876

N^re 44.

~~An 38.~~

X

Nro 140

Archiwum Archidiecezjalne
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

# Messa

## Solenne

a

Canto. Alto

Tenore. Basso

Violino Primo.

Violino Secundo

Clarino Primo

Clarino Secundo

con

Trombe

## Del Sig.r Brixi

Choro C.M.C. N.o 33.

ARCHIVUM C.M.C.

38

Wypłaty [czerwony ołówek] numer
wynosił: „#64" (per Catalogum retinam
od 1824

Archiwum Rękopisów [illegible]
OO. Paulinów [illegible]
sygn. III – 61

ARCHIVUM
C.M.C.

# Canto.



Arch. Mus. J. S.
Sygn. III. 52

Tutti

piano forte

Kyrie Kyrie eleison Kyrie eleison eleison elei-
son elei-son elei- - - - - - son eleison Kyrie
eleison Kyrie eleison eleison elei-son eleison
elei-son elei- - - son elei-son
Andante Solo
Christe elei-son elei- - - - - - - son
elei- - son elei-son elei- - - - - - -

Arch. Mus. J.G. sygn. III-64



Solo Tutti

ca - - - miste gra - - - tias a - gimus tibi propter magnam

piùvivissime

glo - - - riam propter magnam propter magnam gloriam tu - am

pia

Rex Coles - - - Pa - - - ter omnipotens

Do - - - mine Domine Domine Deus Agnus Agnus Dei

Fi - - - lius Patris Fi - - - lius Patris filius

Da - - - tus Fi - - - lius Da - - - tus Fi - - - tus

Volendante Solo

Qui tollis peccata mundi tollis peccata mundi

miserere miserere miserere miserere miserere

miserere nobis miserere no - - - bis miserere

nobis qui tollis peccata qui tollis peccata

miserere miserere miserere qui tollis pec - cata pec -

- - - ca - - - ta mundi Su - scipe deprecatio -

- - - nem nostram deprecati - onem nostram

Luii Tedeschi Sacerdotis

Tutti Solo

Quoniam tu Solus Sanctus Sanctus Solus Sanctus tu

Tutti

So - lus Dominus tu Solus altissimus Jesu Jesu Jesu

Jesu Jesu Christe Quoniam tu Solus Solus Sanctus Solus

Solo

Sanctus tu Solus Dominus tu Solus altissimus Je - su Je

- su Je - su Jesu Je - su Christe Je - su Je - su Je

Forte

- su Je - su Je - - - su Christe Quoniam tu Solus

Solus Sanctus Je - su Christe Je - su Chri

Adagio Tutti

- ste um Sancto spiritu in gloria Dei Pa - tris

Allegro

A - men a - - - - men a - men a - -

- - men a - - men

a - - - - - - mena - men

a - - - men a - - -

Restaurato

Arch. Mus. J.G. Wien



men a men a men a

men a men a men a

men a men amen

Pand. Tutti

Patrem omnipotentem factorem Coeli et terre vi

si bilium omnium et in vi sibi Deum et in

unum Dominum Je sum Christum filium Dei Unigeni

tum Solo

geni tum non factum consubstantialem Patri

Tutti

per quem omnia per quem omnia facta sunt qui propter nostram

hominis et propter nostram salutem descendit de Coelis

descendit de Coelis descen dit de Coelis de Coelis

Adagio

Et incarnatus

Pand. Tutti

Et resurrexit tertia die se

cundum scripturas et ascendit in

Coelum sedet sedet se det sedet ad dexteram Patris

et iterum venturus est cum glori a cum gloria

Tutti

qui vivos et mortuos cujus

regni non erit fi nis et in Spiritum Sanctum Dominum

et vi vificantem qui ex Patre Filioque pro ce

dit qui con Patre et Filio simul adoratur et con

phetas et unam Sanctam Sanctam Catholicam et Apo

stoli cam Eccle siam confiteor unum Baptisma in re

missionem peccatorum et expecto resurrectionem mortu

orum et vitam venturi Seculi venturi Seculi

a men a men a men a

men a men a men

Adag. Tutti

Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sa

baoth Pleni sunt Coeli Coeli et terra Pleni sunt Coe

Coeli et terra Coeli et terra glo ria tu

Verlatur Coeli

Arch. Mus. J.G. Inv. [illegible]



