qui

venit ÷ ÷ qui ve = nit qui ve = = nit

in nomine ÷ Do = = mi ni Be = ne dictus qui ve =

= nit qui ve ÷ nit qui ve = nit in

no mine domi ni qui = ve = = nit qui = ve = = nit

Do = = mi ni Be = ne dictus qui ve = nit in nomi

ne qui venit qui ve = nit qui ve = = nit

qui = = venit ÷ ÷ in no mine

Domini qui ve = = = nit qui = ve = = = nit in

ne mi ne Domi ni

Osanna Volti cito.

Arch. Mus. f. Mo syst. Ill

Arch. Mus. J.P. sygn. [illegible]

San = na in ex čelsis in ex čelsis

in ex celsis o San na in ex celsis in ex

celsis in ex čelsis in ex čel = sis

Tarde

= = = gnus Dei qui tollis pečča = ta pečča ta

mundi mi se re re no = bis Agnus Dei qui to lis pec

ča = ta pečča ta mundi mi se rere no bis mi se

rere no = bis Agnus Dei qui tollis pe ča = ta

peča ta mundi mi se rere miser rere no = bis

mi se rere no = bis mi se rere mi se

rere no = bis

= = ona nobis pacem Dona no = bis pačem

nobis pačem no bis pacem Dona

nobis pačem pa = = čem Dona nobis pačem pa = čem

Dona nobis pačem

pačem Do = na nobis Do = na nobis

pa = = čem Dona nobis pačem pačem

pa = = čem Dona nobis pačem Do = na nobis

pačem pa = = čem Dona pačem

pačem Do = na nobis pačem pačem pa = = cem Dona nobis

Dona nobis pačem do = na no bis Dona

nobis pačem pa = = čem Dona nobis

pačem pa = = čem Dona nobis

pačem Dona nobis

Dona nobis pačem pa = = čem

A.M.C.

Alto.

Arch. Mus. J.G. eyen.

Auth Brixi

adagio

Kyrie eleison Kyrie eleison

e lei son e lei son

son Kyrie eleeson Kyrie Kyrie elei

son e lei son

Kyrie eleison e lei son

1 2 Christe 4 Tacet

allo

Kyrie eleison eleison Kyri e eleison elei son

e lei son elei son

elei son e lei son Kyri e

e lei son elei son e lei son

Kyri e lei son e son e lei

son Kyri e eleison eleison e lei son e lei

son elei

Volti Cito

Arch. Mus. d. St. sygn. Mz 13

son elsi = = son elsi = =

son allo lo tia in ex celsis

in ex celsis De = = e in ex celsis De = = o in ex celsis Deo gloria

in terra pax homini bus bo=ne volun ta = tis pax

ho mini bus pax ho mini bus bone volun ta = tis bone volun ta = tis

gloria in = ex celsis De = o bo = ne vo lun ta = tis

gloria inexcel sis De = o bone voluntatis

tis bone voluntatis pax ho mini

tus pax hominibus bone volun ta = tis

Laudamus Tacet

Gratias Tacet ppter magna gloriā tuam ppter magna

gloriam tuam tibi ppter magna gloriam

Solo

Tua = m magna gloria tuam tibi tibi ppter

magna gloriam tu = am allo Domine Deus Rex celestis Deus Pa = = =

= = = = ter om vipotens Deus pa = ter

patet pa = ter patet omnipotens Deus patet omni po

tens pa ter omni potens Domine Deus Agnus Dei Filius pa =

= = = = = = = = ter fi li us pa = tris pa =

= tris fi lius pa = tris pa = = = = tis Domine Deus Agnus Dei filius

pa = = = = = = tris filius Patris filius

Patris filius pa = tris pa = = tis pa = = tris

Tacet

filius Patris Qui tollis et Laoniam Cum Sancto

Spiri tu in gloria Dei patris amen a = = = = =

= = = = = = men a = men a = = = = =

Arch. Mus. J.C.
sygn. III.

men a = men a = = =

Arch. Muz. sygn.

