Cella I

Nro 1mo

Intermedium Pastorale

Betleiemskich

a
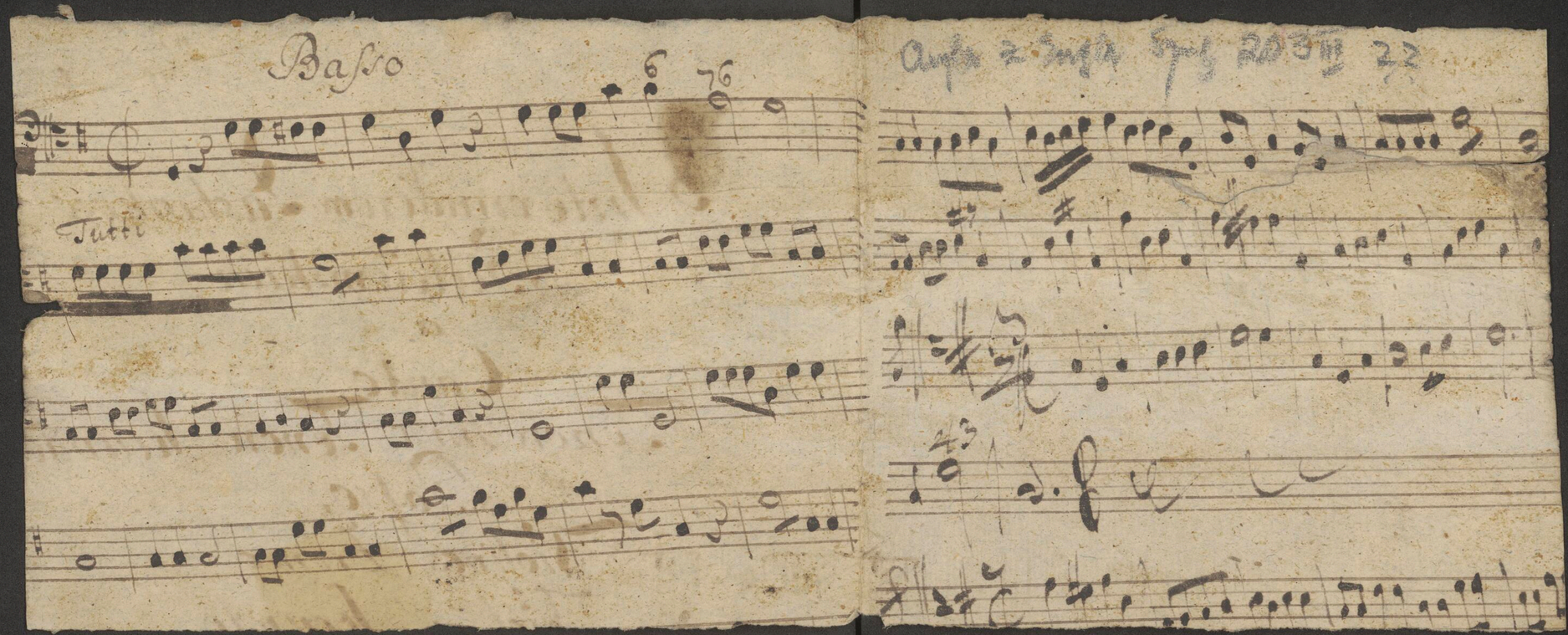
Canto
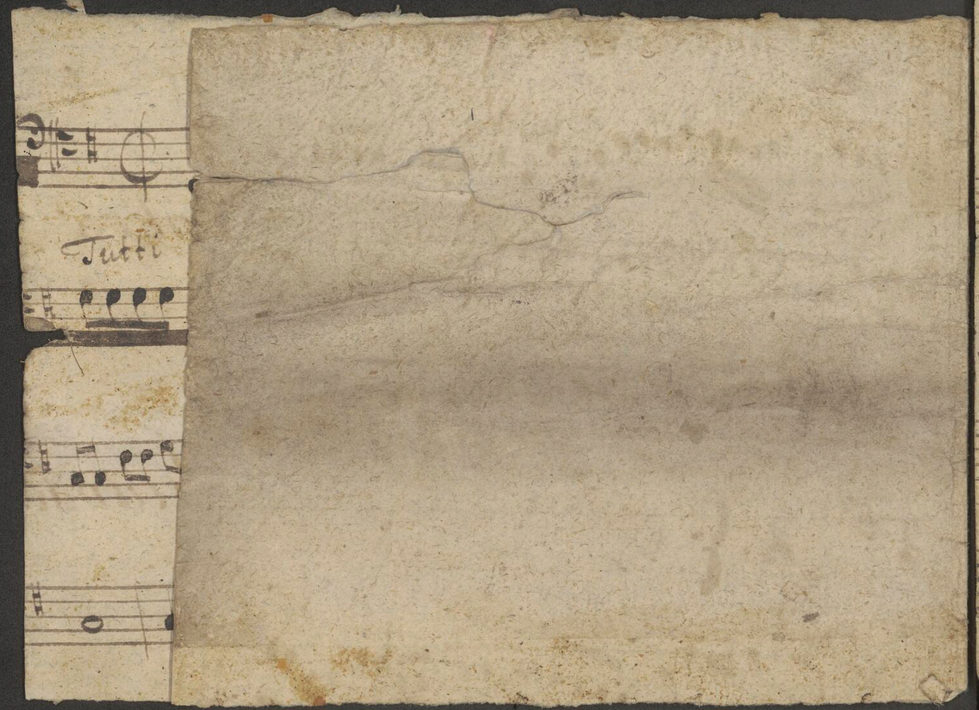
Tenor Primo Tenor Secundo

Basso.

