Arch. Mus. J.G.
sygn. .....

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 144

A 372/3

Graduale in Es.

a

Tenore I^mo et II^do

Basso I^mo et II^do

con

Violone.

Vae 217

ARCHIVUM
C.M.C.

Authore Schiranieder.

Procuravi ad Chorum C.M.C.
Anno Dñi 1839.
Pr. Lucas Grzadzielski
Custos Ecclesiæ

Arch. Mus. Sin.
sygn. .....

Archiwum Rękop. Muzyczn ch
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 144

ARCHIVUM
C. M. C.

Graduale.

Andante. Tenore. Primo.

von Schinaneder.

Arch. Mus. J.G. sign. 1414

dolce.

In dig ni li=cet si mus hoc sa cri fi = ci um li ta tum ti bi

p dolce.

i = mus per sa cer do = ci um abs te ne je ci as sunt illa

panis vinum do na mi ste ri a sunt illa panis vinum do na

te ri a sed fo. per di di nam ver=bum je sunt mi ste ri a sed

p

per di vinum ver bum je sunt mi ste ri a je sunt mi ste ri

a In dig ni li cet si mus hoc sa cri fi = ci um li ta tum ti bi

p

i = mus per sac er do ti um abs te ne je ci as ne

nos abs te ne je=ci as abs te ne je = ci as

Graduale.

Andante.

Tenore 2da

von Schinaneder.

Arch. Mus. J.S. Nro. 144. 2

In digni licet simus hoc sacri fi - ci um li ta tumti bi i - mus

per sacer do - ci um ne nosqui di li ta - musabste reji - ciis sunt

illa panis vinumcona teres tui a seu per divinum verbum fiunt

misteri a seu per divinum verbum fiunt misteri a - per divinum

verbum fiunt misteri a fiunt miste ri a In digni licet

simus hoc sacri fi - ci um li ta tumti bi i - mus per sacer do -

ti um ne nosqui di li ta - musabste re ji ci as. ne nos abs,

te ne ji ci a - - s ne nos abste re ji - ci as. 8.35

Graduale.

Adagio.

Basso Primo.

Von Schiranedex

Arch. Mus. d. S. Sign. 1444

3

In digni li cet si mus hoc sacri fi - cium li latum tibi i mus per
sacer do - cium ne nosqui id le la - musabs le re ji - ci assunt
etac
illa panis vi - num do na te vestri a - sunt illa panis vinum do
nate vestri a - sed per di vinum verbum fiunt miste ri a - sed per di vinum
verbum fiunt miste ri a - - - - In digni li cet
si mus hoc sacri fi „ cium li latum tibi i mus per sacer do „ cium ne
nosqui id le la „ musabs lere ji - cias ne nos abste re
nos abstere ji cias ne nos abste re ji ci as.

ARCHIVUM C.M.C.

Ich Endesunterschriebener bekenne hiermit, daß ich diese Musikalien laut meiner Quittung vom 1ten Juny 1826 für die Summe von Zwey und Dreyßig Gulden Conv. Münze an mich gekauft habe, und daß dieselben mein Eigenthum sind.

Wien am 1ten Juny 1826.

Joseph Mayrhofer

ARCHIVUM C.M.C.

Graduale.

Andante.

Basso 2do

von Schinaneder

Arch. Mus. J.S. Opp. 1149

In dígni ticet simus hoc sacri fi - cium li ta tumti bi i

mus per sacer do - tium abs te re ji ci a sunt illa panis

vinum dona teres tri a sunt illa panis vinum dona teres tri

a sed per di vinum verbum fi ant miste ri a sed per di vinum

verbum fi ant miste ri a fi ant miste ni a In

dígni ticet simus hoc sacri fi - cium li ta tumti bi

Ebimus per sacer do - cium abs te re ji ci a s

ne nos abs te re ji ci a s ne nos abs te re ji ci a s.



Finis 1839. L. Mz.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Hist. 3 sygn. 144

Violone

Andante

