Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

A 22 N. 27 (535)

Missa in B et Es
à Vocibus 15. A 27.
Canto, Alto, Tenore Basso
Clarino I^mo et II^do Flauto I^mo et II^do
Violino I^mo et II^do Cornu I^mo et II^do
Alto Viola Tympani con
Organo.
Authore Petruszka.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 529

Archiwum Archidiec. Poznańskich
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 520

Canto

Andante.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 520

Ky ri e Kyrie e leison Kyrie

e lei son Kyrie e lei — son Kyrie e lei son Kyrie

e lei son Kyrie e lei son Kyri e e leison e leison

Solo

Kyrie Kyrie Kyrie e lei son Christe e leison

Christe e leison Christe e lei son e lei son Kyrie e lei

Tutti

son e lei son Kyrie Kyrie Kyrie e leison e leison

Kyri e e leison e lei son Kyrie e lei son e lei son Kyrie

Allo

Gloria forte

Et in terra pax pax hominibus Laudamus te bene di cimus

te Ado ramus glorificamus te gratias agimus tibi propter magnam gloriam

Duae

tuam gloriam. Domine fili fili uni genite Jesu Jesu

forte

Je su Je su Jesu Christe Domine Deus Agnus Dei filius pa tris

forte

tis Cum Sancto Spiritu Cum Sancto Spiritu in gloria Dei Patris amen in glo

ria Dei patris a — men amen amen amen.

Volti Presto.

Allegro.

redo in unum Deum patrem omnipotentem factorem Cæli cæli et terræ

Cæli et terræ, Et in unum Dominum Jesum Xstum filium filium

Dei uni genitum qui propter nos homines et propter nostram salu dem

Adagio Solo.

descendit De Cæ — lis Et in car natus est de Spi ritu

sancto ex Maria Virgine ex Maria Maria Virgine

Allegro.

et ho mo factus est. For. Et resur rexit tertia die secun

dum tas et ascendit ascendit in cælum, Sed vidam ventura ventura sæculi

Arridam ventura sæculi a men Avidam ventura sæculi a — men A

men a — men a — men a — men amen amen.

Adagio

Sanctus

Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth.

Allo. For.

Pleni

Pleni sunt Cæli Cæli et terra gloria gloria tu —

a Pleni sunt cæli cæli et terra gloria tua, Osanna in ex

celsis in ex celsis

Benedictus Solo.

Andante Solo.

17.

2

Arch. Mus. J.C. sygn. III.233

e — ne dictus De — ne dictus qui ve

nit in no mine in no mine Do — mi ne nomine Do —

mini nomine Domini. in no — a — a —

— a — a mine Domini De — ne dictus De

ne dictus qui ve — nit in nomine in nomine domini nomine Domini

nomine Domini De — ne dictus De — ne dictus qui ve

— nit in no — a — mi ne nomine Do —

mini

Adagio Solo

Agnus

Agnus Dei qui tollis qui tol lis qui tol lis qui tol

lis pecca ta pec — cata mundi, miserere miserere nobis

to dese.

Tutti

miserere miserere no — bis Agnus Dei qui tollis qui tol

lis pe cca ta qui tollis pec ca ta peccata mundi mi se re re

miserere nobis

Tutti Dona Solo.

Allegretto.

Solo mezza voce

Dona Dona nobis nobis pacem Dona nobis no bis pacem, Dona
nobis nobis pacem do na nobis pa cem Dona nobis nobis
pacem Dona nobis pa cem Dona nobis pa cem Dona nobis pa
cem Do na nobis no bis pacem Dona nobis pa cem
Solo for
Dona nobis nobis pacem Dona nobis nobis pacem, Dona nobis
nobis pacem Dona nobis pa cem Do na nobis nobis pacem do na
nobis pa cem Do na no bis no bis pa cem

ARCHIVUM C.M.C.

Sebastian Bach

Alto.

Arch. Mus. J.G. sygn. III 39

Andante.

Kyrie Kyrie e leison Kyrie e
lei son Kyrie e lei son Kyrie e lei son Kyrie e lei
son kyrie e lei son kyrie e leison leison Kyrie Kyrie
Solo
Kyrie e lei son Christe e leison Christe e leison Christe e
for
lei son e lei son Xste e leison e lei son Kyrie Kyrie
e Kyrie e e leison e leison Kyrie e e leison e lei son Kyrie
e e leison e lei son Kyrie

Allo

Gloria Et in terra pax pax hominibus, Laudamus te benedicimus
te adoramus glorificamus te gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam.
Tutti
Domine fili unigenite Jesu Jesu Jesu Jesu
4. for
Jesu Christe Domine Deus Agnus Dei filius Patris Cum Sancto
Cum Sancto Cum Sancto Spiritu in gloria Dei patris amen in gloria Dei patris
amen amen amen

Volti Presto.

Allegro.

