ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzyczn
OO. Paulinów na J.
sygn. III 501

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 501

Vesperæ Pastoritiæ

Canto, Alto. Tenore, Basso,

Violinis — 2bus,
Haudbois — — 2bus, ad Iecum
Clarinis — — 2bus,
Cornu le Poste et Jugug,
Alti Viola ad Magnificat,
Tympanis
et
Organo

Auth: R.P. Urbano Miller.

Adagio.

Canto.

auth. Miller

Arch. Mus. J. 6.
sygn. III. 104

Tarde. Allegro.

Do — mi ne ad adjuvandum me — — — te sti — na

— — — ad adju vandum ad adju vandum me adju vandum me te sti na

— — — ad adju vandum me te sti na me te sti na te sti na Do mi

ne ad adjuvandum me — — — — te sti na — — — —

ad adju van — — — dum me te sti na — — — — Domine ad

adjuvandum me te sti — na Domine ad adjuvandum me te sti na te sti na

Gloria

Glo — ri a Pa — tri Glo — ria Filii

et Spi ritui Sancto sicut e — rat in principio sicut e — rat in principi

o et nunc et sem — — per si cut e — — — — — rat in principi o sicut e

— rat in principio et nunc et sem — — per et nunc et sem — — — — per et in

secula seculo rum Amen Amen Amen A — — — — men A —

— — men A — — — — — — — — men A — men

Dixit Dom:

Dixit Dominus Domino me — — — — o. Dixit —

Dominus Domino meo sede — — — — — — — a dextris me

is meis sede Dixit — Dominus Domino meo sede a dextris me = = is

dextris meis Dixit Dominus Domino me — — — — o Dixit ÷

Dominus Domi no meo sede sede sede sede se de a dextris meis

sede — — — — — sede. — a dextris me — — — — is

Donec

Donec ponam ini micos — — — —

Donec ponam ini micos — — — — Donec ponam inimicos

ponam ini micos tuos Sca bellum pedum — — — — — Scabellum

pedum — tuorum Scabellum pedum Scabellum pedum pedum tuo rum se

Votti Cato

Arch. Mus. J.S. Bach

Donec ponam ini micos Donec ponam ini micos Scabellum

pedum — tuo rum Sca bel lum Sca bel — lum pedum Scabel-

lum pedum Scabellum ~~sedum~~ Scabellum pedum Sca bellum — Sca bellum

— pedum tuo rum

Virgam Virtutis

Virgam Virtutis Vir tutis tuæ Virgam Virtutis Virtutis tuæ è mittet Domi

nus ex Sion e mittet Dominus ex Sion ex Sion ex Sion ex Sion Dominus ex

Sion e mittet Dominus ex Sion Sion ex Sion Dominare in medio inimico

rum — tuorum Dominare in medio inimicorum — tuorum

Dominare in medio inimi corum tuo — rum Dominare in medio inimi

Tecum principium Tarel

corum tuo — rum

Iuravit

Iu ra vit Do — mi nus et non — — non poni tebit e

um tuo Sacerdos in eternu d — — — — — — — — — num

tu es Sa cerdos in d ternum in d ter — — num tu es Sa cerdos in d ter

se cundum ordi nem Melchisedech in d ter num — in d ter — — num

Tacent.

Dominus et De Torent

Senordo. Baso. Sto

se cundum ordinem Mel chise dech — —

Glo ri a Gloria Pa — tri Gloria Filio Glo — — —

— ria et Spiritui et Spiritui San cto Sicut erat in prin

cipio et nunc et nunc et semper et semper sem per nunc et semper nunc et semper

nunc et semper — — nunc et sem per — et semper — in principi

o et semp — nunc et semp nunc et semper sicut erat in principio principio et

nunc et semper et in Secula Seculorum A — — — men nunc et semp

nunc et semper sicut erat — — in principio et nunc et semper et in Secula

Seculorum A — — men A — — — men

Arch. Mus. J.C. SYEB. 111.1751

Allegro Tutti.