A

gnūs Dei qui tollis peccata

peccā ta mundi miſe rere miſe rere no biſ

miſe rere no biſ miſe rere miſe rere no biſ

biſ

D

ona nobiſ ÷ pacem Dona no = biſ pacem

no = biſ pacem ÷ Dona nobiſ ÷ ÷ pacem

Solo

Dona nobiſ pacem ÷

Dona nobiſ pacem ÷ ÷ Dona nobiſ

÷ Dona nobi ÷ ÷ ÷ ÷ Dona ÷

pacem ÷ pacem ÷ Dona nobiſ pacem pacem Dona nobiſ

T.

pacem pacem ÷ pacem pacem

Dona pa = = = = cem Dona nobiſ

pacem ÷ Do = na no biſ Dona nobiſ ÷ ÷ pacem

÷ pa = cem ÷ pacem ÷ ÷ ÷ ÷ ÷

÷ pa = cem Dona ÷ nobiſ ÷ pacem ÷ ÷

÷ ÷ Dona ÷ nobiſ ÷ pacem ÷ ÷

pacem

Finis

P. H. B. M. V.

ARCHIVUM C.M.C.

Tenore Echo.

Arch. Mus. J.C. sygn.

Kyrie Tacet

Gloria

Laudamus

Tutti cito

Arch. Muz. J.M. sygn. III.

da = muste glorifi ča = muste te glorifi ca = muste

benedicimuste adoramuste laudamus

glorifi čamus laudа = muste glorifi čа

mus laudа = = = = = = = muste glorifi čamus

te benedicimuste adoramuste laudamus laudamus

glorifi ca = mus laudamus glorifi čа

mus te te glorifi ca = = mus te Gratias Tacet Domine

Patris pa = tris Domine fili ūni genite Jesu Christe Jesu

fi lius pa = tris Pa = = tris Pa = =

= tris Agnus Dei filius Pa = = = = tris Pa

tris pa = = tris Qui tollis pečātu mūndi mise

rere no bis mise rere mise rere

no = bis no bis mi se re re nobis

Peccata mundi mi ferere mi se re re mi = se re = = = = re no bis

bis mi se re re no bis mi se rere nobis

nobis no = = bis mi se rere no = bis mi se rere

no = bis no = bis Quoniam Tacet Cum Sco Spiritu Patris

amen Sancto Spiritu Sancto Spiritu a = men

amen amen Cum Sco Spiritu amen a = =

= = = men a = = men Patrem eterne

in čarnatus est Sancto Virgine ho = = mo homo factus est

Sub pontio pi Lato Passus et se pultus est Scripturas

Et vi tam venturi Tarde = = = anitūs

Dominus Deus Sabaoth Sanctus to glo =

Arch. Mus. V.G.
Sygn. III.

ria glo = = ria

Benedictus Tarde

qui venit in nomine Do = = mi ve = = nit in nomine Domini

qui venit Do = = mini qui venit

qui venit ve = = = nit qui ve = nit venit no mi ne Do mi ni

qui ve = = = = nit qui ve = = = nit in no mine Domi ni

Osanna ese celsis in ex celsis in ex celsis

in ex celsis

Tarde Agnus Dei peccata tu mundi mise

re re no = bis Agnus Dei peccata mundi

mise re = re no = bis mise re = re Agnus Dei

mise rere no = bis no =

= bis mise re = re

Dona Dona nobis pacem no bis pa = cem

Dona nobis pacem no = bis pa = cem

pa cem Dona nobis pacem Dona nobis

pacem Dona nobis pacem pa = cem

Dona nobis pacem pa

= cem nobis pacem Dona nobis

pa = cem Dona nobis pacem Do na no = bis

Dona nobis pacem Do = na no bis Dona nobis

i 2t

Dona nobis Do = na no = bis Dona Dona nobis nobis pacem

i 2t

pacem pa = cem Dona nobis Dona nobis pacem Dona

i

nobis pacem Dona nobis

2t

Dona nobis

ARCHIVUM C.M.C.

