A 239

Missa es C:

Canto, Alto, Tenor, Basso.

Violino I^mo et II^do.

Viola I^mo et II^do

Clarinetto I^mo et II^do

Flauto Pr. I^mo II^do

Corno I^mo et II^do

Clarino Princ:

Fagotto et Violone

Tympano et

Organo.

ARCHIVUM C.M.C.

Auth Anos

pro Ch. Cl. M. C.

Anno 1834

Grób K był uszkodzony
wtam. mon. „Archeologicznej"
Karby 2-giej ostatek nie był.

Adagio. Canto. Strof

8. Tutti.

Kyrie Kyrie Kyrie e lei — —

Solo.

son e lei — — son Kyrie — elei son Christe Xste

2. Tutti.

eleison Xste eleison Xste eleison Kyrie — eleison

8.

Kyrie eleison Kyrie e — leison Kyrie Kyrie

4.

Kyrie e lei — son e lei — son Kyrie

Kyrie elei son Xste eleison Xste eleison Kyrie

Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie elei — son.

Allo.

Gloria — et in terra pax —

et in terra pax hominibus pax hominibus bone voluntatis bone voluntatis

16.

voluntatis Laudamuste benedicimus adoramuste glorifi

camuste glorifi camuste gratias agimus agimus tibi tibi ppter magnam

ppter magnam gloriam tuam Domine Domine Deus Deus pxcles tis

Deus pater pater omnipotens Domine Domine fili uni

genite Jesu Jezu Christe Domine Deus Agnus Dei

agnus Dei filius Patris qui tollis peccata mundi. V.S.

Arch. Mus. J.G. sygn. II 664

miserere qui tollis peccata mundi suscipe deprecationem nostram

Qui sedes ad dextram Dei terram patris miserere nobis miserere nobis

Quoniam tu solus sctus tu solus Dominus solus altissimus Jesu

Xste Jesu Jesu Christe cum scto spiritu in gloria Dei patris amen sctu spiri

tu Dei patris amen amen a-men a-men a-men.

Credo credo in unum patrem omnipotentem factorem coeli

coeli et terrae visibilium omnium et invisibilium et in Jesum et in Jesum

Jesum Xstum filium De- -i unig genitum perquem perquem perquem

omnia facta sunt qui propter nostram nostram salutem descendit de coelis Des

cendit de coelis: Et resurexit tertia die secundum

scripturas Secundum scripturas et ascendit ascendit in coelum sedet ad dexteram

sedet ad dexteram patris et iterum venturus venturus est vivos

vivos et mortuos Cujus regni non erit finis

et in Spiritum sctum Dominum et exspecto et exspecto resu-

recti onem mortuorum et vitam venturi saeculi

Arch. Mus. J.S. sygn. 11664

Amen a men a- men.

Sanctus Adagio. Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Pleni sunt coeli coeli et terra gloria tua Osanna osan-

na in excelsis o- sanne in excelsis osannes

in excelsis. Benedictus Fruct Osanna D.C. al Segno

Agnus Adagio. miserere no- bis Agnus Dei

Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere miserere nobis:

Allegro

Dona nobis pacem Dona nobis pacem dona nobis dona nobis

Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem dona nobis

Dona nobis nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pacem pacem

Dona nobis nobis pacem Dona nobis

pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

Dona nobis pacem Dona nobis dona nobis pa-

cem

Solo.

Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis Dona nobis

Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

Dona nobis Dona nobis pacem pacem Dona nobis

pacem Dona nobis pacem Dona nobis

pacem Dona nobis nobis pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona

nobis nobis pacem

ARCHIVUM C.M.C.

Finis.

Adagio Tutti Alto. Strof.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.b.64

Kyrie Kyrie Kyrie e lei sone lei

Tutti Kyrie eleison Xste Xste

leison Xste eleison Kyrie eleison Kyrie

eleison Kyrie eleison Kyrie

Kyrie e lei sone lei son Kyrie

eleison Xste eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie elei son

Gloria Gloria in excelsis Deo Gloria in excelsis Deo

et in terra pax hominibus bone voluntatis bone voluntatis

Laudamuste

benedicimus adore muste glorificamuste gratias agimus tibi gimuste

tibi ppter ppter magnam ppter magnam gloriam tuam Domine

Domine Deus Deus rex celestis Deus pater pater omnipotens

Domine Domine filiuni genite Jesu Jesu Xste

Domine Deus Agnus Dei

filius patris quitollis peccata mundi miserere

Arch. Mus. J.G. sygn. III.6618

Qui tollis peccata mundi miserere nobis qui tollis peccata mundi suscipe deprecationem nostram Qui sedes ad dexteram

Patrem miserere nobis miserere nobis Quoniam tu solus Sanctus tu solus

Dominus tu solus altissimus Jesu Christe Cum Sancto Spiritu

Cum Sancto Spiritu in gloria Dei Patris amen amen amen amen amen

Credo.