Magnificat

17.

Mag ni = fi cat = = = = a — ni

ma mea a nima mea Domi num Do = mi num a ni ma mea — =

= = = = = = a ni ma me — a Domi num anima mea Domi nu a

nima mea Domi nu Do = = = = = = mi num Mag ni = fi cat Mag ni = fi

. cat a nima me — — a Do = mi num anima me — a Do = mi num

Et exul ta = = vit exul ta vit exulta = = = = = =

— = vit Spiritus me = = et exul ta

= = vit et exul ta = = = = = vit et exul ta vit

= = = = Spiritus meus in DEO Salu ta ri me o me = o

Solo Moderato

Qui a re spexit humili ta = = tem

humili ta = = tem An cil la An cil la An cil = = la Su = a

Volti Sto

ecce e nim ex hoc beatam me di cent omnes ge ne ra tio nes

ti o nes Qui

a respexit humili ta tem An cil la An cil la

An cil la et An cil la An cil la

cil la su a humili ta tem respe xit Ecce e

hoc be a tam me dicent o mnes omnes ge ne ratio

nes

Tutti

Quia fecit mihi magna qui potens est qui potens est qui potens est et Sanctum San ctum

et Sanctum nomen e jus Quia fecit mihi ma gna

qui potens est et San ctum et Sanctum no men e jus et San ctum

nomen nomen e jus et Sanctum nomen e

Arch. Mus. d. G. sign. III. 701

jus et Sanctum no men no men e jus nomen e jus

Adagiosissimo

nomen e jus et miseri cor di a e jus et miseri cor di a e

jus et mi seri cor dia e jus

miseri cor dia e jus et mi seri cor dia e jus

miseri cordia e jus et mi seri cor di a e jus et miseri

cor dia e jus et mi se ri cordi a e jus miseri cordia e jus et mi seri cor

dia e jus a progenie in progenies timentibus e um timen tibus e um

timen tibus e um ti men tibus e um

Benedicit Basso Solo Susuqit Tenore Solo Tacent

Adagio

Gloria

Gloria Patri et Filio Sancto sicut erat in principio nunc et sem

per Presto amen Vellocissimo

per et in secula seculo rum Amen

Ottavino

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 101

Alto.

Presto

A men = = A = men A men = = = = A = men

A men = A = men A men A = men = = = =

A men = = A = men A = men A = men = A = men = = = = = =

= = = = = = A = = men A men = A = men = =

A = men = = = = A = men A men A = men = =

A = = men = = = A men

Ad M. D. I. O. M. C. & V. H. honorem

ARCHIVUM C.M.C.

adagio

allo

Do mi ne ad adjuvandum me = = = = = fes ti

na = = = ad adju van dum me fes ti = = na ad adju

vandum me festina me fes ti na me fes ti na Do mi ne ad adjuvandum me

= = = = fes ti = na = = = ad adju vandum me fes

tina ad adju vandum me fes = ti na = = = = ad adju vandum

me fes tina fes ti = na fes ti na Domi ne ad adjuvandum me fes tina

Domi ne ad adjuvandum me fes tina festina.

Gloria

Glo ri = a La = = = tri Gloria fili o etSpi ritui Sano=

allo

cto. Sicut erat in princi = = = = = pi o sicut erat in =

rat et nem per = = = = =

Arch. Mus. J.G. sygn. III/101

Dominare — — inimicorum inimi eorum tuo rum

Tecum principium in die virtutis tuæ

Tecum principium in die virtutis tuæ

bus Sanctorum splendo —

Jurasit

Dixit Dominus Domino meo

Donec ponam Inimicos tuos

Virgam virtutis tuæ

Dominus a dextris tuis

Confregit in die iræ suæ reges

Arch. Mus. J.S. sygn. III.1.2214

Suscipe verbum in a tem num in a tor num Suscipe verbum in a

tem num se cundum ordi nem Mel chisedech. in a tor num se

cundum ordinem Mel chi se dech.

Dominus Tacet Tenore Solo. De Torrente Tacet. Basso.