Tenore

Brixi

Arch. Mus. ... sygn. ...

adagio

K = yrie eleison Kyrie eleison e

lei son e lei = son e lei = son eleison Kyrie

eleison Kyrie Kyrieelei son eleyson elei = son

elei = = = son Kyri e eleison

ii

elei = son eleison Christe Jace:

allo:

K yri e eleison e lei = = son e lei = =

son e lei = = son e lei = = =

son e lei = son e lei = son elei = = = son e lei =

= = = son Kyrie eleison e lei = son e leison e

= = = son e lei = son Kyriee leisone leison

eleison e = = = = son Kyrie eleison elei = = son e lei

= son e lei = = son e leison e

Arch. Mus. J.S.
sygn. Bl. -/3

lei son — e lei = son e lei = = son e lei = = = = = son

allo 16 — 24

= = = = loria — in exc̃elsis Deo gloria — in terra pax homini

bus bo ne bono — volũtatis pax — hominibus pax — ho minibus

bone — bone — volun ta = = tis — bone — volun ta = = = tis

7 — 6 — 5

gloria — in ex celsis Deo — in ex celsis De = o — gloria glori

a in ex celsis deo — maxi celsis — bone volun tatis — bone

volũtatis pax — ho minibus pax — ho minibus bone bo

ne volũtatis bone — volũnta = = tis bone — bone — volunta = tis

Laudamus Tacet — Tarde

ppte magna — gloriam tuam ppte

magna — gloriam tuam gratias agimus — tibi ppte magna — gloriam

allo.

tua = am — tibi — ppte magna — gloriam tuam — Domine Deus

Rex celestis Deus Pater Deus — Pater omnipotens Deus Pater Pater

Deus — Pater — omnipotens Deus — Pater — omnipotens — Pater omnipo

10

tens — Domine Deus Agnus Dei filius Patris Pa = = = = = = tris

15

filius Patris — Pa = = = = tris — Domine

Deus Agnus Dei filius Pa = = = = = = tris Deus Agnus

— Dei Agnus Dei filius Patris — filius Patris

2 — 3

filius — Patris pa = = tris — pa = = tris filius

patris — Qui tolis et Quoniam Tacet

30 — Presto

Cum Sancto — Spiritu — in gloria Dei Patris amen

a = = = = = = = = men — amen a = =

= = = = = = = = men — amen a = =

= = = = = = men — a = = men — amen — amen

— amen a = = = = = = = = men

amen a = = = = = = men — amen a =

men amen a = men

a = = = men amen a = = = = = = =

= = = = men a = men a = men a =

men a = = men a = men a = = = = =

= = = = men a = = = men

P = = atrem omnipotentem Celi et terre visi bilium omnium

Deum de deo lumen de lumine deum verum De Deo vero et ppte De cel

lis De ce = lis De ce = lis Et in carnatus est De Spiritu Sancto

Ex Maria Virgine Et homo homo et homo factus

est Judicare vivos et mortuos Cujus regni non erit

finis in Spiritum Sanctum San = ctum Do = minum qui ex Pa

tre et filio Simul ado ratus et conglo rifi cat = tus a =

men a = men

Tardi

S = anc = tus Sanctus

Sactus Dominus Deus Sabaoth Sanctus Dominus Deus

allo

Deus Saba oth Pleni = Sunt cœli cæli et terra glo =

= = = = ria gloria tu = a glo = = = =

= = = ria gloria tu = a Benedictus Tacet

O = = sanna in exc celsis

in ex celsis osanna in ex celsis osan

na in ex celsis in ex celsis

A = = = = = = gnus Dei qui tollis peca = ta mundi mise

rere nobis no = bis miserere no = bis mise

rere miserere no = bis

Dona nobis pacem pa = cem

Dona nobis pačem

nobis pačem Dona nobis pačem

Dona nobis pa=čem pa=čem pačem pa=

čem pačem nobis pa=

čem Dona nobis paćem pa= čem

Dona nobis pačm pa= čem

Dona nobis pačem Dona

nobis pačem pa=čem

ARCHIVUM C.M.C.

Basso.

Brixi

Arch. Mus. F.M. sign. III 43

Adagio.