Credo in unum patrem omnipotentem factorem

coeli et terre visibilium omnium et invisibilium et in Jesum

et in Jesum Jesum Christum filium Dei unigenitum per quem

omnia facta sunt qui propter nostram salutem descendit

Tutti.

de coelis descendit de coelis Et resurrexit tertia die secundum

scripturas Et ascendit ascendit in coelum sedet ad dexteram

Patris Et iterum venturus est cum gloria judicare vivos

et mortuos cujus regni non erit finis Et in

Spiritum Sanctum Dominum et vivificantem qui ex Patre et Filio procedit qui cum Patre et Filio simul adoratur et

conglorificatur qui locutus est per prophetas Et unam sanctam catholicam et apostolicam

Ecclesiam Confiteor unum baptisma in remissionem peccatorum Et exspecto

resurrectionem mortuorum et vitam venturi saeculi Amen Amen.

Sanctus

Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Tutti.

pleni sunt coeli et terra gloria tua Osanna

in excelsis in excelsis Osanna

in excelsis Osanna in excelsis.

Benedictus Tacet Cranna del Capo.

Adagio. Tutti

Agnus

Dei

miserere miserere nobis Agnus Dei

qui tollis peccata mundi miserere nobis

Dona nobis pacem

dona nobis dona nobis

nobis pacem dona nobis pacem dona nobis pacem dona nobis pacem dona nobis pacem

pacem pacem dona nobis nobis pacem

Solo.

dona nobis pacem

dona nobis pacem dona nobis pacem dona nobis pacem

dona nobis pacem dona nobis pacem dona nobis pacem dona nobis pacem

dona nobis pacem dona nobis pacem dona nobis pacem

dona nobis nobis pacem dona nobis pacem

pacem dona nobis pacem dona nobis

pacem dona nobis pacem dona nobis pacem dona nobis

nobis pacem.

Finis.

ARCHIVUM C.M.C.

Adagio. Tutti.

Tenore.

Strofe. 5

Arch. Mus. J. B. sygn. M 664

& Pausen

1. Kÿri-e — Kÿri-e e lei — son e

4. lei — — son Kÿrie — e leison

Solo. Xste — e lei son Christe Xste e leison Kÿrie —

e leison Kÿrie, eleison Kÿrie eleison Kÿri-e

1. eleison Kÿri-e e lei — son e lei — son Kÿri

Solo. e — eleison Christe — eleison Xste eleison

Xste eleison Kÿrie — eleison Kÿrie eleison Kÿrie

2. 2. 2. elei-son Gloria — et in terra pax

et in terra pax hominibus —

bone voluntatis — voluntatis Laudamuste benedici

muste Adoramuste glorifi camuste — gratias Agi

mus Agimus tibi — Pater magnam — gloriam tuam

Domine De-us rex celestis Domine deus pater deus pater Omnipotens

1. 6.

Domine Domine fili Uni-genite Jesu — Christe

2. 2.

Domine deus Agnus dei — filius patris

qui tollis peccata mundi Miserere qui tollis peccata mundi Sus

deprecationem nostram Qui sedes ad dexteram patris pa

= tris Miserere no = bis ——— quoniam tu solus

Sanctus tu solus dominus solus Altissimus Jesu Xste Jesu Christe

1. 1.

scto spiritu dei patris scto Spiritu dei patris

A - men ——— Amen ——— Amen.

1. allo: 1.

= = redo ——— in Unum patrem Omnipotentem factorem

Coeli ——— et terra visibilium Omnium et invisi - bilium et in

Jesum, et in Jesum ——— Xstum filium de - i Unigenitum

perquem ——— ——— Omnia facta sunt qui propter nostram salutem

adagio. allo. 2.

descendit de Cō - lis de Coelis 38. Et resurexit tertia

die Secundum Scripturas ——— et ascendit ——— Celum

1.

sedet a dexteram ——— patris et ite - rum venturus ——— est

1. 2.

Vivos ——— et Mortuos Cujus regni

2.

non erit finis et in Spiritum Sctum dominum et expecto

1.

——— resu recti onem Mortuorum Et Vitam ventur Seculi

Arch. Mus. J.G. Eyer. 111.6.20

1. 7.

adagio 1. 1.

= = anctus ——— dominus deus Sabaoth pleni sunt Coeli

2. allo:

Coeli et terra gloria tu - a Osanna ——— in excelsis

1.

——— in - excelsis Osa = nna ——— ———

——— Osanna ——— in excelsis

andante 12. solo.