Gloria Glo ria Patri glo ria filio glo

ria et Spiritui Spiritui Sancto. Sicut erat

Sicut erat in principio et semper et et Semper et semper

nunc et semper sem per et semper in prin

cipi o et sicut erat in principio et semper sem

per in principio et nunc et semper et in Saecula Saeculo rum Ah

men sicut erat in principio et semper Sem per Ah

men Ah

Magnificat Tutti

mag nificat magnificata ria mea anima mea Domineus

Tutti

Jo mi neus anima mea a Jo mi neus anima

mea Domineus anima mea Domineus Jo mi neus mag

nificat anima mea a Jo neus anima mea a

Jo mi neus Exsulta vit exulta vit exulta

vit Spiritus meus Exsulta

vit et exulta vit et exul

tavit et exultavit Spiritus meus in Deo Salutarime o

Quia respexit humilitatem Tacet

Qui a fe cit

mihi magna qui potens est qui potens e qui potens

est et Sanctum nomen e jus et Sanctum nomen e jus

Qui a fe cit mihi magna gui

potens est et Sanctum nomen ej us Sanctum nomen e jus

et Sanctum nomen e ej jus et Sanc

tum Sanctum nomen ejus e jus et mi Ari cor

adagio

cordia e jus etmiseri cor – dia e jus etmiseri cor – di

a e jus etmiseri cor – dia e – jus etmiseri cor – dia e jus

miseri cordia e jus etmiseri cor – dia e jus miseri cordia

e jus miseri cordia e jus

etmiseri cor – dia e jus etmiseri cor – dia e jus aprogenie

progenies timentibus e um timentibus e um timentibus e

um timen tibus e um

Adagio

Gloria Patri et fi lio Sancto sicut erat in principio

et semper et in secula seculorum amen

Presto

Amen amen amen amen

amen amen a men a

men a

men a men amen amen a men a men amen

men a men a me a

men a men amen amen a men a men

Deposuit B.V. Suscepit D.S. Jacet

amen amen amen Amen

Arch. Mus. J.C. 1921

ARCHIVUM C.M.C.

Tenore.

Arch. Mus. J.S. sygn. III. 1701

Adagio.

allegro

O mi ne ad adjuvandum me — — — festi

ti na — — — — ad adju vandum me festi na festi na me fes —

sti na — — — — — Do mi ne ad adjuvandum me — —

me fes ti na — — ad adju vandum me — fes ti

na ad adju vandum me festi na festi na festi na Domi ne ad adjuvandu me festi

na Domine ad adjuvandum me festi na festi na

Gloria

Glo ri a Pa — — tri Gloria Filio et Spiritui Sancto.

Sicut e rat in prin ci pi o — — — — — — — in prin

cipi o sicut e rat et nunc et sem — — per et in sæcula sæculorum A men

— — — — — — — — — — men.

15.

Dixit Dixit Dominus Domino me

o Dixit dixit Domine Domino meo sede sede — — — —

Volti citissimo

Arch. Mus. Jag.
sygn. II/127

se De a Dextris mę is — sede Dixit — Dominꝰ Domino meo

se de à Dextris one — is — a — Dextris meis Dixit Dnꝰ Domino meo

o se — — de sede sede — a Dextris meis sede —

— — — — a Dextris one is. — — — Donec ponam Inet.

Virgam

Virgam virtutis virtutis tuæ — — — —

Dominꝰ ex Syon e mittet Dominꝰ ex Syon ex Syon ex Syon ex Syon — — Domina

re in medio inimicorum — — tuorum Dominare in medio

inimicorum — — — tuorum Dominare in medio inimicorum tuo

rum Tuorum in medio inimicorum inimicorum tuorum Jurauit

Jurauit Dominus Et non et non — — — non pœ

nitebit e um tues Sacerdos in æternum in æter — num Tu es Sacerdos

in æter — — — num Tu es Sacerdos in æternum secundum ordi

non Melchisedech in æternum. in æternum — — — — — se

cundum ordinem Melchisedech. — — Dominus.

