Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 376

Jw. N. 79.

Arch. Muz. J.G.
sygn. III 376

A 959/260.

Offertoria Z

De Confessore Pontifice.

ARCHIVUM
C.M.C.

a

Canto Alto
Tenore Basso
Violinis 2bus
Corn̄ibus 2bus
Alto Viola
Con
Organo.

Auth: R: P Nonnoso Mandseder.

Pro Choro C. M. C.

Mus. J.M.
M 3 14

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 376

ARCHIVUM
C. M. C.

Offertorium. In de Confesor: Pontifice

Canto

allo: Tutti

Arch. Muz. J.S.
sygn. III.376

po = = su i adju to ri

um adju to ri um su = per po ten = = tem su per po

ten = = tem po ten = = tem po ten = tem po ten = tem po.

ten = = = tem et ex al ta vit e le =

tum de ple be me = a de ple = be de ple. = = =

= be me = a et ex al ta vit e le = tum ple be me

a de ple = be de ple be me =

= a ma nus ma = nus e = nim me = a

me = a au xi li a bi tur e i e =

= = i o = le o sancto me o me =

o san cto me o un xi e = = = = = =

= = = = um et ex al ta = vit e le = tum

de ple be me a de ple = be de ple = = =

Verte

Arch. Mus. J.S. sygn. II 316

= be me = a et ex al ta vi fe le = tum ple be me a

de ple = be de ple be me = = a

Tadeio

Sa cerdos et ponti fex pa = stor bone

o = = ra pro no = bis o = = ra pro no =

bis de = = um de = um

Da capo

Gloria in Deum Aria Tacet

Tutti

Non non est in ventus non =

non = est in ven = tus si = mi lis il

lis qui con ser va ret le = gem ex

cel = si ex cel = si non est in

ven = tus i de o ju re ju ran = do ju · ran

do j de o ju re ju ran = do ju ran do

fe cit il = lum do = = mi nus cre sce re in

ple = bem su = am fecit il = lum

ju re ju ran = do cre = sce re in ple

bem su am non est in ven = tus

est in ven = tus est in ven = tus est in ven =

tus non non est in ven tus

Si = mi lis il li qui con ser va ret

le = = gem ex cel = si ex cel

= si non est in ven tus

ARCHIVUM C.M.C. PRAGAE

A. 1.

Alto

Arch. Mus. J. C. sygn. III. 3. 76

Allegro Tutti

Pleni

= = = o = = su i ad ju to ri um ad ju

to ri um su = per po ten = tem su = per po ten = tem poten =

= = tem po ten tem po ten = tem po ten = = =

= tem et ex al ta = vi e le = ctum de

ple be me = a de ple = be = de ple = =

= = = be me = a et ex al ta vi e le = =

ctum de ple = be me = a de plebe de

plebe de ple be me = = = a mo = = nus

manus e = nim me a me = a au xi li

a = tatur e = i e = i e = i e

= = i o = le o san = cto me = o

o = le o san = cto me = o = = an xi e =

Arch. Mus. J. G. sygn. III. 346

= = = = = um e lectum de ple be de

ple = = = be me a et ex al tavi e te = ctus de

ple = be me = a de ple = be de ple =

Fortip.

be de ple be me = = a

adagio piano

Sacerdos et Pontifex Pa = stor bone

For:

o = = ra pro no = bis o = = ra pro no = bis De

= um De = = um

Da Capo

Aria Tacet

Allegro Tutti

= = Non ÷ non est in ven = tus non

÷ est in ven = tus si = mi lis il li qui

con = ver va = ret le = = gem ex cel =

si ex cel = si non ÷ est in ven tus

Ide o ju re juran = do ju rando ide o ju

Piano

re juran = do ju rando fe = cit il = lum Do =

= mi nus cre = = sce re = in ple bem su am

p

fecit il = lum jure ju ran = do cre

sce re plebem suam Non est in ven

tus est in ven tus est in ven tus

non non non est in ven tus si = mi lis

il li qui con ver va ret le gem ex cel si

ex celsis non ÷ est in ven tus

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S. sygn. III.37b

ple = be de ple = = = = = = be me =

a ex al ta vi e le-ctum de ple = be me = a

de ple = be de ple-be me = =

Hs Et Virtu tum opi fex in popu

a lo o-ra pro nobis o-ra no-bis De-um

Deum Da capo al segno

ARCHIVUM C.M.C.

Aria Tacet.

Arch. Mus. J.B. sygn. III 316

Chorus Absque est in ven- tus

ri ÷ in ven - tus si - milis illi

qui con - ser - va - ret le-gem ex cel - si

ex cel - si non ÷ in ven - tus i - de o

Ju - re juran - do juran do ide - o Ju - re juran -

do Ju - rando fe = cit il - lum Do - mi - nus =

cre = sce - re - in ple = bem Su - am

i - - de o Ju re ju ran - do crescere

plebem suam Non ÷ est in ven - tus

est in ven - tus est in ven - tus est in ven - tus

non ÷ ÷ ÷ est in - ven = tus si - milis

il - li qui con - ser - va - ret le = =

gem ex - cel = si ex cel = si ri ÷

in ven - tus

Tenore

Arch. Mus. J.C. sygn. III 27 b

Tenore

All.o T.