= = = = = ene dictus qui venit in nomine domini bene

dictus ——— ——— qui venit qui ve - nit ——— qui

3. a a g 12.

venit - qui ve - nit in nomine ——— do - mini

bene dictus qui venit in nomine domini bene dictus ———

qui ve = = = = nit qui ve nit ——— ——— qui venit

2. 17.

in nomine ——— Do - mi ni

Solo.

= = gnus dei ——— qui tolis peccata mundi Miserere

Miserere no bis Agnus dei qui tolis ——— ———

peccata ——— mundi Miserere ——— no = bis Agnus

dei ——— tollis mundi Miserere ——— nobis.

Allo:

Donanobis pacem — Donanobis — nobis pacem — Donanobi pacem — Donanobispac — pacem — Dona — pacem

Solo.

Donanobis pacem — Donaunobis pacem — Donaunobis — pacem — Donanobis — nobis — Donaunobis pacem — pacem pacem Donau — nobis — nobis pacem — Donaunobis pacem — Donaunobis pacem — Donaunobis — nobis pacem.

Finis.

Adagio. Tutti:

Basso.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.b.fol.

Kÿ-ri-e — Kÿ-ri-e e-lei — son e-lei — son Kÿri-e — e lei

Solo. Tutti

son Christe Xste e-leison Xste e leison — Kÿ ri e — eleison Kÿrie — eleison Kÿri e — e lei son

Kÿ ri-e — Kÿ ri-e e-lei — = son e- — lei — son Kÿri e — e lei son Christe —

a T.

e leison Xste e-leison — Kÿ ri e — eleison

Kÿ ri e allo: e leison Kÿri e — e lei-son

= = loria — et in terra pax —

et in terra pax hominibus bonevoluntatis bonevoluntatis — volun — ta-tis Lau damus te bene dicimus Adoramus te glorificamus te — gratias agimus — tibi — pter magnam — gloriam tu-am domine De-us rexcele-stis domine Deus pater De-us pater omnipotens Do mi-ne — fili uni genite Jesu — Christe. Domine Deus

Arch. Mus. J.G. sygn. III.664

Agnus Dei ÷ filius Patris qui tollis peccata mundi

miserere qui tollis peccata mundi suscipe deprecationem nostram

Qui sedes ad dexteram dexteram patris miserere nobis miserere

nobis: Quoniam tu solus sanctus tu solus Dominus solus altissimus Jesu

Xste Jesu Xste Cum sco spiritu in gloria Dei Patris amen cum sco

spiritu in gloria Dei patris amen amen a--men

Andante.

--reso ÷ in unum patrem omnipotentem factorem coeli

coeli et terra visibilium omnium et invisibilium et in Jesum ÷ Xtum

Jesum Xtum filium Dei unigenitum per quem ÷ ÷ omnia

facta sunt qui propter nostram ÷ salutem descendit de coelis descendit

Adagio. Solo.

de ce lis: Et incarnatus est de spiritu sancto ex Maria Virgi

ne ex Maria Virgine et homo factus factus est. Cruci

fixus etiam pro nobis sub Pontio pi la to sub pontio pi la to

passus et sepultus est ÷ pas sus et sepultus est

Cello:

Et resurrexit tertia die Secundum scripturas secundum scripturam.

et ascendit ascendit in coelum sedet ad dexteram sedet ad dexteram patris

est rum gloriae judi ca re vivos vivos et mortu

os cujus regni non erit finis et in spiritum sctum

Dominum et est specto et est specto resu rrecti onem mortuorum

Et vitam venturi saeculi amen ÷ a men

Adag:

Sanctus ÷ Dominus Deus Sabaoth pleni sunt

coeli coeli et terrae gloriae tuae Osanna o fanna

in ex coelsis ~~gloriae~~ coelsis in ex coelsis coelsis Osanna ÷

in ex coelsis Benedictus Tacet Osanna da Capo.

Adagio. Solo:

Agnus Dei qui tollis Agnus Dei qui tollis qui tollis

Tutti.

peccata peccata mundi miserere miserere no

bis Agnus Dei Agnus Dei tollis mundi miserere miserere

Cello: 8. Tutti.

nobis Do ÷ na nobis pacem Do na nobis pacem Do na nobis

÷ nobis pacem Do na nobis pacem Do na nobis pacem Do na nobis

pacem Do na nobis pacem pacem ÷ Do na nobis ÷ nobis pacem.

1. Solo.

12.

Donanobis pacem Donanobis pacem Donanobis pacem

8.

Donanobis pacem Donanobis pacem nobis pacem Donanobis

8.

pacem Donanobis nobis pacem

Donanobis pacem Donanobis pacem Donanobis pacem Donanobis pacem

pacem Donanobis nobis pacem Donanobis pacem

Donanobis pacem Donanobis pacem Donanobis pacem Donanobis

2.

nobis pacem. Finis.

ARCHIVUM C.M.C.

Adagio

Violino Primo.

