Arch. Mus. I. G.
Sign. II. 39

6

Requiem ex B

1^tor Vocibus, 2 Violini,
2 Clarinetti, 2 Corni,
Viola, e Organo

Sig: Ad: Vogel.

1829.

post Dñum
Rundtum

A20.
20

ARCHIVUM
C.M.C.

Procuravit ad Chorum C.M.C.
Anno Dñi 1839.
Pr Lucas Grzadzielski Custos
Cura D. Leopoldi Meznerski
Direct. Musices

Arch. Mus. I. G.
Sign.

Archiv. Kreis. f. G.
Sign. .....

ARCHIVUM
C.M.C.

and: pocco lento. Canto 1

Arch. Mus. J. G.
Sig. ....

Requiem eter nam, dona ei[s] domine et lux perpetua luceat

solo Nro 1. 2

ei[s] Te decet hymnus et tibi re[d]detur votum in Jeru sa lem ete.

audi o ra ti o nem meam ad te omnis caro ve „ niet Requi„

em eter nam dona ei[s] Domine et lux perpetua et lux per

Allo Solo

petua luceat ei[s] e ei[s] Kyri e e lei son 3. Kyri

e e lei son Kiste e lei son Kiste e lei son

tri

Kyri e e lei son e lei „ son Kyri e e lei son e lei

son e lei son

and: pocco lento

Dies irae dies illa Solvet seclum in fa„

Solo No 2: Tutti

villa, teste David cum Sybilla quantus tremor est futures 7 Tuba

mirum spargens sonum, per sepulchra regionem coget omnes an te tronum

Solo

Mors stupebit et natura cum resurget crea tura judicandus

Tutti Tutti

responsura liber scriptus prophe retur, in quo totum conti

netur unde mundus judice = tur Lachrymosa Dies illa

Arch. Mus. J. B. Bgm. III. 824

qua resurget ex fa villa, judi candus homo reus 1. huic

ergo parce Deus huic ergo parce Deus huic ergo parce

Deus pie Jesu Domine dona ei Requiem amen

Offertorium

and Solo: No. 2.

Domine Jesu Rex gloriæ

Solo

Li beræ eas de ore Le o nis ne absorbeat eas Tartarus

No. 4. Tutti:

ne cadant in obscurum 8 Quamolim Abrahæ promisisti, et

semini ejus et Semini ejus 2. Hostias et preces tibi domine

Solo

laudes offerimus tu suscipe pro quorum hodie me

moriam facimus Faciens Domine de morte transire ad vitam

quamolim Abrahæ promisisti, et semini ejus et Semini ejus ejus.

Adagio

Sanctus

Deus Saba oth Dominus deus Saba oth pleni sunt Cœli

et terra gloria tua O sama in ex

celsis.

and Solo: 7

No. 5.

Be ne dictus

Be ne dictus qui ve nit 6 be ne dictus

be ne dictus venit qui venit be ne dictus qui venit in nomine

Domini be ne dictus qui venit 1 in no

No. 6.

mine Do mini in no mine Domini 1st Tenor. qui

2nd Tenor 7. 1st.

Solo

ve nit qui ve nit in nomine Do mini be ne dictus qui ve

No. 7.

nit 6. be ne dictus qui venit in nomine nomine

Do mini in nomine nomine Do mini Osama

in ex celsis

Adagio: Solo. Tutti:

Agnus Dei qui tollis peccata mundi, dona ei Requi

No. 8.

em 4. dona ei Requiem agnus Dei qui tollis peccata mundi

dona ei Requiem sempiternam sempiternam Lux æternam

luce at ei Domine Cum Sctis tuis in æ ternum

No. 9.

quia pius es 2 Requiem æter nam dona ei

Domine

1st Tenor da Solo singen.

1st Canto zu Requiem 1st.

1st Tenor Solo 1.

ARCHIVUM C.M.C.

fz

et lux perpetua luceat ei̊s Cum Sctis tuis in æt

Solo. No: 10.

ternam, quia pius est Q quia

pius est f

and: locco lento. Alto

Arch. Mus. d. M. Cmc

Re-quiem æternam dona ei̊s Domine, et lux perpetua luceat

Solo

ei̊s Tedecet hymnus, et tibi reddetur votum, in Jerusalem ex-

audi o-ra-ti o-nem meam ad te omnis caro veni et Regui

em æternam dona ei̊s Domine et lux perpetua et lux per.