Kyrie eleison Kyrie e

leison e lei=son elei=son

Kyrie eleison

Kyrie e Kyrie e elei=son elei=

=son eleison elei=son elei=son Kyrie e

eleison eleison elei=son

Christe eleison eleison eleison e

leison Christe

lei=son Christe eleison clei

son eleison Christe eleison Christe

eleison eleison Christe elei=son

Iste eleison eleison eleison

Arch. Mus. J.S.
sven. Wien

e lei son eleison e = leison

e = lei = = = = = = = = son Christe te = = e

lei = = = = = = = = son

Kyri = e elei son elei = = = = son e

lei = = son eleison Kyrie e e leison e lei son e lei = =

= = = son e lei = = = = son eleison elei

son e leison e lei = = = son elei = = son elei son elei

son elei = = = = son e lei = = = son e = = = = =

= = son eleison e = = = lei = son elei son e

leison e = lei = = = = son Kyri e elei = son elei = = =

= = son e lei = = son elei = son

eleison e lei = = = = = = = son elei = = son e

lei = = son e lei = = = = = = = =

Arch. Mus. J. M. sygn. III 25

25

Lauda muste — lauda

mus glori fi camus — laudamyste

lau da mus te glo ri fi camus te te

Laudamus te — glori fi = camus te laudamÿ te lau

Da = mus te — Lauda = = = muste glori fi camus — glori fi camus

Lau da = = = = = = = = = = mus te glori fi ca = mus

te — Laudamus te — laudamÿ

te laudamus — glori fi ca = mus

glori fi camus — laudamÿ — te te glorifi camÿ te

pptr magnam — tu = = am pptr magnan

gloriantuā — tibi — tibi — pptr magnā — gloriā tu

am — grati as aginus — tibi pptr magna — glorianta = = am

Domine Deus Rex celestis Deus pater — pa

= ter Domine Deus — Pa = = = = =

ter Pater omni potens Deus — Pater omnipotens — Pater omniptens

Domine Deus Agnus Dei Agnus — Dei Agnus

Dei — fi lius Patris Pa = = = = tris fi lius Patris Pa =

= = tris Domine Deus Agnus Dei Agnus Dei = Ag = = = = =

= nus Dei — filius Patris fi lius Patris fi lius Pa =

= = tris fi lius patris Potris — Pa = = tris — filius Patris

Tarde Solo:

Qui tollis pecata pecča ta mundi Mise = rere no = bis

allo. — Tarde — mise — rere — nobis — mise re

re nobis — allo. — Tarde — Qui tollis — pecčata — mundi

Arch. Mus. J.G.
sygn. III - 23

nobis miserere miserere nobis

Patris miserere miserere nobis

bis Tande nobis miserere

miserere nobis miserere nobis

Quoniam tu solus sanctus tu solus sanctus

sanctus tu solus Dominus solus altissimus Jesu Christe

Jesu Jesu Christe

Quoniam tu solus

tu solus sanctus tu solus sanctus sanctus solus Dominus

solus altissimus Jesu Christe

Quoni am tu solus

tu solus sanctus tu solus sanctus sanctus

Solus sanctus Solus al

Solus Dominus

tissimus Jesu Christe Jesu Christe Jesu

Christe Jesu Christe Jesu

Jesu Christe Jesu

Jesu Christe

1. Cum Sancto Spiritu in gloria Dei Patris a

men a men amen a men amen

a men

a men

a men

amen amen amen a

men a men

men a men

amen amen a

men a men a

men a men amen

a men

a men

Volti cito

Arch. Mus. f. 13. sygn. III. 12.

=trem omnipotentem Factorem Coeli et terra gentium ñfactũ Coesub

stanti allum Patri per quem omnia per quem = omnia facta sunt Des

ẽndit Deẽlis Descen dit de cel = = lis Et in cãr natus est

De Spiritũ Sancto ex Ma ri a virgine et Ma ri a virgine

et ho mo homo et ho = = mo factus est

alla

Et vivificantem qui ex patre filio que procedit qui lo cutus est

per prophetas per pro phe = = tas Confite or Caspe

to mortuo = = = = rum a = men a = = =

= = men Tarde = = = = an = ctus

San = ctus Sanctus Sanctus Dominꝰ Deus

Sabadh San = = ctus San = = = = ctus Deus Sa = ba

alla

Ot Steni = = Sunt Ccli et ter = = ra glo = = = = = = =

=ria gloria tũ = a glo = = = = = = =ria gloria tua!