Credo in unum Deum patrem omnipotentem factorem coeli coeli et

terra coeli et terra Et in unum Dominum Jesum Christum filium filium

Dei unig genitum qui ante omnia saecula saeculorum Deum de Deo lumen

Cantante solo

de lumine Deum verum de Deo vero genitum non factum consubstantialem

Patri per quem omnia facta sunt qui propter nos homines et propter nostram salutem

descendit de coelis Et incarnatus est de Spiritu

Sancto ex Maria Virgine ex Maria Virgine

Allegro

Et homo factus est Et resurrexit tertia die secundum

scripturas et ascendit ascendit in coelum Et iterum venturus

est et vitam venturi saeculi Amen et vitam venturi saeculi Amen

Adagio

Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Allo.

Pleni Pleni sunt coeli coeli et terra gloria gloria tua

Osanna in excelsis

Osanna in excelsis

Benedictus Tacet.

Canto et Basso soli

Adagio Solo

Agnus Dei qui tollis qui tollis qui tollis qui tollis

Solo

peccata peccata mundi miserere miserere nobis Agnus Dei qui

tollis qui tollis qui tollis peccata da nam di miserere

miserere no bis Agnus Dei qui tollis qui tollis qui

tollis qui tollis peccata peccata mundi miserere mi

serere nobis

Allegro Solo mezza voce

Dona nobis nobis pacem dona nobis no bis pacem

Dona nobis nobis pacem dona nobis pacem Dona nobis nobis

pacem dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pa

cem Do na nobis no bis pacem dona nobis pa cem

Dona nobis nobis pacem dona nobis no bis pacem dona nobis

nobis pacem dona nobis pa cem Dona no bis nobis pacem

Dona nobis pa cem Do na no bis no bis pa

cem.

Arch. Mus. J. G. sygn. III. 32

ARCHIVUM C.M.C.

Auth.: Peter Joseph Volti

Basso.

Arch. Mus. J.G. sygn. [illegible]

Andante.

Kyrie Kyrie e lei son Kyrie e

lei son Kyrie e lei — — — son e lei son Kyrie

e e lei son Kyrie e e lei son e lei son

Kyrie Kyrie Kyrie e lei son Kyrie Kyrie

e Kyrie e e lei son e lei son Kyrie e e lei son e lei

son Kyrie e lei son e lei son Kyrie

Tutti.

Gloria in terra pax pax hominibus Laudamus te benedi

cimus te adora mus glorificamus te gratias agimus tibi propter magnam gloriam

ta am gloriam Domine Fi li unigeni te

Domine Deus Agnus dei filius Pa Tris Cum Sancto — Cum

Sancto Spiritu in gloria Dei patris amen in gloria Dei patris a

men amen amen amen

Volti Fredo.

Arch. Mus. J.G. Syra. III. 582.

Allegro

Credo in unam Deum patrem omnipotentem factorem cœli vale'et

terræ cœli et terræ Et in unam Dominum Jesum Christum filium filium

Dei uni genitum qui patre nos homine per quem nostram salu tem

Andante Solo

descendit de cœlis Cru — ci fi xus etiam pro

nobis sub Pontio Pi la to pas — sus et se pultus sepultus

Allegro

Et resurrexit tertia die secundum scripturas et ascendit

in cœlum Vivlans venturi venturi Judicare et vivos et vivos

mortuos Judicare amen et vitam venturi Judicare amen et vitam venturi

Judicare amen et vitam venturi Judicare a — men

a — men a — men a men amen.

Adagio

Sanctus

Sanctus — Dominus Deus Sabaoth

Allegro

Pleni sunt cœli cœli et terra gloria gloria tua

Pleni sunt cœli cœli et terra gloria tua Osanna in ex cel sis

in ex cel sis.

Andante Solo

19.

Be — ne dictus qui ve — nit in

no mine in no mine Do — mi ni no mine Do — mi

ni Nomine Domini qui venit

in nomine Domini Be — ne dictus qui ve — nit in

no mine in nomine Domini nomine Domine nomine Domini

Be — ne dictus qui ve — nit in no —

mi ne nomine Do — mini

Adagio

Agnus

Solo

miserere miserere nobis Agnus Dei qui

tollis qui tollis qui tollis peccata mundi miserere mise

rere nobis Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata qui tollis peccata pec

cata mundi mi se re re mi se rere nobis

Allegretto

Dona

o — na nobis pacem dona nobis pa cem

Dona nobis nobis pacem Dona nobis pa cem Dona nobis

pa cem Dona nobis pa — cem Do na no bis

Do na nobis pa cem Do na nobis pacem dona

nobis pa cem Dona nobis nobis pacem Dona nobis pa cem

Do na no bis no bis pa — cem.

ARCHIVUM C.M.C.

Violino primo.

auth: Schuppanzigh

Arch. Mus. J.G. syen. VII 129

7

Andante.

Volti Gloria.

Arch. Kra. J.G. Sygn. II 529

Gloria Allo

for

1. 2. 3 4 5 6 7

for for for

for

Allegro

Credo

for

Andante

Allegro

Sanctus

for

Adagio

Osanna

for

Allo

for

Volti Benedictus

Arch. Mus. J.G. Sygn. A 121

Andante.

Benedictus

Adagio

Agnus

Allegretto.