Dominus à dextris tu — — is — Dominus à dextris tu

is — — — con fregit in die iræ suæ re — —

ges confregit in die iræ suæ re ges — con

fregit in die — i — re suæ Re — ges — — Judi

cabit in nationibus implebitru inas. Judi

ca bit in nationibus Conquassabit Capita in terra mul

torum Conquassabit capita in terra multorum — — — — mul ro-

rum. De Torrente Tacet.

Gloria Gloria Gloria Patri Gloria Filio glo —

ria Filio et Spiritui et Spiritui Sancto.

Sicut erat — — in principio et semper — — — semper sicut

erat nunc et semper sicut erat — — in principio et semper — — et semper se-

volti

x-rite colorchecker CLASSIC

Arch. Mus. J.G. Wien

per in principio et nunc et semper et in soecula soeculorum Ah —

non sicut erat nunc et semper — et semper — in principio nunc et

semper et in soecula soeculorum — Ah —

Magnificat

Tutti mrz Allo

Soste fghi

Mag nifi cat mag — fi cat a — nima mea anima

mea Dominum — anima mea — — —

Dominum anima mea Dominum anima mea Dominum Do — mi num —

— Mag nifi cat — — Et exul ta — — vit et exul tavit

— — — et exul tavit — — — —

et exul tavit spiritus me us et exul tavit — — — —

— — — — — et exul tavit — — — spiritus

meus in Deo Salu ta ri me o.

Tutti Soli Soli Soli

Quia fecit mihi magna — — — gui

potens est potens est — — — et Sanctum — — — et Sanctum nomen

e — jus Quia fecit mihi mag — na — — — — — qui

potens est et Sanctum — nomen — — e jus no mrz

e — jus et Sanctum nomen — e jus e — — — — —

— — — — — jus et Sanctum nomen — — — ejus

adagio

nomen ejus — — — nomen e jus Et miseri cordia E jus

miseri cordia E jus miseri cordia E — jus Et miseri

cor dia E — jus et miseri cor dia E — jus Et miseri cor

— dia E jus Et miseri cor dia E jus et miseri cor — dia E

jus Et miseri cor dia e jus et miseri cor dia E jus

— — — — — — Et mise ri cordia e jus a proge

Solo

nie in progenies timentib eius eius timen —

— — — — — —

ti mortibus eum ti mor — tibus eum Deposuit Fauit

Suscepit Solo moderato Sus cepit sus cepit Israel

puerum suum pue rum suum re cor da

tus miseri cor — — dia su e

si cut lo cutus est ad Patres nostros ad Patres nostros a bra

ham Et semini a braham et semini et

semini e jus in sa — — cu la in sæcula

Adagio

Gloria Patri Et Filio Et Spiritui Sancto.

Presto forte

et nunc et semper et in sæcula sæculorum amen

amen — — amen — — — — amen

— amen — — — a men — — —

— amen a men amen amen — — — amen amen

— — — amen amen amen amen

Arch. Mus. J.S. sygn. III. 6220

a — men a men amen — — — a men amen

— — — amen amen' e men

ARCHIVUM C.M.C.

Basso.

Arch. Mus. J.D. sygn.

Allo

Do — mi ne ad adjuvandum me — — — — — te Sti

— — — — ad adju van — — — dum me ste ti na

— — — — Do — mi ne ad ju — van dum me — —

— — ste ti — na — — — — ad adju vandum me ste sti

na ad adju vandum me ste ti na — — — — — Domine ad adju

vandum me ste sti na Domine ad adjuvandum me ste sti na ste sti na

Allo

Gle — ri a Pa — tri Flo — ria Filli o et Spi ritu i San

cto. Sicut e — — — rat sicut e — rat in principi

o sicut e — rat in principi o — — et nunc et sem — per et in sæcu

la sæculorum Amen Amen A — — — — — — —

— — — — men A — — men Amen.

