Kraz. Kur. J.G.
sygn. .....

122

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinow na J. G.
sygn. III 439

1112

ARCHIVUM
C.M.C.

Missa in Y

Canto Alto Tenore Basso

2 Violini 2 Clari

2 Corni

Organo di Violone

Alth: Logiany

Opus vigilante.
N 102 (= Cod. Notarum)

allegretto

Canto

Arch. Mus. J.G. sygn. III.439

Ky ri e e le i son Ky ri e e le i son, Ky ri e,

e lei son, Ky ri e e le i son e le i son e le i son e lei son, Ky ri

e e lei son Ky ri e e lei

son Ky ri e e le i son, Christe e lei son,

Christe e lei son Xste e le i son, e le i son

Christe e lei son e lei son, e le i son, e le i son, e lei son

e lei son, Xste Xste Xste e le i

son, e lei son. Ky ri e e lei son Ky ri e e lei son

Ky ri e e lei son e lei son Ky ri e e

lei son e lei son e lei son

Gloria

glo ri a glo ri a in excelsis De o Et in terra pax ho

mi nibus bone volun ta tis bone volun ta tis Lau da mus te bene di ci mus te a do ra mus

te, glo ri fi ca mus te Gra ti as a gi mus a gi mus ti bi

Do mine Deus Rex cel listis De us Pater omnipo

Arch. Mag. f. M. Wien. VI. 439.

