Arch. Mus. J.G.
sygn.

№ 8.

349

2. Sanctus

A 515.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. I 66

ARCHIVUM
C.M.C.

4. Singstimen

2. Violinen Viola

Flaute Clarinetti Fagotte

Corni Clarini Tympane Violone

und Organo

von

Kremmer

Arch. Mus. S.S. sygn. 166

Nro: I.

Canto.

Pangelingua.

andante.

Pange lingua glo ri o si corpo ris mis te ri um corpo
Tan tum ergo sa cra mentum ve ne re mur cer nu i vene
Ge ni to ri ge ni to que laus et ju bi la ti o laus et

ris mis te ri um, san gui nisque pre ti o si quem in mun
remur cernui, et antiquum do cumentum no vo ce
ju bi la ti o, sa lus honor vir tus que sit et be

di preti um,
dat ri tu i,
ne dicti o,

fruc tus ventris gene ro si resc et fu dit gen ti
pro stet fides supplemen tum sensu um de fec tu
pro ce denti ab u tro que comparsit lau da ti

um.
i.
o.

835

Nro 2.

Canto.

and.te

Pange lingua gloriosi corpo rismiste - ri um sanguinisque preti
Tantum ergo sacramentum vene remurcer - nui et antiquium docu
Ge - ni tori Geni toque laus e jubi la - ti - o salus honor virtus

osi Sanguinisque pretio si quem in mundi pretium sanguinisque pretiosi
mentum et antiquium docu mentum novo cedat ri tu i et antiquium documentum
quoque salus honor virtus quoque sit et bene dicti o salus honor virtus quoque

ARCH. I. G.

quem in mundi pretium Fructus ventris generosi Fructus ventris generosi rex et
prestet fides ri tui prestet fides supplementum prestet fides supplementum sensu
sit et benedicti o procedenti ab utroque procedenti ab utroque compar

su sit gentium Fructus ventris generosi Rex effu sit gentium.
um de fectui prestet fides supplementum sensuum de fectui.
sit laudati o procedenti ab utroque compar sit laudati o.

Nro: 1.

Pangelingua.

2

Alto.

andante. po: fo:

Pange lingua gloriosi corpo rismiste - ri um corpo
Tantum ergo sacramentum vene remur cernui i vene
Ge - ni - tori geni toque laus e jubi la ti o laus e

po fo:

rismis te ri um, sanguinisque pretiosi quem in
remur cernui i, et antiquum documentum no - vo
jubi la ti o, salus honor virtus quoque sit - et

mundi pretium Fructus ventris ge - ne - ro si rex et fu
ce dat ri tui prestet fides supplementum sensuum
be ne - dicti - o procedenti ab u tro que compar sit

sit genti um.
de fectu i.
laudati o.

ARCHIVUM C.M.C.

Nro 2.

andante

Alto.

Arch. Mus. S.S. sygn. 140

2

Pan ge lingua glo ri o si corpo ris mis te ri um sanguinisque preti o si
Tantum ergo Sa cra mentum ve ne re mur cer nu i et an ti quum documentum
Ge ni to ri ge ni toque laus et ju bi la ti o salus honor virtus quoque

Sanguinisque preti o si quem in mundi pretium sanguinisque preti o si quem in mundi
et an ti quum documentum no vo ce dat ri tu i et an ti quum documentum no vo ce dat
salus honor virtus quoque sit et bene dicti o salus honor virtus quoque sit et bene

pretium fructus ventris generosi re x
ri tu i presto tet fides supplementum se n
dicti o proce denti ab utroque co m

et fu dit gentium fructus ventris generosi re x et fu dit gentium
su um de fectui presto tet fides supplementum sen su um de fectui
par sit laudati o proce denti ab utroque com par sit laudatio

Pange lingua

Nro: 1.

andante

Tenore.

Arch. Mus. S.S. sygn. 140

3

Pan ge lingua glo ri o si corpo ris mis te ri um corpo
Tantum ergo Sa cra mentum ve ne re mur cer nu i ve ne
Ge ni to ri ge ni toque laus et ju bi la ti o laus et

ris mis te ri um sanguinisque preti o si quem in mun
re mur cer nu i et an ti quum docu mentum no vo ce
ju bi la ti o salus honor virtus quoque sit et be

Di preti um 2. Fructus ventris gene ro si rex et fu dit
dat ri tu i Presto tet fi des supple mentum sensuum de
ne dicti o Proce denti ab utro que comparsit lau

gen ti um.
fec tu i.
lau dati o.