Allo

Dixit Dominus Domino me — — — — o

volti sto

x-rite colorchecker CLASSIC

Arch. Mus. J.S. sygn. Mus. [illegible]

ve — — De a dex tris me — is Sede Sede Sede Dixit Dominus

Domino meo Sede a dextris me — is a dextris meis ~ Dixit

Dominus Domino me — — — — o ve — — — — de

Dixit Dominus Sede a dextris me — is ve — — de a dex

tris meis — — — — — — is ~ Donec ponam Tacet

Virgam

Virgam virtutis Vir tutis tuæ — — — — — — — — — — e

mittet Dominus ex Sion e mittet Dominus ex Sion ex Sion ex Sion e

mittet Dominus ex Sion e mittet Dominus ex Sion ex Sion ex Sion

Dominare in medio inimicorum ÷ ÷ tuorum Dominare

in medio inimicorum — — — — tuorum Dominare in medio

Tacet in principium Alto solo Tacet

inimicorum inimicorum tuorum ~

Juravit

Ju ravit Domi nus et non non — — — —

pani tebit eum tuus Sacerdos in æternum in æ ter — — num ~

Tu es Sa cerdos in æternum in æ ter — — num Tu es Sa

cerdos in æternum se cundum ordi nem Melchisedech in æ ter — — — num æ

ter — num Se cun dum ordinem Mel chi se dech ~

Dominus Tacet Tenore solo Detorrente

Moderato Allo

De torrente in via bibet propterea exaltabit

Ca — put De — torrente in via bibet pro pterea exal

ta bit caput propterea exal ta bit caput De torren — te

Detorrente Detorrente

De tor rente in via bibet ÷ ÷ bibet ÷ prop terea exal

ta — bit caput propterea exalta = bit Caput ~

Gloria volti

Arch. Mus. J.G. sygn. III.1721

adagio 22

Glori a Glo — — ria Patri Glo — ria Liti o Gloria

allo

et Spiritui Sancto Gloria sane — to Sicut erat in prin ci

pio sicut erat — — — et semper — sem per in principio

sicut erat — — sem per nunc et semper — — sem — —

per in principio et nunc et semper et in secula seculorum A men A

men et semper — — sicut erat — — in prin cipi o et semper A

men A — — — — — — — — — — — — — —

men

Magnificat

allegro Suite tyhi 17.

Mag = nifi cat — — — a nima mea anima

mea Domi num Domi num anima me — — — — — — a

Domi num anima mea Domi numanima mea Domi num Do — — —

mi num — Mag = nifi cat ma gnifi cat et exul ta — —

vit exul ta vit exul ta — — — — — vit Spiritus meus

et exulta — — — — — vit et exul ta — — — —

vit et exul tavit — — Spiritus meus in DEO Salu tari me — o me

Quia respexit humil

Quia fecit

allo Nyri adjuz

Quia fecit mihi magna — — — — — qui potens

est qui potens est qui potens est et Sanctum — — et Sanctum nomen e —

jus Quia fecit mihi magna — — — — — qui potens est et

Sanctum nomen Sanctum et Sanctú nomen e — jus et Sanctum nomen nomen

e = jus et Sanctú Nomen e — — — — — — — —

jus et Sanctum — — — nomen e jus nomen ejus no men e

adagio

jus.

et miseri cordia e = jus a pro

genie in proge nies. a proge nie in progenies timentibus e um

ti mentibus e = um ti men = = ti bus

Deposuit Solo.

e ume

Allo

Deposuit potentes de sede

= et exal ta vit e = xal ta

= vit humi les esu ri en = tes imple vit bo = nis.

et divites di mi = vit in anes di mi = = vit di mi = = vit di mi

= vit in anes di mi = = = = vit in a =

Arch. Mus. UB. Bygn.

Suscepit Israel

= nem.

adagio

Gloria tutti

Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto et

Solo

nunc et semper et in secula seculorum A men

Amen = Amen =

= = = = =

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S. Bydg. III 124

Adagio 1mo Grosso Violino Primo

Adagio

Allegro

2do 61 Viol: 1mo

Coro 2do Mayor 1

Dixit Dominus

B 3tio Viol: 1mo 18

Donec ponam

Arch. Mus. Mey. syga.

