Archivum J.C. Pryz...
Archiwum Wydz. Muzykologii UG. Pracownia ...
Sygn. III 676.

In Dr Nro 61.

MISSA.

à

Canto, Alto, Tenore, Basso.
Violino Primo, Violino Secondo.
Oboe Primo, Oboe Secondo.
Cornu Primo, Cornu Secondo
Viola et Organo.

Del Sigr. Stopf.

ex A. Dni 1804

Per Lucas Gradowski
Sexternatio Custos
mpp

ARCHIVUM M.C.

Arch. Mus. d. G. Wien. III 676

Adagio Canto.

Kyrie Kyrie Kyrie eleison Kyrie

Kyrie eleison Ky=rie eleison Kyrie eleison eleison ÷

Kyrie eleison Kyrie eleison elei=son Kyrie eleison Kyrie

eleison Kyrie ÷ ÷ eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyri — — e Kyrie elei=son elei=son

Andante

Gloria in excelsis Deo Et in Terra pax hominibus bona vo=

=luntatis Laudamus te benedicimus te adoramus te glorificamus te Gratias

agimus tibi propter magnam gloriam tuam

Allo moderato Soli

Tu Domine Domine Deus Rex celestis Deus Pa=

=ter omnipotens Domine Fily u ni = genite Jesu

Je Christe Domine Deus ag = = = = = =

=nus De = i Fi = = lius Pa = tris

Verte

Arch. Mus. d. Q. Sykes. 11674

Qui tollis Peccata mundi mise=rere misere nobis qui

tollis Peccata mundi Suscipe deprecati=o = = = nem

nos=tram qui Sedes ——— ad dex = = = = =

=terram Pa=tris Mise=rere ——— nobis ———

nobis nobis

moderato

Quoniam tu Solus Quoniam tu Solus tu Solus Dominus tu Solus Do

minus Al=tissimus Je=su Christe Cum Sancto Spiritu in

gloria Dei Patris a = men amen ——— amen

moderato

= redo ——— in unum Deum Patrem ——— omnipotentem fac

=rem Cæli Cæli et terræ Visibilium omnium Et in Visibilium Et in

unum Dominum Jesum Xtum Filium Dei uni genitum Et ex Patre natum

qui Cum Pa=tre Et fili=o Simul Ado ratur Et Conglorifi

=catur qui Locutus est Per Prophetas qui Lo cutus est per Pro=

phetas Et unam Sanctam Catholicam Et Apostoli=cam Ecclesiam

Confiteor unum Baptisma in Remissionem Peccatorum Et ex

Specto Resur recti=onem Mortu orum Mortuorum Et Vitam venti=

=ri Sæculi a = men

Tarde

Sanctus Dominus Deus Sabaoth Sanctus Dominus Deus Saba=

oth Pleni Sunt Cæli et terra glo=ria gloria tua

allegretto io

Bene=dictus Benedictus qui venit Bene=dictus

qui Venit in nomine Do=mi=ni Bene=dictus

Bene=dictus qui Venit in nomine in nomine nomine

nomine Do=mi=ni Do=mi=ni Bene=dictus

Archiv. Mus. J.G. Berg. III b 16

ante omnia Sæcu=la Deum de De=o Lumen de lu=mine

Deum Verum de Deo Vero genitum non factum Consubstanti=alem

Genitum non factum Consubstanti=alem Patri per quem omnia facta Sunt

Qui propter nos nos ho mines et propter nostram Salutem Descendit

Descendit ÷ de Cœlis

adagio

=t in Carnatus est de Spiritu Sancto Ex Maria

Ex Maria Vĭrgine ÷ et homo factus est Crucifixus

Etiam pro nobis Et Sepultus est

moderato

=t Resurrexit tertia Die Se=cundum Scripturas

Et ascendit in Cælum Sedet ad dexteram Patris Et Iterum Ven

=turus est Cum glo ria ju di=care Vivos et mortuos Cujus

Regni non non erit finis Et in Spiritum Sanctum Do=mi

um Et Vivi=ficantem qui ex Patre filio que procedit

Qui venit qui venit in nomine nomine Domini Do=

mi=ni Do=mini O=sanna O=sanna ÷