Violino Primo

Violino Secundo


Basso
Tutti



Canto

Arch. Kap. J.H. sygn. 34

Niedaleko Betleem pasli Pasterze Woły

a iak zimno uderzyło posli do stodoły posli do stodoły

drugi Kuba Oboista Hey ÷ ÷ Oboista iedengrał

drugi spiewał Woytek spał a griges tańco wał iedengrał drugi spiewał

Woytek spał a griges tan cował tancował alić uderzyła trwoga

Hey ÷ ÷ trwoga ÷ ÷ co tu czynić dla Boga Ange

li się poka zali do Betleem iść kazali do Betleem iść ka

zali gdy do Stopy przybieżemy co tam Pana darujemy

Kuba Batkę y Somutkę Bartek Spirkę Woytek Kirkę y kosatkę Grochu

w Betleemskim lochu gdy do Sippy przybieżeli Wszyscy grali

y skakali Panu swemu Chwałę dali Panu swemu chwałę dali

w Betleemskey Sippie Ptastwo leśne portysnato muzykę niematę

grał rarog na rogu siedząc na pytogu Koń zembami dwonił

Kuraęka w Pisaatki grały hec ÷ ÷ ÷

skakali Wilcy grali w Skatamaie a ine pta

szęta wesoło spiewały Panu swoiemu Chwałę od

dali.

Tenore Imo

Niedaleko Betleem Betleem a iak żymno

ude nyto pośli do stodoły pośli do stodoły ieden

Bartek diskancista Hey ÷ ÷ oboista

ieden grał drugi spiewał Woytek spał a gryges tań cował

ieden grał drugi spiewał Woytek spał a gryges tań cował

tań cował alić ude nyta trwoga ÷ ÷

trwoga ÷ ÷ co tu czynić dla Boga do Betleem

V. C:

iść kazali do Betleem iść kazali Kuba butkę y gomutkę

Bartek śperkę Woytek Kirkę a gryges Barana y kiązkę siana darowat

darowat gdy do Stopy przybieżeli Chwalić Boga tam poczęli owieczki

dyszkantem spiewały Chłopcy grali y skakali Panu swemu chwałę

dali Panu swemu chwałę dali w Betleemskiey stopie Niedawno Pasterz mowił

Wroble pod strzechą skakały hec ÷ ÷ ÷ Skakały

Wilcy grali w wrzątamace Czayka ochoty dodaie a inne Ptaszęta

wesoło spiewały Panu swoiemu chwałę od dali Finis

Arch. Muz. Kat. sygn. 34

Tenore Secunde

Niedaleko Betle em ÷ a iak zimno

ude rzyło weśli do stodoły weśli do stodoły ieden

Bartek diśkanciśta Hey ÷ ÷ oboiśta

na drugiey stronie

ieden grał drugi śpiewał Woytek spał a gryges tań co wał tańcował

alić ude rzyła trwoga trwoga ÷ ÷ ÷ ÷

co tu czynić dla Boga do Betleem iść kazali

Kuba Butkę y Gomutkę Bartek Śpyrkę Woytek Kyrkę a gryges

Barana y kiązkę siana y Koszatkę Grochu Oette Sibi

Canto

4

Nadaleko Betleem pasli Pasterze Woły a iáte

Zimno u de Nyco posli do tó doły posli do tó doły drugi

Tuba Obo ista — Obo ista iúden grat drugi spiewał

Woytek spał a gryges tan cował iúden grat drugi spiewał Woytek

spał a gryges tan cował alić úde Nyta trwoga hey —

— trwoga — co tu Otynić dla Boga Ange li ić po ka za li

do Betle em isć ka zali do Betle em isć ka zali gdy do stopy przybie

2

że my co tam Panu datu ić my Tu ba Batke y go mat ke Bartek sperke

Woytek nerke y po satke grocha w Betle em skim lo chu gdy do stopy przybieże li

16

chalić Boga tam pocze li Wszyscy grali y skakali Panu swemu

Chwałe dali Panu swemu chwałe dali w Betle em skim stopie Hasko lesne po sły sza to

Muzyke ni małe grat na rog na ro gu siedzi gen na przyłogu ken zemba mi

Dzwonki Turketa wpiszatki grały hee — —

Verte

w Betle em skim lochu gdy do stopy przybieżeli chwalić Boga tam po

*4

cęli Owieczki dyszkantem spiewały Wszyscy grali y skakali

Panu swemu Chwałę dali Panu swemu chwałę dali w Betleemskiey sto

pie Niedźwiedź Pacierz mowił Kroble pod Strzechą ska

kały hee ÷ ÷ ÷ Skakały

Wilcy grali wkatamaie Czayka ochoty dodaie a inne

Ptasznęta wesoło spiewały Panu swoiemu Chwałę od dali

Ide

iceden grat drugi spiewał Woytek pał a griges tancował.

srebro

Archiwum Muz. i.e. sygn. 19

skaka li

Wilcy grali wszatamaie

a in ne pla

szfa

we sto spiewa ty

Va nu swe mu chwale od dali

ARCHIWUM MUZYCZNE

Genere Anc.

