Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 489

Aria in B

a

Canto Solo,
Violino Principallo,
Violino, Primo,
Violino, Secundo,
Clarinetto, Primo,
Clarinetto, Secundo,
Fagotto, Primo,
Fagotto, Secundo,
Corno, Primo,
Corno, Secundo,
Alto Viola,
et
Basso,

Composses Per Mozart,

Choro Claro Montan Czenstochowiensi

P. J. W. Zubkowski Ord. Mil. Sub Hipolito Certowicz Regente Chori A. 18[illegible]

A968/269
Arch. Mus. J.G. sygn. III 489
337
ARCHIVUM C.M.C.

aria Canto solo

Arch. Mus. J.S. sygn. 111.1883

Andante

Qui de ter ris nunc tibi mittimus lio
Sal ve Salve Regina Sal
no res de caelo tu os lar ge Prahamus favores fa vo
ve Re gi na Sal ve Re
res res be ne dicamus. Pa trem trem o mn um
gina Ma ter ma Ma
Sanctaus Spiritu Qui de terris nunc tibi Illit ti mus
termiveri laudi vi ta dul ce do.
ho nores de cae lo tuos Salr ge Be ne
cedo et spes nostra Salve
di ga nyus
nostra Salve Patrem o Fi li um o um Sa
ad te ad te sur
tum Spi ri tu Lau de mus Supere xalmu se mu
pi ra mus ge mentes et flen
ii Sae au la Qui de ter ris nunctibimittimus ho
ter in hac la chri marū in
no res de caelo tu os lar ge Tra ha mus Favores
hac la chri ma rum va le la chri
Favo res bene di ca mus fi li um o um um
marum lacrū ma rum va le va le
Allegro modero
Bene di camus Patremoum Sanc tum
Eja ergo advo cata no stra illos
il los tuos mi se ri cor der o
cullos o culos ad nos con ver te ad
nos conver te o culos ad nos con ver te

nor con ver - te Et Jesum Bene - dictum

Bene di - - ctum fructum

ven - - - - - trix tu - - i nobis post - -

post hoc exi - - lium o sten - - - - de post

hoc exi - - - - lium no - - - - - bis post hoc

exi - lium o - stende o - de - - - - mens

o - - pia o - - - - pia o - - clemens

o - pi - - a Vir - go virgo

Ma - - ria Vir - - - - - - - - - -

go Ma - - - - ria o - de - - mens o -

ARCH. J. ●:

- - - - - - - - - - - - - - - - pia

Vir - - - - go Vir - - - - go Virgo

Ma - ria.

Andante Violino Principallo

Arch. Mus. J. G. sygn. III. C. 1.

Aria

Tuti

for.

p.

Allo modo

V. Subito

Arch. Mus. J. G.
sygn. III 6791

ARCH. LC

Andante Violino Primo -

Arch. Mus. J. S. sygn. [illegible]

Aria

cres for cres. 2

for. for. for.

Allegro moderato

V. Subito

ARCH. J. G.

Andante Violino Secondo

Arch. Mus. J. G. sygn. 11.018

Aria

All.o moderatto -

V.- Subito -

cres.

ARCH. I. G.

andante

Viola

Arch. Mus. I. G. sygn. IV. 4159.

Aria

p.

for.

All.o moderato

Subito

cr cs fz.

ARCH. J. G.

Andante

Basso -

Arch. Mus. J.G. sign. M. 1213

Aria

p sm.

pizzicato

cr cs f. colar. p.

cr cs p.

f.

fz. p. p.

allo moderato

for

V. Subito

ARCH. J. G.

cres. for.

aria

Clarinetto Primo in B.

Arch. Mus. J. G. sygn. III. 199

Andante

cres f.

for.

for

f.

f.

allo moder.

p.

f.

p.

f.

p.

f.

cres f.

f.

ARCH. J. G.

Aria

Clarinetto Secondo.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.6289

Andante

p

cres

f

fz

allo moder.

p

fz

p

fz

p

cresc.

fm

f

ARCH. I. G.

Aria

Fagotto Primo

Arch. Mus. J. G.
5733. 11.985

Andante

allg moder.

for.

RCH. J. G.

Aria Fagotto Secondo

Arch. Mus. sygn. III. 99.

Andante

p.

for.

24

alla modo f. ff. ff. ff. ff.

ff. ff. ff.

14

ores for

f

ARCH. J. G.

Corno Primo in B.

Arch. Mus. J. G. sygn. III. 2.

Andante

p.

f. p.

f.

alle mes p.

cresc.

ff.

Andante Fagotto Primo

ARCH. J. G.

Andante Corno Secondo in B.

Arch. Mus. J.G. sygn. 11494

allo moder.

Archiwum Rękop. Muzyczne
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 111489

ARCHIVUM
C.M.C.