in excelsis o Sanna o Sanna Bene=dictus Bene

=dictus qui venit in nomi=ne in nomine ÷ Domini Do=

=mi=ni Do=mini

adagio

Agnus

parce nobis parce nobis nobis Domine

Solo

Agnus Dei qui tollis pecca=ta peccata mundi pec cata

mundi pecca=ta pec cata pec=cata mundi Exaudi

Exaudi nos Domine Agnus Dei qui tollis peccata mun=

di miserere no=bis

moderato

Do=na nobis pacem Do=na

V. C.

nobis pacem pa = cem nobis pacem Dona

nobis pacem Dona nobis Pacem Do = na Do = na

Dona nobis nobis pa = cem Do = na nobis pacem

Do = na nobis nobis nobis Dona nobis nobis pacem

nobis pa = cem Do = na nobis pa = cem Do =

na nobis pacem Do = na nobis nobis ÷ pacem Dona Do

na nobis pa = cem Dona nobis pa = cem Do = na

nobis Pa = cem

ARCHIVUM MUSICUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. M.0.16

Alto.

Adagio

K = = yrie Kyrie Kyrie eleison Kyrie Kyri=

= e eleison Kyrie eleison Kyrie ÷ eleison ÷ Kyrie

elei = son Kyrie eleison elei = son Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie Kyrie Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie ÷ elei = son elei = = son

Andante

G = = loria in excelsis Deo Et in terra pax hominibus bone voluntatis

Laudamus te ÷ benedicimus te Adoramus te glorifi camus te Gratias agi =

= mus tibi propter magnam gloriam tuam

Allo moderato

Domine Qui tollis pec cata mundi mise = rere

mi serere nobis Qui tollis Pec : cata mundi Mise = rere

mise = rere no = bis nobis nobis nobis

Quoniam Vere

moderato

Q: o: ni am tu Solus tu Solus ÷ Sanctus tu Solus Dominus

tu Solus Dominus Je: su Christe Je: su Christe Cum sancto Spiri

tu in gloria Dei Patris amen Patris amen amen amen

Moerato

C: redo ÷ in unum Deum Patrem ÷ omnipotentem factorem Cæli

Cæli et terra Visibilium omnium Et invisibilium Et in unum

Dominum Jesum Xstum filium Dei uni: genitum Et ex Patre natum ante

omnia Sæcu: la Deum de De: o Lumen de lu: mine cum Verum de Deo

Vero genitum non factum Consubstanti a: lem genit. on factum Consubstanti:

: alem Patri per quem omnia Facta Sunt qui propter nos nos homines Et

propter Nostram Salu: tem Descendit Descendit descendit de Cælis

Adagio

E: t in Carnatus est de Spiri: tu sancto Ex Maria

March. Mus. J. G. sygn. III b 12

Ex Maria Virgine et: homo homo factus est Cruci:

fixus Et iam pro nobis et sepultus est

moderato

C: t Resurrexit tertia Die Se: cundum Scripturas.

Et ascendit in Cælum Sedet ad dexteram Patris Et jterum ven:

turus est Cum gloria ju di: care Vivos et mortuos Cujus Regni

on non erit finis Et in Spiritum sanctum Do mi num Et vi:

vi ficantem qui ex Patre filio: que pro cedit qui Cum Pa:

re Et fili: o simul ado ratur et Conglorifica: tur

qui Lo: cutus est per Prophetas qui Lo: cutus est per Prophetas Et unam

sanctam Catholicam Et Apostholicam Ecclesiam Confiteor unum Bap:

tisma in Remissionem Peccatorum Et exspecto Resurrecti:

onem mortu: orum mortuorum Et Vitam Venturi Sæculi

A: men

Arch. Mus. J.S.
sygn. III. 5. 12

Tarde

Sanctus Dominus Deus Sabaoth Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Pleni sunt Cæli et terra glo = ria — tua

