Sprova 1
(43)
Arch. Mus. J. G. sygn. III 450
No 84.
No 185
No 157.
A 1107/402.

Sinfonia de Passione.

e

Basso Solo.

Violino Primo
Violino Secondo
Corno Anglice Obl.
2 bus Cornis.
Alto Viola
con
Organo.

Del Sigl di Mader pro: Chor O: M: Cz

Borzyk Wacpan Kan.

Del Sigl di Mäader pro Chro C M Cz.

ARCHIVUM C.M.C.

Adagio. Organo.

Soprano

Solo.

mezze voce

for-

mezze forte

Basso Solo.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 4150

Basso Solo.

Adagio 27.

Aria O! Jesu O! Jesu, O! Je- -su, Spi- nis acer bissimis coro- na- te, O! Jesu O! Jesu Spinis ÷ acer- bissimis Spinis Spinis acer bissimis Spinis ÷ acer: bissimis coro- na- te totus to- tus Vul- nera- te Vulnerate Vul- nerate totus Vulnera- te nec est nec est Sani- tas in te nec est nec est nec est nec est nec- e: est Sanitas in te Li- benter li- benter hæc omnia Sustu- listi propecca- tis nostris propecca- tis nostris propecca- tis nostris.

Domine memento mei Domine memento me- i dum Veneris in Regnum tuum dum Veneris in Regnum tuum in Regnum tuum dum Ve- neris dum Veneris in Regnum tuum dum Veneris in Regnum tuum dum Veneris dum Veneris dum Ve- neris in Regnum tuum.

Arch. Mus. T. G. sygn. III. 418

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III.4.50

Violino I.mo

Arch. Mus. J.G. sygn. 11.410

Violino Primo.

Con Sordini

Adagio

Aria piano

for: for: for: for: for: for: for: forte

piano.

piano cresc: forte

for: pia:

for: pia. for: pia. for:

for: mezze voce for:

piano. for:

pia. for:

pia

for: for: for:

vivo

for: for: for: for:

pia:

for:

pia

for:

pia

pia.

pianissimo.

de

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S. vyp. 11.U.10

Violino II^do:

Con Tardini

Violino Secondo.

Arch. Mus. J. G. sygn. III 410

adagio

Tutta pia.

for.

t

poo.

pia. cresc. forte

pianiss.

for. pia.

for. pia.

for. poo!

mezze Voce

for. poo.

for

poo. for.

pia

for

pia.

pianiss.

de

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.U.17.

Alto Viola.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 410

Aria. Alto Viola

Adagio

vi

Via

for. Solo. Tutti Via:

Via.

for Vo. for Via

for. Vo. for. Via:

for. for.

for. Vo.

for.

Piano.

Vianiss:

de

ARCHIVUM C.M.C.

Cornu Anglice Imo in Eb.

Arch. Muz. J.G. sygn. III.61.9

Aria

Adagio.

fp. fp. fp. fp. fp. fp.

Solo

Tutti

pia: for. pia:

for. pia. for. for.

pr. f: pia: f:

Solo

Tutti

p: for:

Solo

Tutti

pia: pianiss:

Corno Inglese II^do

Arch. Mus. J.G. sygn. III 410

Adagio

Pia: Solo

Tutti

For.

For. Pp.

For Pia. Forte Pia.

Forte For.

For. Pp. For.

Solo

Tutti

Pia. Pianissi

Adagio

Corno I^mo in Eb:

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.4150

Una po: fp: fp: fp: for.

pianiss: for. for

po. for

for.

po.

pianiss:

Adagio

Corno II^do in C.b:

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.O. sygn. III.4.10

Una

via. fp: fp: fp: for:

vianiss:

for:

via.

for

for

via.

vianiss:

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S. sygn. III 1 c

forte

poco

via.

pianissime:

ARCHIVUM
C.M.C.