tens domine Filij unig geni te Jesu christe Jomine de us agnus

de i filius Fili us Pa tris qui tollis pecata

mundi mise re re no bis qui tollis peccata mundi Jusci pe depre

cati onem nostram qui se des ad dexteram Patris mise re re

mise re re no bis Quoniam tu Solus sanctus tu solus Jo

minus tu solus altissimus Jesu christe Je su Jesu christe Jum Sto Spiri

tu in gloria dei pa tris in gloria dei Patri amen a men a

men a men a men a men a men a men a

allo men amen

Credo. Cre do in unum deum Patrem omnipotentem factorem celi et terre

visi bilium omnium et invisibilium et in unum dominum Jesum christum uni

genitum ante omnia secula deum de deo lumen de lumine de u nam re

um de deo ve ro genitum non factum consubstantialem pa tri per quem om

nia facta sunt qui propter nos homines et propter nostram sa lu

tem descen dit de cen dit de cen dit de ce

lis des cen dit de scen dit de ce lis

adagio

Et incarnatus: Crucifixus etiam pro nobis eti

am pro no bis sub pontio pilato passus et se pultus est

et se pultus est

allo

Et resurrexit: Et resurrexit tertia die secundum scripturas

et ascendit in cælum sedet ad dexteram patris sedet ad dexteram pa

tris, Et iterum venturus est cum gloria judicare vivos et mortuos cujus

regni non erit fi nis

lo

qui cum patre et filio

Simul adoratur et con glo rifi ca tur qui locu tus est per prophe tas

Et ex pecto resurrecti onem mortuorum, Et vitam ven

turi sæculi a men, a men, a

men, amen

adagio

Sanctus Sanctus Dominus

Dominus, deus Sabaoth

allo

Plenus ple nus

Cæli et terra gloria tu a

Arch. Mus. J.G. Sign. III 439

o fama in ex cel - - -

ARCHIVUM

allegretto

Alto

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 439

4

Kyrie e e lei son Kyrie e e lei son

Kyrie e e leison e leison e leison e lei son e lei son

Kyrie e e leison Kyrie e leison Kyrie

lei-son Kyrie e lei son Christee leison

Christe e lei son e lei son e lei son e

lei son e lei son Christe Christe leison Christe Christe

e lei son Christe e lei

son e lei son Kyrie e e lei son Kyrie e e lei

son Kyrie e leison Kyrie e leison e lei son Kyrie e

lei son e leison e lei son

allo

Gloria

gloria in excelsis deo et in terra pax ho

mini bus bone volun tatis bone volun ta tis fau

amuste bene dicimuste a

amuste glorifi ca muste

propter magnam glori am glo ri am fu am

Arch. Mus. J.S. sygn. M 639

Tutti

Domine Deus, Rexcœlestis Deus pater omnipotens Domine Fili unigenite

Jesu Christe Domine Deus Agnus Dei Filius — Pa „ tris

qui tollis peccata mundi miserere no = bis qui tollis peccata

mundi suscipe deprecationem nostram qui Sedes ad dexteram

Patris miserere miserere nobis Quoniam — tu es o

lus sanctus tu es dominus tu es Altissimus Jesu Christe Jesu Jesu Christe

te in gloria in gloria in gloria Dei Patris a „ men a „

men a „ men a „ „ „ „ „ mena men . . a „ men

a „ men a

allo

Cruc Credo in unum de „ um, Patrem omnipotentem factorem cœli et

terræ visi bilium omnium et in visi bi li um et in unum Domi num

Je „ sum Christum, uni genitum ante omnia Secula Deum de De o,

lumen de lumine De „ um ve = rum de De o ve „ ro genitum non factum

consubstantialem pa „ „ „ tri per quem omnia

facta sunt

qui propter nos homines et propter nostram salutem, descendit — de

cœ „ lis descendit — de cœ „ lis

acagio

Et incarnatus — Crucifixus etiam pro nobis eti

am pro nobis, sub Pontio Pilato passus — et se pultus est

poco

et se pultus est

allo

Et resurexit — Et resurrexit tertia die se cundum scrip

turas, et ascendit in cœlum sedet ad dexteram patris se det ad dexteram

patris Et iterum venturus est cum gloria judicare vivos et mortu

os cujus regni, cujus regni non — — erit fi „ nis

19

Solo

et unum

sanctam, Catholicam, Ec „ „ cle „ „ si am Et ex pecto

resurrecti onem mortu orum Et vitam venturi seculi a „ „ „

men a „ „ men a „ „ men

adagio

Sanctus — Sanctus Dominus

dominus Deus sa ba oth

allo

Plen — Pleni

Pleni sunt cœli et ter „ ra gloria tu „ „ a

Arch. Mus. J.O. sygn. II 439

O sanna in „ ese cel - - - - - sis in ex cel „ „

„ „ „ „ sis in ex cel - sis

Benedictus 18 Sotto voce

Bene dictus qui venit qui venit

qui venit in nomine domini qui venit - in no mine in

no „ mine Domini Ben „ „ ne dictus qui venit qui veni

in no „ „ „ „ mi ne in nomine domini, in nomine domini in

nomine domine 12. Bene dictus qui venit qui venit qui ve „

nit in nomine domini 2 Be „ ne dictus qui ve „ nit in

no „ „ mine domini Bene dictus qui venit, qui ve - - - -

- - - nit in nomine do - mine Bene dictus qui

venit qui venit qui venit in nomine qui venit in nomine qui

ve „ „ nit in nomine domi ne in nomine domini

Osana allo

O sanna in „ ese cel „ „ „ „ „

sis „ o sanna in ex cel „ sis O sanna in ex cel „ sis in ese

cel - si Be - ne dictus qui ve - nit

Verle Agnus.

Adagio 8 Solo

Agnus

Mise re „ re no „ bis Mise re „ re

no „ bis, dona no bis pacem dona no bis

Dona no bis pacem pacem, dona no bis pacem o

allo 8

Dona

Do „ na no „ bis pa „ cem pa „ cem Dona no bis

pacem 2. Dona no „ bis pa „ cem pa „ „ cem pacem

pacem. 4. dona no „ bis pacem pa „ cem dona no „ bis pacem

Solo

Dona no bis pacem, Dona no bis pacem dona no bis pa „ cem dona

no bis pacem pa „ „ „ „ „ cem pa „ cem dona no bis pacem

dona no bis pa „ cem pa „ „ cem pacem fine

ARCHIVUM C.M.C.

Sgr. Loquay

Arch. Mus. I.C. sygn. III.3.13

Allegretto

Tenore

pp

Kyrie e e lei - son Kyrie e e lei son Kyrie

e e leison e lei - son e leison e leison e leison

Kyrie e e leison Kyrie e e leison Kyrie e lei - son Kyrie

Kyrie e - lei - - - son Xste e leison Xste

e lei son e leison e leison e lei son e leison

e lei son e lei - - - - - - - - - son Xste

Spiritu — e - leison e leison Kyrie e e lei - - son Kyrie

e e leison Kyrie e e leison Kyrie e e leison e lei -

- son Kyrie e e lei - - - - - - son e leison

e leison leison Kyrie e e leison e lei - son

Allo

Glo - ria in excelsis Deo et in te ra pax hominibus

bone voluntatis bone os luque ta te laudamus te benedicimus te adoramus

Solo

te glorifi cà - mus te propter magnam gloriam tuam tu

am Domine Deus Rex celestis Deus Pater omnipotens Domine fili

uni genite Jesu Xste Domine Deus Agnus Dei Filius

Arch. Mus. J.G. sygn. III. 439

tris qui tollis peccata mundi, mise re re nobis

qui tollis peccata mundi Susce pe deprecati onem nostram qui

Sedes ad dexteram patris mise re re mise re re no bis

Quoniam tu solus Sanctus tu solus Dominus solus Alt

tissimus Je su Xste Je su Xste 1. ingloria 1.