8 allegretto bis

Bene = dictus Bene = dictus Bene dictus qui venit

in nomi = ne Do = mi = ni Bene = dictus Bene = dictus

qui Venit in nomi = ne in nomine Domini nomine Domi =

= ni Domini Bene = dictus qui Venit in nomine

nomine Domini Do = mi ni Domini O = sanna o =

sanna o = sanna in Ex = cel = sis Osanna —

Bene = dictus Bene dictus qui venit in nomi = ne in

nomine — Domini in no = mi = ne Do = mini

Adagio

Agnus Parce nobis — nobis

Domine Exaudi exaudi nos Domi = ne

Agnus Dei qui tollis peccata mundi mi = se re = re =

no = bis

Moderato

Da = = = = o = na nobis Pacem Do =

na no = bis pacem Dona nobis Dona nobis nobis

pacem Do = na Do = na Dona nobis nobis pa = cem

Do = na nobis pacem Do = na nobis —

pacem Dona nobis nobis pacem nobis pa = cem

Do = na nobis pacem Dona nobis pacem nobis pacem

Dona Dona nobis pa = cem Dona nobis pa = cem

Do = na nobis pa = cem

101

Spiewano 1. XII / XII 1792 r.
Bytom J. Rembiński

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J. G. sygn. 1166

Tenore.

Adagio.

Kyrie Kyrie Kyrie eleison

Kyrie Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie Kyri-

-e eleison eleison Kyrie eleison Kyrie eleison e-

lei-son Kyrie elei-son Kyrie elei-son Kyri-

-e Kyrie Kyrie elei-son Kyrie eleison Kyri-

e eleison Kyrie Kyrie elei-son eleison eleison

Andante

Glori a in excelsis Deo et in terra pax hominibus bona volunta-

-tis laudamus te benedicimus te adoramus te glorificamus te gratias

agimus propter magnam gloriam tuam.

Allegro moderato

Domine Qui tollis peccata mundi miserere nobis

nobis nobis Qui tollis peccata mundi miserere mise-

Arch. Muz. J.G. sygn. III 676.

te te no-bis nobis nobis nobis

Moderato

Qui-no ni am tu solus tu tu solus Sctus tu solus

Dominus tu solus Dominus altis-simus Je-su Christe Cum

Sancto Spiritu in gloria Dei Patris amen a--men amen

amen

Moderato

Credo Credo in unum Deum Patrem omnipotentem factorem

Coeli Coeli et terra Visibilium omnium et invisibilium et in

unum Dominum Jesum Chm Filium Dei unigenitum et ex Patre natum

ante omnia Sacu la Deum de Deo lumen de lumine

Deum verum de Deo Vero genitum non factum consubstantialem genitum non

factum consubstantialem Patri per quem omnia facta sunt quipropter

et propter nostram — nostram salutem descendit descen-

dit descendit de Coelis

Adagio

— — — t incarnatus est de Spiritu Sancto ex Maria

ex Maria Virgine Virgine et homo factus est Crucifixus

pro nobis sub Pontio Pilato passus et sepultus est.

Allegro moderato

Et resurrexit tertia die secundum Scripturas

et ascendit in Coelum sedet ad dexteram Patris et iterum ven-

turus est cum gloria judicare vivos et mortuos Cujus

regni non non erit finis et in Spiritum Sctum Dominum

et vivificantem qui ex Patre filioque procedit qui cum

Patre et filio simul adoratur et conglorifi-catur

Arch. Mus. J.G. sygn. III.b.16

qui locutus est per Prophetas qui locutus est per Prophetas et unam

Sanctam Catholicam et apostolicam Ecclesiam Confiteor unum Bap-

tisma in remissionem peccatorum et exspecto resu-

rrecti-onem mortu-orum mortuorum et Vitam venturi

Sæculi amen.

Tarde

Sanctus Dominus Deus Sabaoth Majestatis

gloria tua

Allegretto

Bene dictus qui venit Bene dictus qui venit

in nomine Do-mini Bene dictus Bene dictus qui venit

in nomine in nomine nomine nomine Domini

Domini qui venit in nomine in nomine

Domini Domini Osanna in excelsis osanna

osanna osanna Benedictus Benedictus Benedictus in

nomine in nomine nomine nomine Domini Domini

Adagio

Agnus Pace nobis pace nobis nobis Domine

exaudi exaudi nos Domine Agnus Dei qui tollis pec-

cata mundi miserere nobis

Moderato.

Dona Dona nobis pacem Dona no-

bis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem Do-na

nobis nobis pa-cem pacem pacem nobis Dona nobis

nobis pacem nobis pacem Dona nobis pacem pacem Do-

na nobis nobis pacem Dona nobis pacem pacem Dona nobis pacem

pacem pacem pacem

ARCHIVUM C.M.C.

Basso.

Arch. Mus. I.P. Sygn. III.b.12.