Nro 2.

and Tenore

Pange lingua gloriosi corpo ris miste - ri um sanguinisque preliosi sangui
Tantum ergo sacramentum vene remur cer nu i et antiquum documentum an
Ge ni tori ge ni toque laus et ju bi la - ti o salus honor virtus quoque salu

nisque preli o si quem in mundi pretium sanguinisque preli o si quem in mundi pretium
tiquum documentum novo cedat ritui et antiquum documentum novo cedat ritu i
honor virtus quoque sit et bene dicti o salus honor virtus quoque sit et bene dicti o

fructus ventris generosi fructus ventris generosi rese ex - su dit gentium fructus
prestet fides supplementum — " — sen su um de fectui prestet
proce denti ab utroque — " — com parsit laudati o proce "

ventris generosi rese ex - su dit gentium.
fides supplementum sen su um de fectu i.
denti ab utroque com parsit laudati o.

ARCHIVUM C.M.C.

Nro 2.

and Basso

I-66 4

Pange lingua gloriosi corpo ris miste - ri - um sanguinisque preliosi
Tantum ergo sacramentum vene remur cer nu - i et antiquum documentum
Ge ni tori genitoque laus et jubi la - ti - o salus honor virtus quoque

sanguinisque preli o si quem in mundi pretium sanguinisque preli o si quem in
et an ti quum documentum novo cedat ritu i et an ti quum documentum novo
salus honor virtus quoque sit et bene dicti - o salus honor virtus quoque sit et be

mundi pretium fructus ventris gene rosi fructus ventris gene rosi re x
cedat ritu i prestet fides supplementum sensuum de fectu i sen
bene dicti o proce denti ab utroque — " — com

ex - su dit - gen ti um fructus ventris generosi rese ex - su - dit gentium.
su - um de - fectu i prestet fides supplementum sensu um de fectu i.
par - sit laud dati - o proce denti ab utroque com parsit laudati o

Nro: 1.

Pangelingua.

andante. **Basso.**

Pan - ge lingua glo - ri - o si cor po ris mis - te - ri um corpo
Tan tum ergo Sa cra mentum ve ne re mur cer nu i ve ne
Ge ni to ri ge - ni - toque laus et ju bi la ti - o laus et

ris mis te ri um san gui nis que pre ti - o si gu em in
re mur cer nu i et an tiquum do cu mentum no - vo -
ju bi la ti o va lus honor vir tus quoque vit - et

mun di pretium fructus ventris ge ne ro - si resc - fu dit
ce dat ritu i prestet fi des supple men - tum sensu um de
be ne dicti o pro ce denti ab u tro - que compar sit lau

gen ti um.
fec tu i.
da - ti o.

ARCHIVUM

Nro 2do

andte **Violino 1mo**

Arch. Mus. S.M. Inscr. 122

pno. fors. pno: fors. pno: tm tm pno: fors. pno: tm tm pno: fors. pno: tm tm tm tm fors. pno: ffmo: fors. pno: ffmo: 2 mal.

Pangelingua.

andante. **Violino 1mo**

Brunsl 835.

ARCHIVUM C.M.C.

Pangelingua.

andante. **Violino 1mo**

pianissimo

Brunsl.

Depette.

ARCHIVUM C.M.C.

Nro 2.

Violino 1mo

andante

pio: for: cres = cen = do = ffo: dolce

ffmo:

Fine

Arch. Mus. J.B. sygn. 166

Pangelinqua.

Nro: 1.

Violino 2do

andante

pianissimo

ARCHIVUM C.M.C.

Finis. 835.

Beendigt am 6te August.

Nro 2

andte Violino 2do

Arch. Mus. J.S. sygn. 242

3 mal.

Pangelinqua

andante: Viola.

Arch. Mus. J.S. sygn. 1 b 12

ARCHIVUM C.M.C.

Nro 2

Viola.

3 mal.

Pangelingua

Violone.

Arch. Mus. J.S. Sign. 1126

unisono.

piano

unisono

ARCHIVUM C.M.C.

Imusl Kapelle

835.

N.o II

and.te

Violone.

p:o:

Solo:

tutti:

p:o:

f:o:

f:o:

p:o:

f:o:

p:o:

f:mo:

Pangelinqüa

andante:

Flauto.

Aust. Mus. J.G. sign. 166

10

1.

