Arch. Mus. J.G.
sygn.

ARCHIVUM
C.M.C.

Nro II.
in F.

Missa Solem:

à
Canto. Alto. Tenore. Basso.
Violino Primo.
Violino Secondo.
Alto Viola.
Cornu Primo
Cornu Secondo
Con
Organo.

A 38.
474

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 434.

Del Sig.r Giuseppe Haydn.

Johann Joseph
Volckmer.

Arch. Mus. J.S.
1758. III. 34

Violone
Alle: Solo.

Fiauti

Solo:

Tutti.

Solo.

Tutti

III-434

ARCHIVUM C.M.C.

Missa II^da

Canto.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 434

adagio.

= yrie eleison eleison Kyrie eleison eleison Kyrie e=

leison Kyrie e=leison Kyrie — e = lei = = son

andante is unpoco

= = yrie eleison eleison e=lei = = = son Kyrie eleison elei=

son eleison eleison — — e=lei = = = = = = son

Kyrie — — eleison Kyrie — Ky=ri=e e=leison e=

leison Kyrie — Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison eleison

is

Kyrie eleison eleison Kyrie eleison eleison — Kyrie eleison e

=leison e=le = = = son — — — Kyrie e=leison Kyrie —

Kyrie eleison Kyrie — Ky=ri=e=e=leison eleison Kyrie — —

eleison Kyrie eleison Kyrie eleison eleison — — eleison

Presto. T.

= loria — in excelsis in excelsis De=o in excelsis in excelsis De=

=o Et in terra — pax — — Et in terra — pax — — pax hominibus —

V.S.

Arch. Mus. J.C. sygn. III.434

bona volun=ta=tis Lauda=mus — te glo=ri=fi=camus te glorificamus

glorificamus te Laudamus Laudamus te glo=ri=fi=camus te glorificamus

glorificamus te Gratias agimus tibi propter magnam gloriam tu=am

ti=bi propter magnam gloriam tu=am Domine Deus Rex Cœlestis Domine Deus Rex Cœ

lestis qui tollis peccata mundi mise=rere nobis mise=rere — nobis

qui tollis peccata peccata mundi Suscipe — Deprecati onem nostram deprecati

onem nostram qui Sedes — ad dexteram Patris mise=rere no=bis qui

Se=des — ad dexteram Patris mise=rere no=bis

Quoniam tacet.

Presto.

=um Sancto Spiritu in glo=ri=a Dei Patris amen De i Patris — amen

a=men — amen — amen Cum Sancto Spiritu in

gloria Dei De=i Patris a=men — a=men a=men

a=men — amen — amen

Allegro un poco.

=atrem omnipoten=tem factorem Cœli et ter=ræ = visibilium

omni=um et in visi=bilium Et = in unum u=num Dominum Jesum Chri

stum Filium De=i u=ni=genitum Jesum Christum filium De=i filium

De i u=ni=genitum Et ex Pa=tre ex Patre na=tum ex Patre

Pa=tre natum ante omni=a ante omni=a omnia Sæcula

Solo

Deum de De=o Lumen de lumine Deum ve=rum de Deo Deum Ve=rum de

De o Ve=ro de Deo vero Genitum non factum Consubstantialem Pa = =

tri Et propter nostram — Sa lu=tem De scendit Des=cendit de Cœlis De

Cœlis De scendit — De scendit de Cœlis de Cœlis

Adagio. Solo.

= = = t = = in Car na = = tus Et in Car natus est De Spiritu

De Spiritu de Spi=ritu Sancto ex Ma=ria ex Ma ri a Virgine

Et homo — Et ho = = = = = = = = = = = mo

Factus est Cru=ci fixus Cru=ci fixus etiam pro no bis

Arch. Mus. J.G. sygn. III/36

Cru = ci fixus Cru = ci fixus et iam pro no = bis Sub Pontio Pi

lato Sub Ponti = o Pi = la = to passus ÷ Et Se = pultus est passus ÷

Et Se = pultus est Sepultus est ÷ Pas = = = = = =

= = = sus passus Et Se = pultus est

allegro.

= = t resurrexit Tertia Die Secundum ÷ Scriptu = ras Se

= cundum ÷ Scripturas Et ascen = dit in Calum Se = det ad dexteram

Patris Sedet = ad Dexteram ÷ ÷ ÷ Pa =

tris Et iterum Venturus est Cum gloria ÷ ÷ judi

care vivos Et mor = = tuos Cu jus Regni non ÷ erit non ÷ erit finis

Et in Spiritum Sanctum ÷ Sanctum Dominum Et vivifi cantem qui ex patre

Patre Fi = li o que pro ce = dit Et unam Sanctam Sanctam Catholicam

Confite = or unum Baptisma Confite = or unum Baptisma Et expecto

resurrecti onem mortu o = rum Et Vitam venturi Sæculi ÷ ÷ amen

adagio.