Adagio

K — yrie Kyrie Kyrie eleison Kyri

e, Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie Kyrie eleison

leison Kyri e eleison Kyri-e eleison elei- -son

- Kyri e eleison eleison e - lei - son Kyrie Kyri.

e Kyrie elei - son Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie Kyrie e - lei - son elei - - son

Andante

G — — lori. a in excelsis Deo et in terra pax hominibus bonæ voluntæ.

tis laudamus te benedicimus te adoramus te glorificamus te, Gratias

agimus tibi pter magnam gloriam tuam

Allegro moderato

Domine 12

Qui tollis peccata mundi miserere mise.

rere nobis Qui tollis peccata mundi

Arch. Mus. d. g.
sygn. III 8 Vc.

misere nobis nobis nobis nobis

Moderato

no ni am tu solus tu solus tu sanctus tu solus Dominus

tu solus Dominus altis- simus Je- su Christe Cum

Sancto Spiritu in gloria Dei Patris amen amen amen

amen amen

Moderato.

- - credo Credo in unum Deum Patrem ÷ omnipotentem factorem

Coeli Coeli et terra visibilium omnium et in visibilium

et in unum Dominum Jesum Xtum filium Dei uni- genitum et ex

Patre natum ante omnia saecula Deum de Deo lumen de lumine

Deum Verum de Deo Vero genitum non factum consubstantialem

genitum non factum consubstantialem Patri per quem omnia facta sunt

qui propter nos nos homines et propter nostram salutem descen-

dit descendit de Coelis

Adagio

- - - et incarnatus est de spiritu Sancto ex Maria

ex Maria Virgine Virgine et homo factus est Crucifixus

etiam pro nobis et Sepultus est

- - - - et resurrexit tertia die secundum Scripturas

et ascendit in Coelum Sedet ad dexteram Patris et iterum venturus

est cum gloria judi- care vivos et mortuos cujus regni

non non erit finis × et in Spiritum Sanctum Dominum et vivifi-

cantem qui ex Patre Filio que procedit qui cum Patre et Fili-

o simul ado ratur et conglorifi- catur

Arch. Mus. J.G. Sign. III. 6. 1. e.

quilo-cutus est per Prophetas qui locutus est per Prophetas et unam

sanctam Catholicam et apostoli-cam Ecclesiam Confiteor unum Bap=

tisma in re mi[s]sionem peccatorum et exspecto resurrecti-

onem mortuorum mortu-orum et Vitam venturi Sæculi amen

Tarde

Sanctus Dominus Deus Sabaoth Majestatis gloria tua

ene dictus qui venit Benedictus qui venit in nomi-

ne Domini Benedictus Benedictus qui venit in nomine in

11.

nomine nomine nomine Domini Domini Qui venit in

nomine Do- -mini Domini Domini Osanna inex-

celsis osanna osanna osanna Benedictus Benedictus Benedictus

qui ve nit in nomine nomine nomine Domini Domini

adagio

gnus Dei qui tollis peccata peccata mundi

peccata mundi peccata mundi pacem nobis pacem nobis nobis Domi

ne exaudi exaudi nos Domine Agnus Dei qui tollis pec

cata mundi miserere nobis nobis

ARCHIVUM C.M.C.

Moderato

— — — o ne nobis pacem Do = na nobis

pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem Do na nobis

pacem Do = na nobis pacem pacem Dona nobis pacem pacem nobis

pacem Do = na nobis pacem pacem Dona nobis nobis pa

cem Dona Dona nobis pacem Dona nobis pacem Do = na nobis

pa = cem.

Auth: Topf 13

Arch. Mus. d. O. Nr. 1117

Violino Secondo.

Adagio.

Kyrie

pia.

Andante

Gloria

Arch. Muz. J.S.
Orgn. III 6-2

Allo moderato.

Domine

pia.

Moderato

Quoniam

Moderato

Credo

Adagio

Et incarnatus

pia.

Allo. moderato

Pſ Jesu resurrexit

Pſ Sanctus

Tarde

Allegretto.

Pſ Benedictus

cresc.

Adagio

Agnus

moderato

Dona

ARCHIVUM C.M.C.

Viola.

Kyrie

Adagio

Gloria

Andante

g a a h a

Allo moderato

Domine

Arch. Mus. J. P. sygn. III. 62.