ingloria ingloria Dei Patris amena men a men

a men Fl. a men a men amen

Cl. Credo in unum Deum Patrem omnipotentem factorem coeli et

terræ visi bi li um omnium et invisi bilium et in unum Do mi

num Filium Dei et ex patre natum Deum de Deo lumen de

lumine Deum verum de Deo vero genitum non

factum consubstantialem Patri per quem omnia omnia facta sunt

qui propter nos homines et propter nostram salu tem descendit, et

incarnatus est de Spiritu Sancto ex Maria

Vir gine et homo — et homo Factus est sub Pontio Pi

lato sub Pontio Pi lato Cru ci fixus etiam pro no bis passus

passus et sepultus est et sepultus est et sepultus est

Alto

1. et resurrexit tertia die se cundum scripturas et ascen

dit in cœlum Sedet ad dexteram Patris Sedet ad dexteram pa

tris Et iterum venturus est cum gloria judicare vivos et

mortuos cujus regni cujus regni non erit finis et in

Spiritum Sanctum Dominum et vivificantem qui ex patre filioque

8. Solo

que pro ce dit 8. et unam sanctam sanctam catholicam

et apostolicam Ecclesiam si am 6. et ex pecto

resurrectionem 1. mortuorum 1. Et vitam venturi

Sæculi amen amen a men a men

x-rite colorchecker CLASSIC

Arch. Mus. J.G. Sygn. III.439

Adagio

1. anctus — Dominus Dominus

allo molto

Deus Sabaoth Pleni 1. Pleni sunt

cæ li et ter - ra gloria tu - a Osanna in excelsis

osanna — in - excel - sis in excel

sif in in excelsis

Sotto voce

18. e ne Dictus qui ve nit qui venit qui - ve nit in

nomine Domi ni qui venit — qui venit in nomine

Domini Be ne dictus qui ve - nit qui venit qui

ve nit in no - - - mine nomine Domi ni in nomine

Domini in nomine Domine 12. Be ne dictus qui ve nit qui

venit qui qui venit in nomi ne Domi ni Be - ne

Dictus qui ve - nit qui ve nit in nomine

Domi ni 1. Be ne Dictus qui - ve nit

1. Be ne dictus qui ve nit qui ve - nit in

nomi ne Do - mi ni 1.

Be ne Dictus qui venit qui venit qui venit in nomine qui ve nit

in no mine qui ve - - nit in nomine nomine Domi ni in no

mine Domini

allo molto

1. - Janna in excelsis o - - san - na in - excel - sis

in - - ex - celsis in excel - - - - sif in excelsis in excelsis

Adagio Solo Grand.

4 Ag - nus De i qui tollis pe ca ta mundi 4 Ag nus De i qui

tollis peccata mundi 4 Agnus De i Agnus Dei qui tollis

pe ca ta pe ca ta mundi peccata mun - di

allo

- - - - ona nobis pacem — Do na nobis pacem

Do na nobis pa - - - - - cem pa - cem — pa

cem 14. Dona nobis pacem 1. Dona nobis pa cem Dona

nobis pacem Dona nobis pa - cem pa - - - - - -

- cem po - na Do na nobis pa cem — Do na no bis

na - - cem 1. pa cem pa - cem pa cem

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.C. sygn. III.439

allegretto

Kyrie e e leison Kyrie e e leison Kyrie

e e leison e leison e leison e leison Kyrie e e

leison Kyrie e e leison Kyrie e e lei-son

Kyrie e e lei-son e lei-

Solo

son Christe e leison Xste e leison Xste Xste

Xste e lei-son e lei son e lei son e lei-son e

leison e lei son e lei son e lei-son e lei-son e lei son e lei

son e lei- son Xste e e lei-son e

leison Kyrie e e lei- son Kyrie e e leison Kyrie

e e leison Kyrie e e leison e lei- son Kyrie e e

lei-son e lei- son e

son e lei son e leison e lei-son

all.