Andante

Benedictus

Sacerd.

a

Allab. Tutti

O Sanna in excelsis in excel - sis

O Sanna in excelsis O Sanna in excel -

- sis in - excel - sis

O Sanna in excelsis O Sanna in excel - sis

O Sanna in excel - - - - sis O Sanna in excel -

- sis O - Sanna in

soviano

ex - cel - sis

Andante solo

Agnus Dei qui tollis

cata peccata pecca - ta mundi mi - sere

Tutti

re no - bis Agnus Dei qui tollis Agnus

Dei qui tollis pec - cata mundi peccata mundi

V. S. Sanna

Allegro molto Tutti

Dona nobis pacem pacem pacem pacem Dona nobis pa -

- cem pacem nobis

Dona pacem Do - na nobis pa -

- cem Dona nobis

pacem pacem pacem pacem Dona no - bis pa -

- cem Dona nobis pacem pacem Dona

no - bis pa - cem Dona nobis pacem pacem Dona

nobis pa - cem Dona nobis

pacem pacem Do - na no - bis pa

- cem Dona

nobis pacem pacem Dona nobis pacem pacem pa -

- cem pacem

P. Ant. Bayer Sen.

1767

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S. sygn. III 61



Allo Tutti

Kyrie

Allo molto piano Solo

Kyrie da Capo

Allo molto piano Solo

Tutti

Gloria

Laudamus

Gratias

Qui tollis

Qui sedes

Quoniam

Cum Sancto

Amen

Fuga

Tutti

Christe

Kyrie da Capo

Allo molto piano Solo

Tutti

Gloria

Et in terra

Arch. Mus. J.S. Bach. III. 84



glorifi = ca = mus te gra = = = ti = as a = gi = mus tibi propter magnam gloriam propter magnam propter magnam gloriam tu = am Rex coeles = = ti Pa = ter om = nipotens De = = = = su Christe Do = = = = mine Do = mine Domine De = us Agnus agnus Pe = = = = ti fili = us Patris Fi = = = lius Patris Filius Pa = = = tris Pa = = = tris Qui tollis Sacer = dos Filius Pa = = = tris Pa = = = tris Andante Solo Qui sedes qui sedes ad dexteram Patris Qui sedes qui sedes ad dexteram Patris miser = e = re nobis qui sedes qui sedes ad dexteram Patris ad dexteram Pa = = = = = = tris miser = e = re no = = = = bis Qui sedes qui sedes ad dexteram Patris Qui sedes qui sedes ad dexteram Patris

a dexte = ram Pa = = = = = =

Arch. Mus. J.G. Wien. III-61



Altis simus Je su Christe Je su

Andante Tutti

Cum Sancto Spiritu in gloria Dei Pa tris

Adagio

men amen a men

men a men

a men

a men amen a

men amen a men amen a

piano forte

men a men amen

Andante Tutti

Patrem omnipotentem Factorem Coeli et terra

vi si bilium omnium et in visibi li

Et ex Patre natum ante omnia Sa

cula geni tum non factum consubstanti

alem patri per quem omnia per quem omnia

Tutti

Facta sunt qui propter nos homines et propter nostram Sa

lutem descen dit de Coelis descendit de coelis

Adagio

Cum gaudio

Allo Tutti

scen dit de Coelis de Coelis

Et resur rexit tertia die secundum scrip

turas se cundum scripturas et ascen dit et

ascendit in Coelum sedet ad dexteram Patris

et ite rum venturus est cum gloria cum

piano forte

glo ria judica re ju dicare vivos

et mortuos cujus regni non erit fi nis et in

Spiritum Sanctum Dominum et vivi ficantem

qui ex Patre Fi lioque procedit procedit qui

cum Patre et fili o simul adoratur et

conglorificatur qui locutus est Per Prophe tas

et unam Sanctam Sanctam Catholicam et Apo

Venatur etc

Arch. Mus. J.G. Wien. N° 61



stolic-am Eccle-siam confiteor unum Baptisma

in remissi-onem peccato-rum et expecto resur

pia. for

resci-onem mortuo-rum et vitam venturi Sæcu

li venturi Sæcu-li a-

pia.