Tutti Solo

= = = e = ne dictus qui venit qui venit = qui =

venit in nomine = Do = = = mini Be

= ne dictus qui venit qui venit = qui venit =

qui ve = nit ve = = nit in nomine Domi ni

qui venit = Do = = = mi ni

Be = ne dictus qui venit

qui ve = = nit qui venit

in nomine Domini qui ve = nit ve = = = nit in

nomine Domi ni

alla

= = = sanna = in ex Celsis

osanna in ex celsis in ex

Tutti cito

Arch. Mus. I. G. III 73

čel = sis lin ex čelsis in ese čel

= = sis

Tarde

= = gnus Dei peč̌ata mundi peč

čata mun = di Agnus Dei pec čata mundi

mise re re no = bis mise = rere no = bis

Agnus Dei qui tollis peč̌ata mun = di mise rere mise

rere nobis mise = re = = re nobis mi = se = re

re = = nobis mise = rere no = bis

Solo:

= = ona nobis pačem ÷ Dona nobis pačem

pačem Dona nobis pačem ÷ Dona nobis

pačem nobis pačem Pačem

÷ Dona nobis pačem pa =

= = cem pa = = = čem Dono robis pačem

÷ Dona no bis pačem ÷ ÷ Dono

nobis pačem ÷ ÷ ÷ pačem

÷ Dona nobis ÷ Dona

nobis pa = = čem pa = = čem pa = = čem pačem

pa = = čem Dona nobis pačem ÷ Dona nobis

pačem pa = = čem Dona nobis pačem

÷ ÷ nobis pačem pa = = = = čem

Do = na no = bis pa = čem Dona

nobis ÷ pačem ÷ ÷ pa = čem ÷

Dona nobis pačem nobis pačem ÷ ÷ pa =

čem Dona nobis pačem ÷ ÷ ÷ pačem

pacem ÷ Bona nobis pacem ÷ ÷ Bona

pacem pa = cem

J: H: B: V: M:

ARCHIVUM C.M.C.

Basso-Echo.

Arch. Mus. f. Gb. Mus. III. 45

Kyrie fadt adagio and

Kyrie fadt

Christe eleison ellei

son eleison e leison eleison

Christe = lei = = = = = = = = son e

leison Christe e leison elei son elei son

e = = leison

elei son e = leison elei son Christe eleison

elei son elei son

leison elei son elei = son

Christo e lei = = = = = = = = son

Kyrie allegro Tacet

Gloria bone ÷ volun ta tis

bone volun tu tis bone volun ta tis

Arch. Mus. F.M.
sygn. III 22

Laudamus te benedicimus te adoramus te laudamus lau

damus te benedicimus te

lau damus te glorifica

mus te te glorifica mus te benedicimus te

laudamus te glorifi te

camus laude = mus te glorifi camus lau

da = = = = = = = = mus te glorifica

mus te laudamus te

laudamus glorifica = mus lau

damus glori fi camus te te glorifi camus te Gracias Tacet

Domine Patris Pa = tris Domine Fili

uni genite Jesu Christe Jesu Jesu Christe fi

lius pa = tris pa = tris pa = = = tris

Agnus Dei filius Pa = = = tris

Patris pa = = tris Tarde Qui tollis peccata

peccata mundi miserere nobis allo miserere

rere nobis miserere re re nobis allo

Tarde Qui tollis peccata mundi nobis miserere

miserere re = = = re no = bis allo miserere re re miserere

rere no = bis Tarde nobis no = =

= bis no = bis no = = bis Quoniam Tacet

um Sato Spiri tu Patris amen Cum Sto Spiri tu

Cum Sti Spiri tu a = = men a = men a =

= men a = men Cum Sto Spiri tu amen amen

amen a = men amen amen

Arch. Mus. f. G. sygn. III. 25

Patrem — allo — et ferre — adagio — in car natus est — San

cto — virgine — virgine — homo — homo — homo factus est

Sub Pontio Pilato — passus — et se pultus est

Scripturas — et vitam — venturi

Sanctus — Tarde — Sanctus — Dominus Deus Sabaoth

Sanctus — Sanctus — glo = = = ria

glo = = = ria

Benedictus — andante — qui venit

qui venit — in nomine — Do = = mi ni — venit

qui venit — ve = = = nit — ve = = = nit

in no mine Domi ni — qui venit — Do =

= mi ni — qui venit

qui ve = nit — venit — no = mine Domini

qui ve = nit — qui ve = nit in no mine Domini

O sanna — ese celsis — in ex celsis — in ex celsis

in ex celsis — in esci — celsis

Agnus — Tarde — Agnus Dei — pecta ta mundi — mise rere

no = bis — Agnus Dei — pecta ta — mundi — mise rere

no = bis — mise rere — Agnus Dei — mise rere

mise rere — no bis — no = bis — mise rere

Do = = ona nobis pacem — no bis pacem

nobis pacem — nobis pacem — pa =

= cem Dona nobis pacem — Dona no bis pacem

Dona no bis pacem — Dona nobis pacem

pacem — pacem — Dona — no bis

pacem — Dona nobis — pa cem — Dona nobis pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pacem nobis

