Arch. Muz. J.G.
sygn.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 602

Nr 292
A 903/206.

Salve in C.

Canto Tenor, Basso.

Violino Primo.

Violino Secundo

Organo

ARCHIWUM C.M.C.

Auth Schmeth

pro Ch: Cl: Mo, Cz

Anno 1833

Arch. Mus. J. G. Sper.

Canto

Andante

= = = - = al ve re gyna Ma ter mise = = ri cordiq ad te cla mamus ad te Suspi =
Alma Redemtoris Mater quæ pervia cœli

ra mus gl men tes et fle ntes lachri ma rum valle Vall = e Vall e

Eja er go ad vo cata no = Stra illos tuos miseri cordes occulos

con ver te con ver te. ad nos con Verte con ver = = = te con ver te

Et de sum benedictum fructum ventris tui o o = = Clemens o = = = pia o Dulcis Virgo

Mari = a opia o = Dulcis Virgo Ma ri = a

Finis

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. Wien

Andante

Tenore

2.

al ve Ma termiseri = = cordia Vita dul=ce do ad te cla mamus exules filie

= Voce Val = = le Va = lle Va = lle ad uo cata no-stru illos

tuos tuos miseri cordes miseri = cordes occu = los adnos ad nos ad nos ad nos

con Ve = rte Benedictum fructumventris tui o = = = clemens o = = pi = a

Tine

Maria opia o dulcis Virgo Ma ria

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. I. G. 1762

Basso.

Andante

Salve Vita dul ce = do et spes nostra Sal ve clamamus Suspiramus in hac

la = hri marum val le in hac lachrj marum val le lachrymarum val le lachrj marum val le Illos

tuos misericordes ocu = los ad nos con verte con ve = rte con ve = rte ad nos con

ver. = = te con ver te nobis post hoc exili um ostende ostende Maria

Maria dulcis Virgo Maria Ma ria Ma ria Ma ri a Fine

ARCHIVUM
S.M.C.

Arch. Mus. J.G.

Arch. Mus. J.G.

Violino Primo.

Salve

Fine

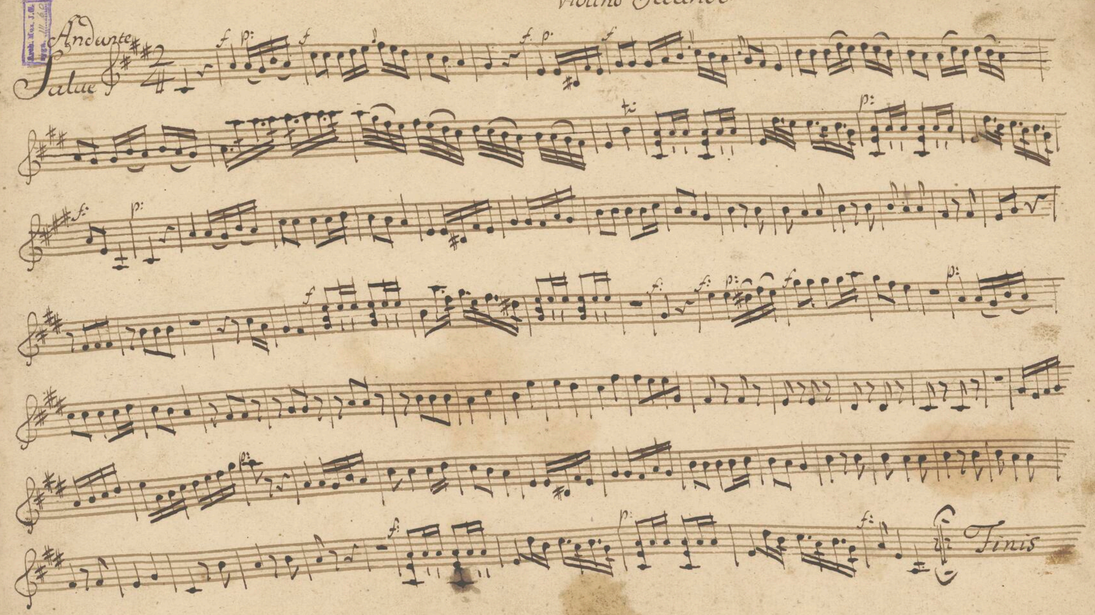
ARCHIVUM C. M. C.

Arch. Mus. J. H. Opp.

Violino Secundo

Andante

Salue



ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. F.C. Opus

Organo

Andante Solo

Salve

Finis

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Min. F.M.
Oper. ...

Archiwum Rękop. Muzykaliów
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 111604

ARCHIVUM
C.M.C.