men a- men amen a- men a-

for for for

men amen a- men amen

Adagio Sotti

Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Dominus

Deus Saba-oth

alleg. Sotti

Pleni sunt Cœli Cœli et terra pleni sunt Cœli

Cœli et terra Cœli et Terra glo- ri-

a tua O- Sanna in excelsis in excel

sis Segnitur Benedictus Solo

Andante Solo

B ene- dictus qui venit qui venit qui

venit in nomine Do-

mini. in nomi- ne Do-

mini

Benedictus qui

venit in Nomine Domine Benedictus qui venit

Bene- dictus qui venit qui venit qui ve- nit

in no-

mine Domini

Allab. Sotti

O Sanna in excelsis o Sanna in excel

sis O Sannaness

cel

sis O Sanna in excel sis O Sanna in excel

sis O Sanna in excel

Verlaßer Cito

Arch. Mus. f. K. Wien



sis Osanna in ex-cel-

Qui tollis pec-cata mun-di

Dona nobis pacem pacem pacem pacem Dona nobis pacem

pacem Dona nobis pacem pacem Dona no-

-bis pa- -cem Dona nobis pacem pacem Dona nobis pa-

Dona nobis pacem pacem pacem pacem Dona

nobis pa- -cem Dona nobis pacem pacem Dona

Dona nobis pa- -cem Dona nobis pacem pacem Dona nobis

-cem pacem pa-

P. Ph. Bayr. Sc. 1767

Alle Tutti Tenore

gyrie eleison gyrie elei-

son eleison eleison eleison eleison e-

leison gyrie elei-son gyrie elei-

son eleison elei-son eleison eleison e-

leison gyrie

Christe Duet Canto Solo Gyrieleison

Alle molto Tutti

glo-ria glo-ria in excelsis Deo

gloria in- -excelsis Deo glori- a glo- ria

glo-ria gloria pax pax hominibus

pax pax hominibus bonæ voluntatis

bonæ voluntatis Laudamus te benedi-

cimus te adoramus te glorificamus

te glorificamus te glorificamus te

propter magnam glo- riam propter magnam gloriam

Tenatur vete

ARCHIVUM C.M.

Arch. Mus. U.
Sign. II 40



tuam rb Solo Do- mine fili uni- genite Je

su Christe Tutti Domine Deus

Agnus Dei Pa- tris Andante Qui tollis Soli Pa- tris Qui tollis Soli Pa-

tris Pa- tris Allo Tutti Soli

Quoniam tu solus solus Sanctus tu solus Sanctus

Jesu Jesu Jesu Christe Quoniam tu

solus tu solus Sanctus Jesu

Jesu Christe Tutti Jesu

Jesu Christe Quoniam tu solus solus altissi- mus Je

su Christe Andante Tutti Je su Christe

Cum Sancto Spiritu in gloria Dei Patris

Allo vivace

A- - - - men a- - - - men

a- - - - men a- men a

men a- men a- men a- men a-

men a- men a- men a- men

a Allo mod. Tutti men a men

Pa- tremomnipoten- tem Factorem Coeli et ter

ræ visibilium om- nium et in visibili

um Solo Deum de Deo Andante lumine Deum

ve- rum de Deo vero Tutti Qui propter nos homi

nes et propter nostram salu- tem descen- dit de Coelis de-

scendit de Coelis de- scen- dit descendit de Coelis de

Coelis Andante Solo

Et incarnatus est de Spiritu San- cto

ex Maria Maria Virgine et ho- mo et ho- mo et

Vertatur cito

Bibl. Mus. I.-R. Vienna



fo: mo fa: ctus est Crucifixeus Crucifixeus

ti: am pro no: bis sub Ponti: o Pila: to pas:

sus et: sepultus est

Allo moderato Satti

Et resurrexit tertia Die secundum scripturas

secundum Scripturas et ascendit in Celum et ascendit in

Celum sedet ad dexteram Patris et iteram ven

turus est cum gloria cum gloria judi: care judi

piano for:

care vivos et mortuos tuos cujus regni non erit

finis et in spiritum sanctum Dominum et vivifi: can

tem qui ex Patre fi: li: o que procedit quicum Patre

et filio simul adoratur et conglorificatur qui lo

cutus est per Prophetas et unam Sanctam Sanctam Ca

tolicam et Apostolicam Ecclesiam Confiteor

or unum Baptisma in remissi: onem peccato

rum et expecto resur: rec: ti: onem mortuo

forte

rum et vitam venturi Saculi venturi Saculi

a: men a: men a:

men a: men amen a: men a:

men a: men amen amen

Adagio Satti

anctus Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Domi

Agnus Dei: Tuba: oth

Pleni sunt Coeli Coeli et terra pleni sunt Coeli

Coeli et terra gloria tua glo: ria tu

a: O Hanna in excelsis in excelsis

Vertatur
Regis Benedicto

Arch. Mus. J.C. sygn. III-61



Andante Solo

ene dictus qui venit in nomine Domi

ni in Nomine Do

mini in Nomine Do mini

Benedictus qui venit in Nomine Domini

Benedictus qui venit Benedictus qui venit

in Nomine Domini qui venit in No

mine Domini

Allab: Tutti

O: Sanna in excelsis O Sanna in excel sis

O Sanna in excel

sis O Sanna in excelsis O Sanna in excelsis

in excelsis in excelsis in excelsis in excelsis

Adagio Tutti

gnus Dei qui tollis Agnus

Dei qui tollis

Allo modo Tutti

peccata mundi peccata mundi

Dona no bis pacem pacem pacem Dona nobis

pa cem Dona nobis nobis pacem Dona nobis

pa cem

Do na nobis pacem pacem pacem Dona no

bis pa cem Dona nobis nobis

pacem dona no bis pa cem Dona nobis

pacem Pacem Dona nobis pa cem do

na nobis pa cem pa

cem Dona nobis nobis pacem pa

cem pacem

Finis

D. Tenorista

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. Sven. III-64



Allo Tutti Duabo

gyri e eleison gyrie eleison

elei son elei son eleison elei

son eleison gyrie eleison gyrie elei

son elei son eleison elei son elei son eleison e

Christe Sacer. Lyrica allo Canto Solo Pa Capo

elei son Allo molto Tutti elei son

lo ria gloria in excelsis Deo gloria

a in excelsis Deo gloria glo ria glo ria

glo ria Et in ter ra pax pax pax homini

bus et in ter ra pax pax pax pax homini bus bona vo

lunta tis bo na volunta tis laudamus

te bene dicimus te adoramus te glori

fi camus te glorifi camus te glorificamus te

Tutti

propter magnam glo riam propter magnam gloriam tu

Solo

am Do mine Deus Deus Pa

Pertalun Cto

Arch. Mus. J.G. Graz



ter omnipotens

Tutti

Do-mine Domine Deus Agnus Dei Dei Fi-

piano

lius Pa-tris Fi-lius Patris Filius Pa-

tris Fili-us Pa-tris Pa-tris

Adagio Solo

Qui tollis pec-cata qui tollis peccata mun-

di mi-serere misere-re mi-serere

mi-serere nobis miserere no-bis mi-

serere nobis Qui tollis pec-cata qui tollis pec-

cata mundi. mise-rere mise-rere

Sus-scipe deprecationem no-stram deprecationem

nostram deprecatio-nem nostram.