Nie da leko Betle em Betle em

a iak zimno u de

rzyto posli do sto do ty posli do sto do ty ie den Bartek dwzkan cista

Hey — obo is ta ie den grał drugi spiewał Woytek spał a grze

gorz tan co wał ie den grał drugi spiewał Woytek spał a grzgorz tan co

wał tak cował alii ude rzyła trwoga — — — — trwoga —

— co tu czynić dla Boga do Betleem isć kazali do Betleem

isć kazali Kuba butke y go mutke Bartek szperke Woytek nerke

a grzgorz Jasana y Wiśke Jana darowat da rowat gdy do szopy przy bie

żeli Chwalić Boga tam poszli owieczki dyszkantem śpiewały

Wszyscy grali y skakali — Pa nu swemu Chwale dali Panu Swemu Chwale dali

W Betleem skiey stopie Skowronek paciorz mowił Wroble pod Strzecha skakały

hee — — skakały 11. Wilcy grali wszatamaie czapka o chory do daie

a in ne Paszka wesoło spiewały Pa nu swojemu Chwale da li. Finis 10

Arch. Diec. Pelp. nr. 139

ARCHIWUM DIECEZJALNE

Tenore Secundo.

Kudalego Betle em a takzimno u derzy to

Wesli do stodoły ~~iedzin Bartek~~ wesli do stodoły iedzin Bartek Dyszkan cista hey

o bo ista iedzin grał drugi spiewał Boytek spał a gryczo tan wał iedzen

grał drugi spiewał Boytek spał a gryczo tan wał tan wał a tie u derzyła

trwoga — — — — — — w ta chyznie dla Boga do Be

dle om iść ka zali kuba budke i go mutke Bartek spyrke Boytek murke

a gryes Bara na y Wigske sta na i ko Slatka grochu w Betle emskim lochu

ge y do stopy mi bieze li chwale Boga tam powe li Oswiezki Dyszkantem spiewały

Wszyscy grali y skakali Panu sie mu chwate dali Panu swemu chwate dali

do Betlemski szopie Niedzwidz panienmowił Drobie pod Strzechą ska ły

pee — — skaka ły Wilczy grali wsiata maie Zayka od koły

do da ie — a in re plu sty a wesoło spiewały Pa nu swo sie mu chwali ce

da ti

ARCHIVUM O.N.C.

Ballo Vocali

Niedaleko Betleem pasli Pasterze Woły a iak zimno
u de Rzyto po sli do sto do ty po sli do sto do ty drugi ku ba
Oboista Hey-- Oboista grat tanc wat a gry ys tan
c wat grat tanc wat a gryges tanc wat a tie u be Rzyta trwoga
hey -- trwoga -- co tu szy nie dla Boga Angeli się
pu ka zali do Betle em isć ka zali do Betle em isć ka zali
gdy ge Bo pu pu Rzybie że my co z tam Ba nu da nu ie my da nu ie my da nu ie my
ta Bara na tarnego y kur ta to yate go Pa nu oddamy gdy dosrony
Rzybu ze li Pha li Boga po czeli pas tusz ko wie Rzegrawali
kube Zagrat wo skat Wamiat lony Bo zke gry po Stano kwit a boiarck wo de noiek
Rosli Bar ke grat o fuiare Rzegrzy Bo kuby miare W Szyscy gratuy spiewali
Pa nu swemu chwa ti dali Pa nu swemu Chwa ti dali W Betleem skiey stayie
hee -- Pakaty --

Verte cito

Arch. Mus. J.K.
sygn. 199

Zaige sie dzqe zkrolakamy · bz brat swoimy nozkamy Wil cy

grali wsa ta ma ie dzay ka oshoty do da ie troka pi sa

pa sa ty ta ko wei wen chmielnosto zyta va nu swoie mispo

kon od da li

ARCHIWUM C.M.J.

Violino Primo.

Arch. Mus. J.K.
sygn. 8

Niedaleko Betlejem

Verte

Finis.

ARCHIVUM C.M.C.

Violino Secundo.

Arch. Mus. C. Pragen. 197

Nie daleko B Meum

ARCHIVUM C.M.C.

Finis

Basso.

Finis.

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 139

ARCHIVUM
C.M.C.

964

Arch. Mus. J. G.
sygn.

Intermedium Pastuszkow Betlejemskich

a

Canto

Tenore Primo Tenore Secundo

Basso

Violino Primo

Violino Secundo

et

Organo

Authore Kalegowski

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 139

ARCHIVUM
C.M.C.