1.

1.

3 mall.

f:3:5:

Nro 2do

and Solo **Flauto.**

ARCHIVUM C.M.C.

Pangelinqua

and 1mo **Clarinetto 1mo in B♭**

Arch. Mus. J.S. Aveg. 167

ARCHIVUM C.M.C.

and 2do **Clarinetto 2do in B♭**

Nro 2do

and.no Clarinetto 1mo in C Mitz:

and.no Clarinetto 2do

Nro: 2do

and.no Fagotto 1mo

Arch. Mus. I.R. Nr. I. 6.47

Fagotto 2do

and.no

3 mast:

ARCHIVUM C.M.C.

Pangelinqua

Fagotto 1mo

and Cr

Fagotto 2do

and Cr

Mro 2

Cornu 1mo in D.

and Cr

Arch. Mus. I.C. Nyon. 162

13

Cornu 2do in D.

and Cr

e maest.

Pangelingua.

Cornù 1mo in B

and 2da

Cornù 2do in B

and 3za

Nro 2.

Clarino 1mo in D

and 2da

Clarino 2do in D

and 1ma

Pangelingua

and Ln

Clarino 1mo in B

ARCHIVUM C.M.C.

Clarino 2do in B

and Ln

Pangelingua

Timpani in B

and Ln

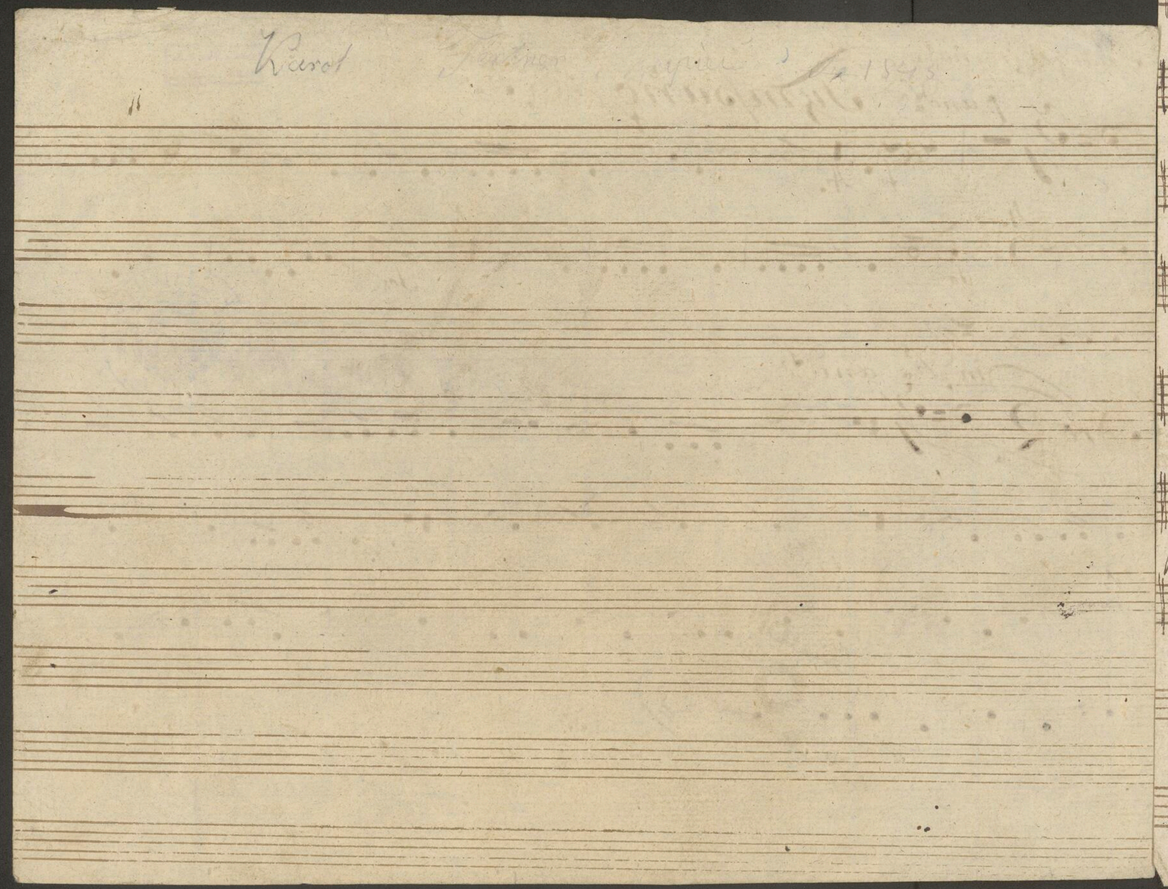
Arch. Mus. J.S. sygn. 166

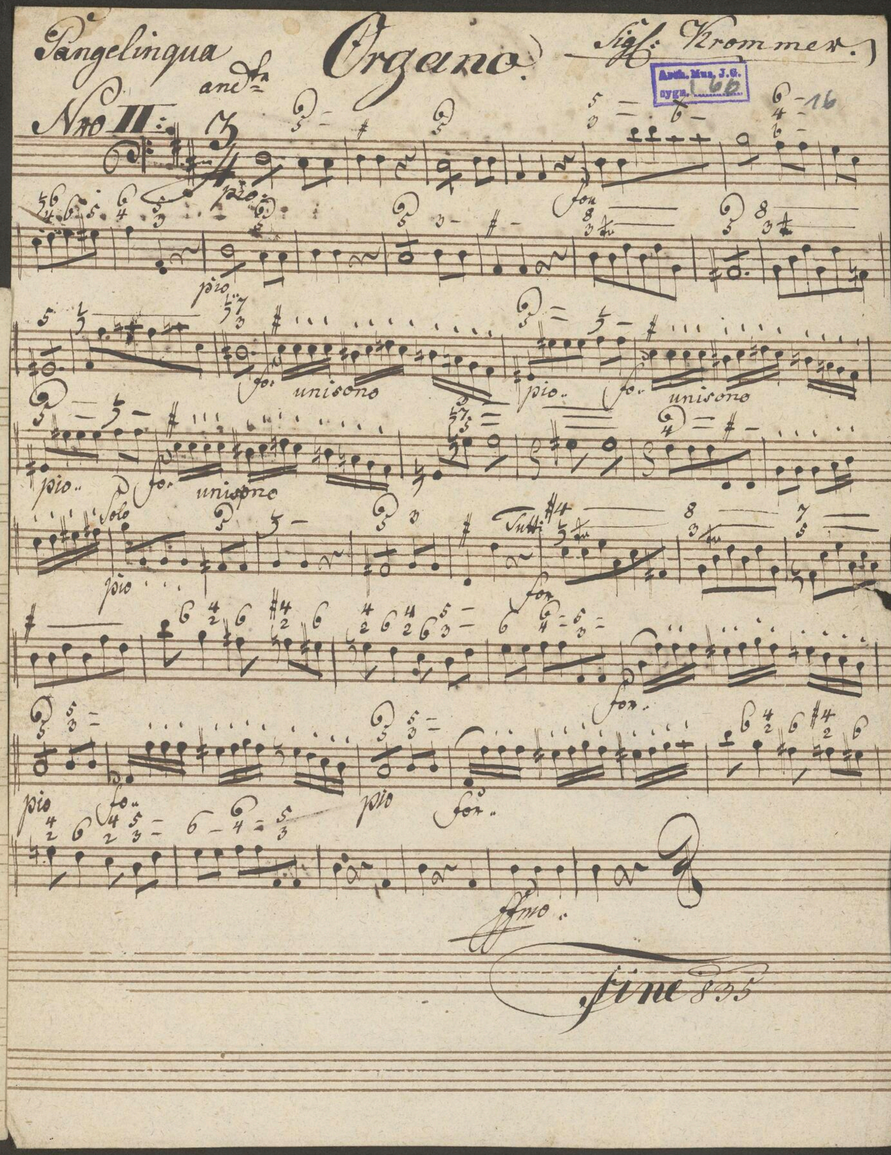
15

ARCHIVUM C.M.C.

Tr 2 in D and Ln

835.




Pangelingua
Nro II.
Organo.
Sig.r Trommer.
Ant. Mus. J.S.
pio
for
unisono
Tutti
fine

Pangelinqua

Andante

Organo

Sig.r Kromer.

No I. 3/4

Solo

for.

pp.

Tutti

for.

unisono.

Solo

pp.

unisono.

pp.

ARCHIVUM
C. M. C.

Finis 835

Adagio Maria Corno secondo in Es.

Arch. Mus. J.S. Nr. 169

x-rite colorchecker CLASSIC

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. I-66

ARCHIVUM
C. M. C.