Tutti Tutti

Quoniam tu Solus Solus Sanctus Solus Sanctus

Jesu Jesu Jesu Jesu Je-su Christe Quoniam tu

solus solus Sanctus solus sanctus Jesu Jesu Jesu

Jesu Je-su Christe Jesu Jesu

forte

Christe Quoniam tu Solus altissi-mus Je-su Chri-

ste Adagio Tutti Je-su Christe

Tutti

um Sancto Spiritu in gloria Dei Pa-tris

men a-men a-men a-

men a-men a-men a-men a-men a-

men a-men a-men a-men a-men a-

men a-men a-

Arch. Mus. J. S. Bach
III 61



nostram salutem descendit descendit descendit de Coelis

Andante
Soprano Solo

de cen: dit descendit de Coelis de Coelis

Ando Tutti

Et resurrexit tertia die. secundum scripturas se

cundum scripturas et ascen: dit in Coelum et ascen: dit in

Coelum se: det ad dexteram Patris et iterum ven

turus est cum gloria cum gloria Judi: care

Ju: dicare vi: vos et mor: tu: os cujus regni

non erit finis et in spiritum sanctum dominum et vivifi-

cantem qui ex Patre Filioque procedit qui cum Patre et

Filio simul

adoratur et conglorifi catur qui locutus est per

Prophetas et unam Sanctam sanctam Catholicam et Apo-

stolicam ecclesi- am confite- or unum Baptisma in re

mihi: onem pecca: torum et expecto resur: rexio quam

Adagio Tutti

mortuorum et vitam venturi sa: culi venturi sacu

li a: : : men a: : men

a: men a: : : men a: men amen amen

Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus

Tuba: oth

Pleni sunt Coeli Coeli et terra gloria

tua pleni sunt Coeli Coeli et terra glo: : : :

Allabi Tutti

O Sanna in excelsis O Sanna in excel: sis

Sanna in excelsis O San: na O

Sanna in excelsis in excel: sis O Sanna

in excel:

O Sana in excel: sis O

Sanna in excel: sis in excelsis

Benedictus Sanct
Solo et Soli non Soli
Violini

Arch. Mus. d. Q. Bayr. III 2/1



Andante Solo

A. gnus Dei qui tollis qui tollis pec.

cata peccata mundi mise re re nobis mise

re re no bis Tutti Agnus Dei

qui tollis Agnus Dei qui tollis peccata mun.

piano

Allegro molto Tutti peccata mundi

forte piano forte

Dona nobis pacem pacem pacem pacem Dona nobis pa =

cem Dona nobis pacem

=cem pacem Dona

nobis pa = piano forte

nobis pa = = cem pacem pacem Do = na nobis pa =

piano

cem pa = = = cem Dona no = bis pacem Dona

forte forte

nobis pacem pacem dona nobis pa =

forte forte

= cem dona nobis pacem pacem Dona. nobis pa =

cem Dona

forte

nobis nobis pacem Dona no = bis no = bis pacem pa =

=cem pacem

In Ho. P. V. A.

Descripsit Vinc. Bayer

Bayr. Staatsbibl. München



# Messa di Violino Primo

Kyrie

Andante Solo

piano

Kyrie da Capo

Gloria

Finis

Vortatur

Arch. Mus. J. C.
Sign. III-F1



Allemolto piano

Gloria

Qui tollis

Soli

Recipra:

Ventatur

ARCHIVUM C.M.C.
ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S. Bach. 1164



Adagio Solo

piano

Allemolto Tutti

Quoniam

Adagio Tutti

Cum Sancto

Allegro

Vertatur Cito

Arch. Mus. d. S. Cecilia

Allo moderato Tutti

Patrem

Allo moderato Tutti amen

Et incarnatus

Et resurrexit

Allo moderato Tutti

amen

Sequitur Sanctus

Arch. Mus. J.S.
sygn. III-61



Sanctus Adagio Tutti

Benedictus Andante Solo

Pleni

Pia.

Pia.

Da Capo a Segno
usque ad Finem

Sanctus Allab.

Agnus Andante Solo

Pia.

Pia.

Allegro Tutti

Pona

Pia.

Pia.

Verlatur Cito

Arch. Mus. J. G. Opus 11–54



piano

piano

pacem.

In. H. L. D. V. M. Cx.