gloria in excelsis Deo et in terra

pax hominibus bone volun tatis bone volun ta- tis Laudamus

te benedicimus te adora mus te glorifica- mus te

Arch. Muz. J.G. sygn. III.1.63

ppter magnam gloriam tuam Domine Deus Rex cae
lestis Deus Pater om nipotens Domine Fili u ni ge nite Jesu Chri
ste Domine Deus Agnus Deus Filius Filius pa tris
qui tollis peccata mundi mise re re no - bis
qui tollis peccata mundi Suscipe deprecati onem nostram
qui Sedes ad dexteram patris miserere nobis
Quoniam tu Solus Sanctus tu Solus Dominus tu solus Al
tissimus de - su Christe Je - su Jesu Christe in gloria
in gloria in - gloria Dei patris amen a - mena men a -
- mena men a - - men a - - mena men

Allo

- - redo in unum De - um Patrem omnipotentem factorem cæli et
te ravisi bilium omnium et invisi bilium et in unum Do - mi
num Filium Dei et ex patre natum Deum De Deo Lumen de
lumine De um ve rum de De - o ve ro ge ni tum non
factum consubstanti a lem Pa - - tri per quem omnia

omnia a Facta sunt, qui propter nos homines et propter nostram salu
tem descendit de ca - lis descendit de
cœ - lis Adagio
Et incarnatus
g. Crucifixus e tiam pro nobis
sub pontio Pi lato Crucifixus etiam Crucifixus
etiam prono - bis passus et se pultus est et se pultus
est et se pultus est

Allo

- - - t resurrexit tertia die secundum scripturas et as
cendit in cælum sedet ad dexteram patris sedet ad dexteram Pa - - -
tris et iterum venturus est cum gloria judi ca re vivos et mortu
os cujus regni cujus regni non erit fi - nis q. quicum patre et
filio simul adoratur et conglorifi ca turqui locutus - est
per prophetas Confi te or unum baptisma in re missionem pecca
to - rum et expecto resurrexi onem f. mortuorum f. Sæ
culorum amen amen a - - men a - - men

Arch. Muz. J.G. sygn. III 439

Adagio

anctus Dominus

Dominus Deus Sabaoth

Allo molto

Pleni 1. 1. Ple ni sunt cœli e te - ra gloria

tu - a O sanna in ex cel - sis o san - na in ex cel

sis o san - na in ex cel sis in ex cel sis in ex cel sis o san

na in ex cel - sis in ex cel sis in ex cel - sis

Andante

e - ne Dictus qui ve nit qui ve nit qui

ve nit in nomine Domini qui venit qui ve

nit in nomine Domini Bene dictus qui ve nit

qui venit in no - mine nomine Domini

in nomine Domini in nomine Domini 12. Be ne dictus qui

ve nit qui venit qui qui ve nit in nomine Domini

Solo

Be - ne Dictus qui ve - nit qui venit in nomine Domini

1. Be ne dictus qui venit Be ne dictus qui ve nit qui

venit ve - - nit in nomine Do - mini

Be ne Dictus qui ve nit qui venit qui ve nit in no

mine qui ve nit qui ve nit qui ve - nit in nomine

nomine Domini in nomine Domini

Allo molto

- sanna in ex cel - sis o san - na

in ex cel - sis in ex cel sis in ex cel sis in ex

cel sis o san na in ex cel - sis in ex cel - sis

Adagio

Agnus 1. Mise re re no bis mise re re

no - bis Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona

nobis pacem pace nobis pacem Dona nobis pacem

Allo molto

- o na nobis pacem Dona nobis pa - cem

Dona nobis pa - cem pa - cem pa - cem

12 Dona nobis pacem 2. Dona nobis pa

cem pacem Dona nobis pacem Dona nobis pa cem Dona nobis pa - cem pa

- cem pa - cem Dona no bis pa - cem pa - cem

na no bis pacem pa - cem pacem

Fine

ARCHIVUM
C.M.S.

Allegretto. Violino 1mo

Kessler Sáp. Laguay
13
Arch. Mus. J.G. 1749

Kyrie

po. p. fo. fo. fo. fo. fo. fo. po. fz. po. fo. po. po. cresc. fo. fo. dolce. po. fo. cresc. fo. po.

ffonce :

Arch. Mus. J.G. sygn. III 439

allo molto

Gloria

Credo

allo.

Arch. Mus. J.G. sygn. III 439

Adagio

Et incarnatus

po:

Canto

po.

fo. fo. po.

allo

Et resurrexit

fo.

fo.

po.

fo.

po.