Po = = = = su i po su - i ad ju to = ri

um ad ju to = rium super po = = = ten tem super po =

tentem poten = = = = = = tem potentem po - ten =

tem e lectum de plebe de ple = = = =

= be me a ex al - ta vi e - le ctum de ple = be me =

a de ple - be de ple - be de ple - be me =

= = a manus enim me - a mea

au xili - a = = bitur e = = i e = =

i e = = = i o - le - o san = = = cto me

o me = o o = le - o san - cto me - o un = xi

e = = = = = = = um et

ex - al ta - vi e - le = ctum de ple - be me - a de

Basso.

All.o Tutti

Po = = = = su i ad ju to = = rium ad ju to = =

ri a = su = per potentem su = per po = ten = =

= = tem potentem po = tem = tem exal ta vi e le ctum

de plebe me a de plebe de ple = = = = be me a exal ta

vi e le ctum ple be me a de plebe de

ple be de plebe me = = a ma = = nus

enim me a = = e = = i e = = i

e = = = = i me o me = o o = le o sancto

me o un xi e = = = um exal ta vi e le ctum de

ple be mea de plebe de ple = = = be me a exal ta vi e le ctum

de ple be me a de ple be de ple be me = =

= a Et virtutum epifex in po = pulo o rapino

bi o ra De = = um De = um

Da Capo

Zdum

allo molto Aria

Je = sure demptor Je = sure demptor o = mnium

Je su perpes co rona Pra sulum Pra = =

sultum in hac di e clementius nostris fa ve to precibus fa ve to

precibus fa ve to precibus in hac di e clementius nostris fa

ve = to precibus fa ve to fa ve to precibus fa ve to precibus

Tu i sacri fa = cri quanominis quanominis Confes sor

allmus cla = = = ruit. hu jus ce = lebrat annu a plebs =

affettuoso

so le = = mni a = = hu jus benignus annu e be = nignus annu

e se qui ve stigi a an = = nu e se = = = qui no

bis an nu e no = bis annu e be = = qui no bis an nu

e vestigia ve sti = gi a ve sti gi a no bis

bis an nu e

allo Tutti

Non non est in ven = tus non = non = est in ven = tus

si = mi lis il li qui con ser va = ret le = gem

le = gem non est in ventus ju

re jurando = ju ran = do ju re ju ran = do ju

ran do fecit illum Domi nus cresce re in ple = bem su

= = am i = = de o ju re ju ran = do cre

= scie re in plebe su am Non est in ven tus

est in ven = tus non non non

est in ven tus si = mi lis il li qui con ser va ret le

= gem le = gem non est in ven tus

Arch. Mus. J.G. sygn. III 376

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.C. sygn. M. 32

allegro

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J. G. sygn. III 211

Vno I

Offertor. 9. de Confessore Pontifice

Allegro

f

p

for

Offertor. pia 10. Confessore Pontifice Da Capo.

Allegro molto

Aria

adagio pia

pianissi

Violino 2do

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 3 f 12

Arch. Muz. J.G.
sygn. III. 5216

Adagio piano

Forte

Da Capo

N: 2 Allegro molto

Forte

piano

Arch. Muz. J. G.
sygn. III.3.12

Fortiss.

p.

pianiss.

mez.

f.

p.

piano

pianissimo

f.

piano

f.

p.

f.

f.

x-rite colorchecker CLASSIC

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S. sygn. III.3.16

jmum

Seto Viola.

Allegro. Forte.

Pia: For. Pia:

For.

sfz: Pia.

For. For Pia. fz: Pi: For For.

Pia: For

Pia. Sforz

For. Pi

Verte:

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.5.Fle

Adagio. Piano.

Da Capo.

Soni

Allegro. molto. Forte.

Allegro. Forte.

Verte Cito.

Offertorium I^mo
de Confessore Pontifice.
Allegro

Clarino Primo Ex D.

9

Arch. Mus. J.S.
sygn. III.3.16

16

Da capo

ARCHIVUM C.M.C.

Offertorium II^do Clarino Primo B

Allegro

Aria

for.

for.

for.

p.

for.

Offertorium II^do Clarino Secundo ex B

Allegro molto

Arch. Mus. J.S. sygn. III.3.46

17

for

for

p.

p.

Offertorium Imus Clarino 2do Ex B.
de Confessore Pontifice.

Allegro

for. for.

Pelagio

ARCHIVUM C.M.G.

Organo

Offerto: I. de Confessore Pontifice:

Arch. Mus. J.S. sygn. III.5.1.A

Allegro Tutti

Tutti

Tutti

Arch. Mus. J.S.
sygn. II 3 12

Adagio

Tutto

Offerta II. de Confessore Pontifice

Allegro molto

piano

Tutti subito forte il finale

Allegro

Tutti

fine