Arch. Mus. J.C. sygn. III/6/64

Allo molto

Gloria

Verte

Arch. Mus. J.S.
sygn. III/664

Andante

Adagio

Allo

Adagio p.

Andante

Adagio piano

Allo p

Forte

Adagio

Violino Secundo

Arch. Mus. J.G. sygn. III.b.61

Allo molto

Volti

Arch. Mus. J.S.
sygn. III. 6164

Andante

Adagio Allo

Sanctus

Adagio

Allo

Benedictus

Andante

Da Capo

que se finis

Da Capo

Adagio

Adagio

Viola Primo

Arch. Mus. J. S.
sygn. III.6664

Kyrie

Gloria allmolto

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J. G. Sygn. ...

allo

Andante

Credo

Sanctus

allo

Benedictus

da Capo

Adagio piano

Agnus

Lavagna

Arch. Mus. J.C.
sygn. .....

alle

Dona

ARCHIVUM
C.M.C.

Violin Secundo.

Arch. Mus. J.C.
sygn. III.1644

Adagio

Kyrie

allegro molto.

Gloria

Arch. Mus. d. St. Bayr. III. 6[illegible]

Credo

Sanctus

Benedictus Tacet

Hosanna wie da Capo Allegro

Dona

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.664

bis

Finis

Fagotto vel Violone

Adagio

16

bis

alla molto

Gloria

Arch. Mus. f. K.
sygn. III 6864

Andante

Allo.

Andante

Allo.

Andante

Allo.

Arch. Mus. J.G. Orgn. III.66V

Adagio. Flauto Primo.

Kyrie

Allo. molto

Gloria

17. Solo

Agnus.

Adagio.

Donna Allo. pia.

Gloria

Arch. Mus. J.S.
sign. 111664

Flauto Secundo.

Adagio

Kyrie

Allo molto

Gloria

Solo

14. Solo

Solo

Andante

Credo

adagio

Solo

adagio

Sanctus

Benedictus Tenet | Osanna in Excelsis || Agnus Tenet Solo

Bene

Solo

Solo

fz

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Andante

Creed

adagio allo

adagio Allo

Sanctus

Osanna

Allo Benedictus Fuet Osanna da Capo Agnus Da Forte

Tona

Solo

Fine.

Arch. Mus. C.C. sygn. III 664

Clarinetto Secundo in C

20

Adagio

Kyrie

1. Sor

Solo

f

Solo

Sor

Solo

Sor

Solo

Sor

Gloria

allo molto Solo

ARCHIVUM C.M.C.

Finis

Kyrie

Agiu. 12. Clarinetto Primo.

Arch. Mus. J.S. Bach
Mus. ms. 7612

Gloria

Allemolto

Arch. Mus. d. K. Bayer. Hofbibl.

Adagio Solo.

Sanctus

Alle.

Osanna

Adante. Solo.

Benedictus

Adagio Solo.

Alle.

Alle.

Adagio

Tutti

Solo

Cornu Primo in C.

Arch. Mus. J.S. Sygn. III 660

Adagio

Kyrie

Allo

Gloria

Arch. Mus. J.H.
sygn.

Solo

1 Violin

Solo

Adagio

Allo

Allo.

Andante

più

più

più

più

Adagio

Allo

Allo

Adagio

Adagio

Allo

Allo

Allo

25. più.

8.

Finis

Cornu Silvano. in C

Arch. Mus. J. H. sygn. III.661

25

Adagio.

Kyrie

Allo: molto

Gloria &c.

Solo

Mus. Ms. J.G.
III. 1661

Allo.

Adagio

Andante.

Andante.

Allo.

Adagio

Andante.

Adagio

Agnus Dei

Solo

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Clarino Primo.

Arch. Mus. J.S. sygn. III.667

Kyrie

Christe

Kyrie

Creed

Sanctus
adagio Allo
Osanna
Benedictus Tacet
Osanna da Capo
Agnus Tacet
Dona
Allo
39
Finis

ARCHIVUM
C.M.C.

Sum Onc. 1826.
Adagio.
Organo.
6-42
Kraj.
Arch. Mus. J.G. sygn. III 669
28
Tutti
Tutti
Allmoltto.
Gloria
Verte Cito.

Arch. Mus. J.S.
1960. III 664

Andante.

Andante Solo.

Benedictus

Adagio

Agnus

Grand da Capo

Allo.

Donec

Tutti

Tutti

Adagio.

Sanctus

Allo.

Osanna

Verte Benedictus.

Finis.

ARCHIVUM C.M.G.

Adagio

Timpani

Stress

Kyrie

Allo molto

Gloria

ARCH. J. G.

Andante

Credo

Adagio

Timpani. Allo Vivo

f

Sanctus

Pleni

Sanctus

Benedictus

Agnus

Dona

Finis