16

Arch. Mus. J.S.
sygn. III.bkb

Moderato

Quoniam

Credo

Moderato

Adagio

Et incarnatus

Allo. moderato

Et resurrexit

Sanctus

Larde pia.

Benedictus

Allegretto

Adagio

Agnus

Dona

pia.

ARCHIVUM C.M.C.

Oboa Prima.

Luth: Topff.

Arch. Mus. I. S. Bygn. III 646

Adagio

Kyrie

Andante

Gloria

Allo moderato

Domine

Moderato

Quoniam

Moderato

Credo

Et incarnatus

Adagio

allo moderato

Et resurrexit

Vivace

Sanctus

Allegretto

Benedictus

10.

Adagio

Agnus

Moderato

Dona

ARCHIVUM C.M.C.

Oboa Seconda

Autb. Copff. N° 19

Arch. M.Z.I.O. Brem. 11646.

Adagio

Kyrie

Andante

Gloria

Moderato

Domine

Arch. Mus. J.G. Opp. III/112

Moderato

Quoniam

Moderato

Credo

Adagio

Incarnatus

allo moderato

Et resurrexit

Tarde

Sanctus

allegretto

Benedictus

adagio

Agnus

Moderato

Dona

ARCHIVIUM C.M.C.

Cornu Primo in D.

Auth. Sopff

Arch. Mus. I.O. Vien. VI.b.12. 21

Adagio.

Kyrie

Andante

Gloria

Domine Deus

Moderato

Quoniam

Moderato.

Credo

Et incarnatus

tacet

Arch. Mus. J.G. sign. 1127

Cornu Secundo. D.

Allegro Moderato

Et resurrexit

Tutti

Sanctus

Benedictus

Adagio.

Agnus.

Moderato

Dona

Adagio.

Kyrie

Andante

Gloria

Domine Deus

Moderato

Suscipiam

Moderato

Credo

Et incarnatus est

ARCHIVUM C.M.C.

Et Jesu resurrexit

Moderato

Sanctus

Allegretto

Benedictus

Adagio

Agnus Dei

Moderato

Dona nobis

ARCHIVUM M.C.

Organo.

Auth. Topff. 23

Archiv. Mus. d. K. Hofkap. München

Kyrie

Adagio

pp:

cres:

pia:

for:

Gloria

Andante

allo. moderato

Domine

pia: pp:

Arch. Muz. f. G.
sygn. III b+b

Adagio

Adagio

Allo moderato.

Moderato

Moderato

Qui tollis

Qui sedes

Quoniam

Cum Sancto

Credo

Et incarnatus

Et resurrexit

Et vitam

Et in Spiritum

Et unam

Et expecto

Sanctus

Benedictus

Agnus Dei

Dona nobis

Organo

Violino 1mo

Violino 2do

Viola

Violoncello

Contrabasso

Tromba 1ma

Tromba 2da

Timpani

Oboe 1mo

Oboe 2do

Fagotto

Corno 1mo

Corno 2do

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Coro

Soli

Tutti

Solo

Piano

Forte

Pianissimo

Fortissimo

Crescendo

Decrescendo

Arco

Pizzicato

Con sordini

Senza sordini

Con Organo

Senza Organo

Con Violini

Senza Violini

Con Trombe

Senza Trombe

Con Timpani

Senza Timpani

Con Oboi

Senza Oboi

Con Fagotti

Senza Fagotti

Con Corni

Senza Corni

Con Soprano

Senza Soprano

Con Alto

Senza Alto

Con Tenore

Senza Tenore

Con Basso

Senza Basso

Con Coro

Senza Coro

Con Soli

Senza Soli

Con Tutti

Senza Tutti

Con Solo

Senza Solo

Con Piano

Senza Piano

Con Forte

Senza Forte

Con Pianissimo

Senza Pianissimo

Con Fortissimo

Senza Fortissimo

Con Crescendo

Senza Crescendo

Con Decrescendo

Senza Decrescendo

Con Arco

Senza Arco

Con Pizzicato

Senza Pizzicato

Con Sordini

Senza

Sanctus

Tarde

Benedictus

Allegretto

cresc.

Agnus

Adagio

Dona

Moderato

pia

Pleno.

Arch. Muz. sygn. III 676

ARCHIVUM C.M.G.

W grobicie oryg. fragment
Al. solo kasprowiańskiego
zapisane ex. ołówkiem Es

Archiwum Państw. Ruchomych
III 676