Descripsit Phil: Bayer

Allo Sutti Violino Secundo

Kyrie.

piano

Christe. Bel mo dante Solo

piano

Kyrie Da Capo

Vertatur

ARCHIVUM

Lob. Bibl. J.G. sygn. III 67

Allemollo piano

Clarinet.

Adagio

Clarinet

Vertatur

Cito

Archiv. Mus. J.G. Speer

Adagio. Solo

Tu Jesu

Qui tollis

Adagio Tutti

Cum Sancto

Allegro

Amen

Vertatur Lto

Arch. Mus. d. k. k. Hof-Kapelle



Adagio

piano fo: pia: fo: pia: fo:

Cuncarnatus

pia:

piano

fo: pia: fo: piano fo:

Allegro moderato Tutti.

Crucifixus etc.

fo:

pia:

Et

Patrem.

Allegro moderato Tutti.

Virtuti
Etc

Arch. Mus. d. G. Wien



piu:

lo:

Adagio Sutti

Amen

Sanctus

Allo

Tutti

Andante Solo

Benedictus

piano

forte

piano

Da Capo a Signo usque ad Signum

Allab Sutti

Osanna

piano

forte

Adagio Solo

Agnus

for:

for:

Sequetur Pono

Clarino I^mo

Ex D 27

Missa

Allo molto Scelti

piano

for.

forte

piano

forte

piano

forte

piano

forte

piano

forte

piano

fo.

Vacam.

In H.o P.i S.

Ser. Stil. Bayer

ARCHIVUM C.M.C.

Kyrie

Allo

Christe Sacet ℣. Kyrie Da Capo ℣.

Gloria

Allo

Qui tollis ℣. Qui Sedes Sacet ℣.

Sacet

Quoniam Sacet ℣.

Veritatur

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S.
Sygn. M-87



Cum Sancto — Andante — Allo — In gloria — amen

Credo — Andante — Sacet ff

Allo — Et incarnatus

Et resurrexit

Et Spiritum Sanctum ff

Amen

Sanctus — Adagio — Allo Fatti — Pleni

Benedictus — Sacet ff — Allab. Fatti — O Sanna

Agnus — Andante Fatti

Allo — Dona nobis

Clarino Secundo in D

Kyrie

Allo

Christe Sacct Kyrie Da Capo

Gloria

Allo

Qui tollis Sancti

Qui Sedes Sancti

Quoniam Sancti

V. Patrem &c.

Archiv. Mus. f. 9
Nr. 24


Cum sancto — Andante — Allo — In Gloria

Allo — Et incarnatus — Sacd

Allo — Et resurrexit

Et quidem Simbol

Adagio — Sanctus

Allo Tutti — Meni

Benedictus Sacd

Allabreve Tutti — Osanna

Andante Tutti — Agnus

Allo — Sonambolo

Archiv. Mod. Bol. sygn. III 52

Organo

Allo Tutti

Kyrie

pia.

for.

Solo

Tutti

Andante Solo

Christe

piano

for.

piano

forte

pia.

forte

Kyrie Da Capo

Allegro molto Solo pia.

Tutti

Gloria

pia.

Solo

Tutti

Tortatur Cito

Arch. Mus. J.S. sygn. III



Tutti

piano

Solo

pia:

Adagio Solo

Quitollis

Qui Sedes

Adagio Solo pia:

forte

pia:

Vivaldi

Kniž. Mus. J. 9. sign. III-67



piano

forte

Allomolto Solo

Tutti

Quoniam

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Andante Tutti

Cum Sancto

Allegro

Amen

Tutto

Amen.

Allo moderato Tutti

Credo Solo

Tutti

Adagio Solo

Incarnatus

Allo Mod. Tutti

Et resurrexit

Solo

Tutti

Ventaturus

piano

piano

piano

Sanctus

Adagio Tutti

Tutti

Andante Solo

Benedictus

piano

Da Capo al Segno

Osanna

Allabreve

Fago

Agnus Dei

Adagio Solo

Tutti

Verlatur Agr Deo

Allegro molto e Tutti

Solo

Tutti

Forte

pia:

Finis Concerti Opus