Dona

ARCHIVUM
C.M.C.

auth. Stefan Schiba

Violino Secondo.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 579

10

Andante.

Fagotti Solo

Tutti Piano.

Mus. Sac. III. 529

Gloria Allo. Forte

Allegro.

Credo

Andante

Allegro

Adagio

Sanctus

Allo

Pleni

Andante

Benedictus

Coppia

Voci

Volti Subito.

Arch. Mus. d. C. sygn. III 5756

Agnus Adagio

Dona Allegretto

ARCHIVUM C.M.C.

Auth. Schuppanzigh

Alto Viola.

Arch. Mus. J.G. sygn. IV 529

13

Andante.

Agnus

Mo pia

for

for

for

for

for

p

p

Gloria

Allo

for

for

for

for

for

Arch. Mus. F.B. sign. III-124

Allegro
for

Credo.

Andante
pia

Allegro

Adagio
for

Sanctus

Allo.

Hosni

Andante
pia

Benedictus

vi
tro.

for

p

for

Adagio.

Agnus

for

Tolti Dona

Allegretto

Kyrie

8.

8.

8.

ARCHIVUM S.M.C.

Sctus Sctus

Flauto secondo.

Arch. Mus. J.S. Univ.

Andante.

Kyrie

18.

Allo.

Gloria

for

Allegro

Credo

23.

Andante

Et incarnatus

Arch. Mus. J.G.
sign. II 69a

Allegro

Adagio
Sanctus

Allo
Pleni

4 Solo

Andante
Benedictus

Adagio
Agnus

5 for

Allegretto
Dona

8

8

ARCHIVUM C.M.C.

Flauto primo

Arch. Mus. I.G. Mus. III 25

17

Andante

Largo

18.

10.

Allegro

Fredo

Voh

for

23

Andante

V.S.

Allegro

Adagio

Sanctus

Soli

Tutti

Adagio

Agnus

Allegretto

Dona

Andante

Benedictus

Solo

ARCHIVUM C.M.C. III T 28

Auth: Pietro Locatelli

Clarinetto primo. in B.

Arch. Mus. I.S. sygn. III T 28

Andante.

18. for

Dolce

Solo.

Allo.

Solo

for

for

Allegro

Presto.

Andante.

Solo

Arch. Mus. J.G. sign. III. 129.

Allegro

Solo

Adagio

Sanctus

Allo

Solo

Andante Dolce

Benedictus

10.

23.

Adagio

Agnus

for

Allegretto

Dona

Solo

for

8.

for

Solo

ARCHIVIO C.M.S.

Clarinetto secondo in B.

Arch. Mus. J.S. Sign. III.129

21

Andante

Allo.

Allegro

Andante

Arch. Mus. d. C. sign. III. 124

Allegro

Solo

Sanctus Adagio

Pleni Allo.

Solo

Benedictus Andante Dolce

Agnus Adagio

for

Dona Allegretto

Solo

for

for

Solo

Solo

Peter Winter

ARCHIVUM C.M.C.

Andante

Clarino primo in C

23

Mus. Ms. J.G. Mus. Ms. 24

Allegro

Allegro.

Andante Allegro

Arch. Mus. S.C. Lugo

Adagio
Sanctus
Allo
Pleni

Benedictus Tacet.

Adagio
Agnus
Allegretto
Dona
for

ARCHIVIO CAPITOLARE CIVIDALE

Terzo secondo in Es.

Andante
Kyrie
Allo
Gloria
solo
for

Credo
Allegro
for
Andante
Allegro
for

Adagio

Sanctus

Adagio

Agnus

Andante

Benedictus

Adagio

Dona

Corno primo in Es

Andante

Kyrie

Allo.

Gloria

Allegro

Credo

Andante

Allegro.

Bibl. Mus. J.G. sygn. III 524

x-rite colorchecker CLASSIC

Adagio
Sanctus

Allo
Pleni

Solo

in Es
Benedictus

Adagio
Agnus

Allegretto
Dona

Solo

for

Andante
Kyrie

Allo
Gloria

Allegro
Credo

Andante

Allegro

Tutti Sanctus

Timpani in Es

26

Arch. Mus. J.G. Mpro. Mannheim

ARCHIVIO

Sanctus

Adagio

Soli

Alto

Benedictus et Agnus Facet

Dona

Allegretto

Auth. Schuppanzigh

Organo.

27.

Arch. Mus. J.G. Wien

Andante

Flauti

Solo

Tutti

for

Allo Tutti

Gloria

for

Tutti

Volti Subito

Archiv. Mus. J.G. Pogg. U. Linz

Credo. Allegro. Tutti Major

Andante Solo pia

Allegro for

Adagio Sanctus

Allo Silenzio

Benedictus Andante Solo

vox pia pedale Org. pedale

Org.

for

mezza voce

for

p vox

Solo

for pia

mezza forte

Adagio Solo Agnus

pia

Solo pia

Tutti for

Tutti for

pleno Organo.

Volti Dona 38.

Allegretto.

Dona

Tutti

for

8.

Tutti

for

8.

Ipieno Organo

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 529

ARCHIWUM

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
III 529

III 529