pacem Dona nobis Dona nobis Dona

nobis pacem pacem Dona nobis Dona

nobis pacem Dona nobis pacem

Dona nobis Dona nobis pacem

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. C.M. sygn. III-12

Violino Primo. Britz

Kyrie adagio

for

andante

Christe

for.

Volti cito.

Arch. Mus. J. S.
sygn. III 15

p: pia p: pia

for

p: p: p: p:

bis

Kyrie Allo moderato

Gloria allo moderato

Volti cito.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.42

for. p. pia. c. p: for. p: pia. f: p: for. p: f: p: f: f: f: f:

p: pia c. p: for. p: pia. for. p: f: p: p: f: f: f: f

Arch. Mus. d. St. Bayr. III. 13

Domine

allo moderato

bis

pianiss.

pianiss

pia

Da Capo

Tarde

Grátias

Fölti Oto

Arch. Mus. J. G. sygn. III...

for. Quitollis ada: allo for:

p: for

ada: allo for.

p:

for p: 27 allo pia

ad: 27 allo: for: p: f:

pia for

Quoniam allo mod:

p: f: finis

p:

p:

f:

p:

f:

p:

p:

f:

p:

B allo. 30

Da capo Cum sancto

Volti

Arch. Mus. J.H. sygn. III.23.

Credo

adagi

Tutti

Sanctus.

Tutti

Benedictus

andante

p

f

p

Tutti cto

Arch. Mus. J.G.
sygn. 32

for.

f:

p:

Osanna

p:

f:

Tarde

Agnus

p:

p:

f:

p:

p:

Dona

med: pia

p:

f:

f:

p:

pianissi:

f:

Volti cito

Arch. Mus. J. G.
sygn.

Kyrie

adagio

Andante

Christ.

Volti Cto.

J. H. B. S. V. M.

ARCHIVUM C. M. G.

Arch. Mus. J. S.
sygn. III 23

p: f: p: f:

Allo.

Kyrie

Allo mod:

Gloria

p: f: p: f:

Volti cito

Arch. Mus. Sven. 19

Laudamus

Tarde

Gratias

for.

Da Capo

Domine

Volti cito.

Arch. Mus. S. G. sygn. 211

pia

10

pia.

p:

for

p:

adagio.

alle.

p:

for.

Quitollis

adagio

alle

for.

adagio.

alle.

p.

for.

adagio

6

allo.

adagio

pia.

for

pia.

for

pia.

Quoniam

allo moda

finis

24

for.

3

for.

p:

for

pia.

pia

2

Da Capo

30.

Quinsato

Volti Cito.

Arch. Mus. J.S. sygn. III 13

fort

pia

for

p

for

Credo

adagio

Allo

Et resurrexit

Tarde

Sanctus

Allo.

Andante

Benedictus

f. C.

pia.

for

f.

pia

Da Capo

Fine

Arch. Mus. J.G. cygn. III-73.

Osanna

Agnus Dei

Tarde

pia.

Donanobis.

pia

Volti cito

for

pia

for

Fine

J: H: BVM:

ARCHIVUM C.M.

Kyrie Tacet

Viola. Prima Echo

Arch. Mus. J.B. sygn. XI 73

Christe

Kyrie Allegro Tacet

Gloria

Laudamus

Verte folio
na drugą stronę

Arch. Mus. J.S. sygn. III-[illegible]

Gratias Tacet
sume ponticum si vis.

Domine Allo

Allo

ada:

ada:

allo

allo

allo

adagi

Quoniam Tacet.

um Acto

paus

paus

Credo

Crucifixus

ad:

Et Resurr:

Tarde

allo

Benè: Tarde

Kyrie Tacet Viola Secunda. Cho

andan:

Christe

Agnus

Tarde

Dona

Gloria

Kyrie allegro Tacet.