Tutti

fo. po.

Solo

po. fo. po. fo. ffo

Largo Dolce

Sanctus

po.

allo molto

fo. p:

fo. po. fo.

fo.

fo.

Arch. Mus. J.S. sygn. III.4.39

Benedictus

Andante

Solo

Osanna.

Osanna Volti

Osanna

Allo molto

Agnus

Adagio

Solo

Dona

Allo molto Solo

Alto Solo

Sorte

2 mus.

Solo

ARCHIVUM

Finis

Allegretto.

Violino 2do

17

Arch. Mus. J.C. sygn. 1659

Kyrie

Forte Gloria.

Arch. Mus. J. S.
sygn. III 499

Allo molto

Gloria

fo: fo: fo: fo: fo: fo: po: cres

Fugetta

fo: fo: po:

Credo

Allo

fo: fo: po: fo:

Et incarnatus

Adagio

po:

Arch. Mus. J.G.
Eger. III. A 29.

allo

allo

Et resurrexit:

fo:

po:

fo:

fo:

vi:

fo:

po:

fo:

fo:

Vere Sanctus.

adagio

Sanctus

po:

allomolto

Pleny

fo:

po:

fo:

fo:

po:

1.

fo:

andante

Benedictus

po:

mfo:

fo:

po:

fo:

po:

mfo:

Archiv. Musicum
Opus. MUS 439

Ode

vio:

cresc

allo molto

Osana

adagio

Agnus

Dona

allo

Solo:

Dona

forte

fo:

mezzo

tutta la forza

Dona

Violone

Süss. Loquay:

Arch. Mus. J. G. sygn. VI 439
21

ARCHIVUM

allegretto.

Kyrie

allo molto

Gloria:

Arch. Mus. J.S.
sygn. [illegible]

Tutti

Et incarnatus

adagio

Et resurexit

allegro

Crucifixus

allo

Arch. Kap. J.M. sygn. III. 438

adagio

Sanctus

po:

po:

allomolto

Ptang

fo:

Benedictus

po:

allo

Osana

adagio

Agnus

allo molto

Sona

Arch. Mus. J. G.
1792. III. 4.39

Fine

Fuschill Johann.

allegretto. Oboe 1mo

Kyrie

Gloria

allo.

Arch. Kuz. J.B. sygn. III.14.29

allo.

Credo.

forte.

Et incarnatus Jacet.

Et resurexit

allo.

adagio

Sanctus

allo:

Pleny:

Benedictus

andante

Benedictus

allo.

Osana

adagio

Agnus

pp.

allo

Dona

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

allegretto.

Oboe 2do

Arch. Mus. J.G. sygn. III.6.74

26

Kyrie

Gloria

allo.

Arch. Kap. J.Q.
sygn. III.6.39

Credo

Allo

Et incarnatus Fuit

Et resurrexit

Allo

adagio

Sanctus

allo molto

Osanna

Verte Benedictus

andante

Benedictus

adagio

Agnus

allo molto

Dona

fine

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.C. sygn. II/19

Allegretto

Terni Due in G.

Kyrie

Gloria

allo molto

x-rite colorchecker CLASSIC

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 433

allo:

Credo

Et incarnatus Tacet.

Et resurexit

allo

Sanctus

Adagio.

Sanctus

allomoll.

Pleny

Benedictus Tacet.

allo:

Osanna

Agnus Tacet

Dona

Fine.

ARCHIVUM C.M.C.

Organo 118

Allegretto.

Kyrie

Spic.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.1.3.

30

Arch. Mus. J.G.
sygn. 1146.39

1.

Gloria

Allo molto

Creedo

allo.

Et incarnatus

Lavagio.

Arch. Mus. d. C. Bologna
M. 43

Et resurrexit

Allo

Benedictus

Solo

Voce

Be = ne dic tus qui ve nit qui ve nit,

in nomine Domini in nomine Domini.

Be ne dic tus qui ve nit qui ve nit, qui = ve nit in nomine Domini,

qui ve = nit qui ve nit in nomine Domini

ve nit qui ve nit.

Tutti

Sanctus

Adagio

Pleni

Allo

Tasto

Arch. Muz. j.g. sygn. III 472

Tllo.

Hosanna:

Agnus

adagio Solo

Hosanna

alla

Tutti

Voce Solo

Do na no bis pa cem pa cem do na no bis

a cem. 1. ppo:

Fine

ARCHIVUM
C.M.C.

Archiwum Rękop. Łacińskich
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 439