2 Allo mod.to

petua luceat e-ei̊s Solo: Kyri e e lei son

Tutto:

Kyri e e lei son Kiste e lei son Kiste e.

lei son Kyri e e lei son e lei-son Kyri e e lei son e lei

son, e lei son e lei son.

and: poco lento Tutti:

Dies iræ dies illa f. solvet sæculum in fa

Solo Tutti:

vila, teste David cum Sybilla quantus tremor est futurus f Tuba

mirum, spargens sonum per sepulchra regionem coget omnes ante Thronum

Solo:

et naturæ ff. Liber scriptus proferetur in quo totum condi

netur unde mundus judi ce-tur Lachrymosa dies illa

qua resurget ex favilla judicandus homo reus f

Arch. Mus. J.G. sygn. III 229

huic ergo parce Deus 1 huic ergo parce deus

huic ergo parce Deus pie Jesu domine dona

ei Requiem amen

and Solo

Offertorium

Solo

2 Domine Jesu Rex gloriæ

16. ne absorbeat ne absorbeat eas tarta rus ne

cadant in obscurum 8. quam olim Abrahæ promisisti et

semini ejus et semini ejus 2 Hostias et preces tibi Domine

laudis offerimus tu suscipe pro animabus illis quarum hodi-

e memoriam facimus Fac eas Domine de morte tran-

sire ad vitam quam olim Abrahæ promisisti et semini

ejus et semini e . jus

ad agio

Sanctus Dominus

Deus Sabaoth Dominus Deus Sabaoth pleni sunt Cœli et

terra gloria gloria tua Osama in ex celsis.

and Solo:

ne dictus qui ve nit 7. be ne

dictus 2 qui venit 1 1. qui venit in

nomine Domini Bene dictus qui venit 1. qui

venit in no mine Do mi ni in no mine Domini

4. be ne dictus qui ve nit 1. in no mine domini

be ne dictus qui ve nit bene dictus qui venit in

no mine Do mini in no mine do mini

Tutti

Osama in ex celsis

Agnus

adagio

4 dona ei Requiem 4 dona ei Requi-

em agnus Dei qui tollis peccata mundi dona ei Requi

em Sempi ter nam Sempi ter nam Lux æterna luceat.

at ei Domine Cum Sanctis tuis in æternam

quia pius es 2 Requiem æ ter nam dona ei

Domine et lux perpetua luceat ei

ARCHIVUM C.M.C.

Cum Sctis tuis in aeternam quia pius est 2 quia pius

est quia pius est f Kyrie

Arch. Mus. J.C. Bygg. III. 230

and.te pocco lento Tenore

Re Qui-

Re-qui-em eternam dona ei-s Domine et lux perpetua

Solo Tutti

luceat ei-s 2 Deus in Sion et tibi re-detur votum in Je-

ru-sa-lem exaudi o-rati-onem meam ad te omnis caro ve-ni et Requi-

em eternam dona ei-s Domine et lux perpetua, et lux perpetua

alla modo

luceat e-i-s 3 Kyri-e e lei son Kyri-e lei-son

Kyri-e e lei-son Kyri-e e lei-son e lei-son Kyri-

e e lei-son e lei-son e lei = son e lei-son

and.te pocco lento

Di- = es ire dies illa 2 solvet seclum

Solo

in favilla, teste David cum Sybilla 4. quando judex est ven-

turus cuncta scripte discussurus Tuba mirum spargens sonum

Solo

per sepulchra regionem coget omnes ante Thronum Mors stupebit

Liber scriptus profe-retur in quo totum conti-netur unde mundus

judi-cetur Lachrymosa dies illa qua resurget ex fa-

villa, judi-candus homo re-as huic ergo parce Deus

Arch. Mus. J. G. Opus. 111.120

hair ergo parce deus pie ergo parca deus pie Jesu

domine dona eis Requiem Solo amen

Offertorio

5. Libera animas omnium fidelium

defunctorum de penis infernj et de profundo lacu ll Sed

signifer Sctus Michael repreasendet eas in lucem Sctam in luce San.

Tutti

dam Quamolim Abrahe promisisti, et semini ejus et semini

ejus ts Fac eas Domine de morte transire ad vitam quod olim

Abrahe promisisti et semini ejus et semini e — jus

Sanctus adao

— anctus dominus deus

Sabaoth Dominus deus Sa ba oth plenisunt Cli et terra

gloria tu a Osanna in excelsis

Benedictus and Solo

ll in nomine Domine in nomine

Domini in nomine domini 2 be . nedictus qui venit

qui venit benedictus bene dictus in nomine Domini

Bene dictus qui venit in no — mine do . mi .

ni in no . mine Do mini 4. Be . ne dictus qui ve . nit

in no . mine Domine 3. in nomine Do . mini in nomine

Do mini in nomine domini benedictus qui venit in

no — mine Do . mini in no — mine Do . mini

Osanna in excelsis

Agnus adao: Solo Tutti

— — — gnus Dei qui tollis peccata mundi dona eis Requi =

Solo:

em Agnus Dei qui tollis peccata mundi dona eis Requi em Agnus

Dei qui tollis peccata mundi dona eis Requi em sempiternam sempi

ternam Lux eeternam, luceat eis Domine Cum Sctis tuis

Solo:

in eternum 2. quia pius es Requi em eternam, dona

eis Domine et lux perpetua luceat eis Cum Sctis

Solo:

tuis in aternum 2. quia pius es quia pius es

quia pius es

Finis

and.te poco lento. **Basso**

Arch. Mus. J.G. sygn. III 1021

Requiem aeternam dona eis Domine et lux perpetua luceat

Solo

eis 2 Deus in Sion et tibi reddetur votum in Jerusalem exaudi Oratio nem meam ad te omnis caro veni et

Requiem aeternam dona eis domine et lux perpetua et lux perpetua luceat eis

allo mod.

Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison eleison

and: poco lento

Dies illa

Solo

solvet saeclum in favilla, teste David cum Sibilla

Tutti

Quando judex est venturus cuncta stricte discussurus Tuba mirum spargens sonum per sepulchra regionem, co-get

Solo

omnes ante Thronum Cum resurget creatura judicandus homo reus

in quo totum continetur unde mundus judicatus

Lachrymosa

dies illa qua resurget ex favilla judicandus homo reus

huic ergo parca Deus

huic ergo parce Deus

Arch. Mus. J.S.
sign. III. 109

huic ergo parce Deus pie Jesu Domine dona eis

Requiem amen

Offertorium

and: Solo:

Libera animas omnium fidelium

defunctorum de penis inferni et de profundo la . cu 7. ne

Tutti:

cadant in obscurum ne cadant in obscurum 7. Quamolim Abrahæ promisisti

promisisti et semini ejus et semini ejus 14. hac eas

Domine de morte transire ad vitam quæ olim Abrahæ promisi

sti et semini ejus et semini e . jus

Sanctus

adagio

Sanctus

Dominus

Deus Sa ba oth Dominus Deus Sa ba oth pleni sunt Cœli et terra

gloria tu a Osanna in ex cel sis

Benedictus

and:

in nomine Domini in nomine

Domine in nomine domini 8. Be . ne dictus, qui venit

in nomine domini Benedictus

qui venit in nomine domi ni

in nomine Domini 7. qui ve nit in nomine Domini

3 in nomine Domini in nomine Domini in nomine Domi.

ni bene dictus qui venit in no — mine

Domi ni in no — mine Do mini Osanna

in ex cel sis

Agnus

adagio:

dona ei Requiem 4. dona ei Requi.

em Agnus Dei qui tollis peccata mundi, dona ei Requiem sempi.

ternam Sempiternam Lux eterna, luceat ei Domine Cum Sctis

Solo

tuis in ee ternum 2 quia pius es, Requiem ee ter . nam

dona ei Domine et lux perpetua luceat ei

Cum Sctis tuis in ee ternum 2 quia pius es quia pius

es quia pius es. Finis

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. 1127

Sig.r Vogel.

Violino 1mo

Requiem

Ho. solo.

Dies ira

and.te poco Lento.

allo mod.to

Arch. Mus. J.G. sign. III.109

adagio

Sanctus

Benedictus Volti

Offertorium

Benedictus

arie^r dalce

Agnus

adagio

Tutti

Arch. Mus. J.G. Lyca.

Finis

Arch. Mus. J.G.
sygn. III/102

ARCHIVUM C.M.C.

and.te poco lento.

Violino Secundo.

Arch. Mus. I.C. sygn. III 102

Requiem

Dies iræ

and.te poco lento

allo mod.to

Arch. Mus. J.S. sygn. 11409

Adagio

Sanctus

Benedictus

Offertorium

Dalič

Arch. Mus. C.M.C. Nro. 111.129

Agnus

adagio

Tutti

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

and. poco lento

Viola

Requiem

Ms pio.

Tutti

allo mod.to

Dies iræ

and.a poco lento

Tutti

Tutti

p.o Solo

vi

p.o Solo

Offertorij.

Arch. Mus. J.G.
57 ga. III.30

Offertorium

Sanctus

Benedictus

Agnus

Finis.

Arch. Mus. J. G. Byrn. III. 1029

and.te pocco lento **Clarinetto 1.mo in B.**

Requiem Opo.

Solo

allo mod.to

Dies ira and.te pocco lento

Offertorium and.te

Arch. Mus. J. S.
sygn. III 209

Clarinetto 2do in B

Requiem

Kyrie

Offertorio

Sanctus

Benedictus

Agnus

Fine

Arch. Mus. J.G. Dyg. III 1291

Corno Due in B. Fisf.

Requiem

Dies irae

Offertorium

Sanctus

Benedictus

Agnus

Benedictus Tacet

Sign: Agnus

adagio

Agnus

Finis

and: pocco lento.

Organo

Requiem

Diserere

pedal

Arch. Mus. J.G. sygn. III 3221

Offertorium

Andante
Solo

pedal

Tutti

Solo

Tutti

Violine

Agnus

Adagio
Solo

pedal

Tutti:

pedal

Tutti:

pedal

Tutti

pedal

Solo

Violine

Sanctus

Adagio
Solo

Tutti

Benedictus

p
and: Solo

Finis

ARCHIVUM
C. M. C.