Laudamus

Verte folio
na druga Strone

Arch. Mus. J. G. sygn. III. 13

ARCHIVUM C.M.C.

Archiv-Nr. syst. III-12

Tarde

Qvoniam Tacet

Cum sancto

pausa

Allo

Credo

adagio

et incarnatus

Tarde

Sanctus

Andan:

Bene:

Gratias Tacet Domine

pausa

Tarde

Allo

Qvitollis

Tarde

Tarde

Allo

Verte

Allo

Tarde

Allo

Tarde

Allo

Tarde

Arch. Mus. I. C.
sygn. III -43

17

Osanna

Tarde

Agnus

Dona

ARCHIVUM
C.M.C.

Flauto Traverso Primo.

Adagio

Christe

Andante

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. d. C. ... Wien

Gloria

Allegro moderato

f

Laudamus

Andante

Fine

Da capo Laudamus: usque fine

Resurrexit

Allegro

Tarde

Sanctus

Allegro

Pleni

2 2 Tarde

A Benedictus

Allegro

Sanna

12 Tarde

Agnus

Allegro

Dona

Bagio Flauto Traverso Secondo

Arch. Mus. J.G. cass. III-43

Andante

Christe

p

23

Arch. Mus. d. R. scuola di Napoli

Gloria Allo moderato

Laudamus Andante

Dalapo

Et resurrexit Allegro

Sanctus Tarde

Pleni Allegro

Benedictus Tarde

Sanna

Tarde

Agnus

Allegro

Ond.

Clarino Primo. C&D:

Arch. Mus. Sec. XVIII. 23

Adagi

Kyrie

Christe Ta Cet Segaitur allo

Kyrie

allo:

Gloria

Volti Cito

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. III. 13

Laudamust gratias Tacet

Domine

20.

25

Qui tollis et Quoniam Tacet

30

Cum Sancto

Credo

Et in Carnatus

Sanctus

Tarde

Benedictus Tacet

Osanna

Agnus Dey

Arch. Mus. J. B.

Donanobis

28

3

9

9

Fine

Clarino Secundo ex D.

Arch. Mus. J. B. syen. III

Kyrie

Adagio

Christe Tacet

Kyrie

19.

bis

bis

Gloria

33

Volti cito

Arch. Mus. J.G. Wyss. II-13

Laudamus et gratias Tacet

Domine

Qui tollis: et Quoniam Tacet

Cum

Patrem

adagio

allo.

Sanctus.

Tard:

allo.

Benedi Tacet

Osanna

Mu

Agnus

Dona Verte

Dona

28

23

J. H. B. V. M.

Organo.

Arch. Mus. J.B. Sveth.

Arch. Mus. J.B. Sveth.

Auth. Brixi.

Adagio

Kyrie

Tutti

Andan.

Christe

Volti cito

Arch. Mus. P.M. segn. III-23

Kyrie

allo

Gloria

allo mode Solo

Solo

Tut

Tut

Solo

Tut

Solo

Tut

Solo

Arch. Mus. d. U. sygn. III-3

pica.

Gratias

adag. Solo

Tutt

Solo

Tutt

Solo

Tutt

Solo

Tutti

Domine

Tut

Solo

Tut

Solo pia. Tasto

Tut: forz:

Solo

Arch. Mus. J.H. sygn. III-72

Quitollis — Tarde pia solo — alla ff — Tarde solo — allo: for — Tarde: solo — Tarde solo — allo solo. — allo mod. solo — Quoniam — for. — p: — da Capo — allo solo. — Cum: — Tutti: — Volti Cito

Arch. Mus. J.S. sygn. II. 5

Tutti

Credo

adagio solo

Et Resurrexit

Tutti alla

Sanctus

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Arch. Mus. J.G. Kassel, Mus. ms. 2

Benedi

Da Capo

Osanna allor Tutt.

Agnus

Tut:

Solo

Tut

Echo

pia

Dona Solo piano

Tutt:

Solo

Volti cito

piano

Tut.

p: Echo Tutt:

pia Echo Tutti pia Tut Echo pia

Tut. Solo Solo

Tutt.

Solo.

Tutti. p: f: Solo

Tut.

p:

Tutt.

p:

Tut:

160

ARCHIVUM C.M.C.