ARCHIVUM C.M.C.

Virga in virtutis

Tecum Principium tuet

Allegro assai

Juravit

Arch. Mus. J.G. aya.

Dominus à dextris

Rex Verte Cito

Gloria

Tutti

Magnificat

Arch. Mus. J.G. sygn. III 101

Volti subito

Solo

Lucia fedit

piano

allo

Qui fedit

bis

bis

Arch. Mus. J.G.
sygn. III/764

Adagio

Solo

Tutti

Solo

piano

Suscepit

51

Solo

Gloria Adagio

Amen

Allegro

Ad Ad Te O Ad Gloriam

ARCHIVUM C.M.C.

Sarde.

Violino 2do.

Partitura

Arch. Mus. J.G. sygn. III 1891

22

allo.

Domine

Gloria

andante.

Allegro

Dixit Vobis Cito.

Dixit Dom.

Donec ponam

Arch. Muz. d.6. sygn. III 1921

Virgam Virtutis

Tecum principium Tacet.

Tuam

Arch. Mus. J.G. Syer. III. Fol.

Allegro Tutti.

Magnificat

Gloria.

Sicut Erat

Arch. Mus. ...
sygn. ...

Quia respexit

bis

bis

Tutti

bis

pochissimo Tutto

bis

Tutti

bis

Tutti

Adagio

Et misericordia

Solo

Tutti

Quia respexit

Arch. Mus. Jg.
sygn. III. 120

Ad

Magnificat

Alti=

Viola.

bis

Gloria

Forl

A. M. D. G. O. C. M. G. L. L.
O. C. H.

Alti Viola

Qui sedit

Et misericordia

Deposuit Tacet

Sequatur fuga

Adagio

Gloria

Kyrie

M. D. J. O. M. Gloria.

ARCHIVUM C.M.C.

Adagio

Clarino 2do en C.

Arch. Mus. J.C. sygn. III...20

Allo

289

Tomone

adagio

Kyrie

bis bis

8

Tonet Tenam

Virgam virtutis

Tenet Tactum

Juravit

Hymi

Tenet Tactum

Adagio

28

Adagio

24 alto

Finis

Arch. Kur. J.B. sygn. M.101

ARCHIVUM C.M.G.

xrite colorchecker CLASSIC

T. Basso

Tutti

Da Capo

Trio

Tutti Da Capo

Menuetto

Tutti

Trio

2.

Trio

Clarino Primo.

Allo Magnificat

2

3

14

bis

bis

Quia respexit Soli

n.9

Soli

Quia Fecit

Tutti

Arch. Mus. J.G. Syke III 62 30

9

42

10

Dcepsuit
Dcepsuit

Dcepsuit

10

Incepit: Erat Tact.

Gloria Adagio

Sicut erat

3

2

2

MDCCCXCIV Glond

allegro Magnificat.

Clarino 2do

Arch. Mus. p. d. sygn.

31.

3

Tutti

solo

Tutti

I.

Fine Allegro Organo Pastorell.

Arch. Mus. J.B. Gyan.

Ada:

Solo

Deposuit

Adagio

Allo

Gloria

Solo

piano

for:

Gloria

Dixit

Verte

bis

Da capo

Repete

Repete

Arch. Mus. U.Ch. sign. III 761

Da capo al

Virgam virtutis

Adagio

Forum.

Vorti ute

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 4220

Repet

Da capo.

Tutti

Qui tollis

Solo

Solo Alto Basso

Deposuit

bis

Solo Tenore

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 102

Gloria Patri

Presto Tutti

Amen

for:

Laudate Deum in Organo.

ARCHIVUM C.M.C.

Mennuetto Violino 2do.

Arch. Zakon. Muzycznych
O.O. Paulinów na J. G.
sygn. III 501

ARCHIVUM
C.M.C.