(492) A 81.

1

Archiwum Rękop. Muzyczne
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 7

A 723/24.

Aria à Basso Solo.

con

2 Violini
2 Oboe
2 Corni in D.

Viole
e
Basso.

Del: Sigr: Pasquale Anfossi

allo moderato

Basso.

Aria

forte.

poco

forte piano fortissime

piano

forte

Staccato.

mfor. for

poco.

for.

poco.

allo moderato

Basso Solo.

Arch. Mus. J.G. sygn. M-7

Aria

Sub Tuum

Tuum præsi — Di — um Sub Tuum præ

sidium — con fu — gi mus

— — San — cta Dei Geni — trix.

San — — — cta San —

cta San — cta Dei Genitrix

— — Sancta San — cta Dei Genitrix No

no — — — — stras de — pre ca tio nes

— — — — no — — — — stras.

Nostras — no — stras de pre.

cationes — ne Despicias Nostras

V.S.

Violino Primo.

Arch. Mus. J.G. Sygn. III-7

Allo modera:

Kria

for

piano.

for: piano. for:

piano.

v.s.

nostras sed a pec – catis sed aperi –

cutis a pecu – catisfactis

Libera Li – bera Li – bera Li

– bera nos

semper Virgo sem – per Virgo

glo – riosa

– glo – riosa et Be – ne dicta –

et Bene dicta et bene

dal segno

al fine.

cta et Bene Di – cta

ARCHIVUM C.M.G.

Arch. Mus. J.G. Sygn. III-7

for.

po:

for.

pia:

for. Staccato.

piano.

for.

pia:

Dal Segno il Fine.

ARCHIVUM MUSICUM
Arch. Mus. J.G. sygn. III-7

Allo moder:

Violino Secondo

Arch. Mus. J.G. sygn. III-7

Aria

for.

pia:

for.

pto:

forhfs:

piano.

for.

pia.

for.

for.

V.S.

piano.

piano. for.

Staccato

for. pia.

for.

piano. for.

Dal Segno ul Fine.

Arch. Muz. J.G.
sygn. III. 4

ARCHIVUM C.M.Cr.

Viola.

allo moderato

Arch. Muz. J.G.
sygn. III. 7

Via

po.

for. po. fortissime

po.

po.

for. po.

poco forte

Staccato

for. po. for.

allo moderato. Oboa Primo

Aria

V.S.

pia. for.

pia. mfor.

for. pp.

rinfor for: piano.

fp: fortissime

Dalsegno il fine. V.

Arch. Mus. Sygn. III – 2

ARCHIVUM

Arch. Mus. J.G. sygn. III – 2

Arch. Mus. J.C. sygn. III – 2

Dal Segno ul Segno
fine :/:

ARCHIVUM C.M.C.

allo moderato Oboa Secundo

Arch. Mus. J.C. sygn. III – 2

V.S.

Dal Segno ul fine.

ARCHIVUM C.M.C.
Arch. Muz. J.G. sygn. [illegible]

allo moderato Cornu Primo in D. #

Arch. Muz. J.G. sygn. [illegible]

Lria

for: fortissime

pia: pianissimo for:

piano. for:

piano piano.

for: for. for. fortissime

Dalsegno il fine

ARCHIVUM C.M.C.
Arch. Muz. J.G. sygn. III—4

allo moderato

Cornu Secondo in D#

Arch. Muz. J.G. sygn. III—4

Gloria

for: fortissime. po:

po: po: for:

pia: for:

po: po:

for: for: for: fortissime

Dal segno il fine

Staccato.

rinfor.

forte piano

fortissime

D.C. al Segno ed fine

fortissime

D.C. al Segno il fine

Arch. Mus. J.G. sygn. III – 2
ARCHIVUM J.G.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 7

ARCHIVUM
C.M.C.