= = antus ÷ Sanctus Dominus Sanctus Deus De = us De us

allegro.

Saba = oth Pleni Sunt Cæli Sunt Cæli Et Ter = ra ÷ glo = = =

= = ri = a tua o Sanna in ex celsis o Sanna in excelsis o Sanna ÷

in excelsis o Sanna in ex = celsis o Sanna in exc celsis o Sanna ÷ in exc cel

sis

andante. Solo.

= = = = ene = dictus qui venit in nomine nomine Domini

Bene = dictus qui venit in nomine ÷ Domini qui Venit

qui venit in no = mine Domine Bene = dictus qui venit in nomine

nomine Domini quive = nit Venit in nomine Domini

o Sanna in ex = cel = sis bene = dictus qui Ve = nit in no mine Domini

qui venit ÷ in nomine in no mine in no = mine Domine qui venit

qui venit in nomine in nomine in nomine Domini

Volti.

Arch. Mus. J.G. 11.625

Missa II

Alto

Adagio

Kyrie eleison — Kyrie eleison —

Kyrie eleison Kyrie eleison — elei — son

Allegro un poco

Kyrie e-leison

Dona nobis

Kyrie elei son elei-son elei-son eleison eleison eleison e=

lei — — — — — son Kyrie —

Kyrie e-leison Kyrie — Kyri-e eleison eleison

Kyrie — — eleison Kyrie eleison Kyrie eleison ele-

son Kyrie eleison eleison Kyrie eleison eleison e=

leison Kyrie eleison eleison eleison — — e=

leison — Kyrie eleison Kyrie — —

eleison Kyrie — Kyri-e eleison eleison Kyrie Kyri=

e Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison eleison eleison eleison

andante
Solo

=== gnus Dei qui tollis pecca=ta pecca=ta mundi mise

=re re miserere no = = = = = = = bis miserere

Miserere no=bis Agnus De=i qui tollis pecca=ta pec

ca=ta mundi mise=re=re no=bis mi=se=re=re no=bis qui tollis

peccata peccata peccata mundi Dona nobis ut Kyrie

CHITON MUSIC

14
2-80
4-80
21-60
11-85

33-45

Arch. Mus. J.C. sign. III 434

Presto

— Gloria — in excelsis — Deo in
excelsis — Deo Et in terra — pax — et in
terra — pax — pax hominibus pax hominibus bone
Voluntatis bene dicimus te adoramus te glorificamus
te bene dicimus te adoramus te glorificamus te
Gratias — tibi propter magnam gloriam tuam tibi propter
magnam gloriam tuam Deus Pater Pater omnipotens Deus Pater Pater omne
nipotens quitollis peccata mundi miserere nobis mi-se-
re re — nobis quitollis peccata peccata
mundi suscipe — deprecationem deprecationem
deprecationem nostram qui sedes ad dexteram miserere
nobis qui sedes ad dexteram miserere nobis
Quoniam tu Sanct

Presto

Cum Sancto Spiritu in gloria Dei Patris amen De-
i Patris Dei Patris amen amen amen amen —
amen — — — — — Cum Sancto Sancto Spiri-
tu in gloria Dei Dei Patris a men amen — a-
men amen — amen — — — — — Amen
amen.

Allegro un poco

— — atrem omnipo-tentem factorem Cœli et terræ — visibi-
lium omnium et invisibilium in unum unum in unum Dominum Jesum
Christum Filium Dei uni-genitum Jesum Christum Filium Dei Filium
Dei uni-genitum et ex Patre ex Patre natum — an-
te omni-a ante omnia omnia Sæcula Sæ-cula De-
um Ve-rum de Deo De-o ve-ro de Deo Ve-ro de Deo Ve-ro
Genitum non factum Consubstantialem Patri et propter nostram — Sa-

Arch. Mus. J.S. sygn. III 4334

descendit de coelis descendit de Cœlis de Cœlis de - scendit descendit

descendit de Cœlis de coelis

Et incarnatus Tacet

Allegro

Et resurrexit tertia Die secundum — scripturas secundum

scripturas et ascendit in Cœlum sedet ad Dexteram — Patris

sedet ad Dexteram sedet ad dexteram sedet ad dexteram sedet ad dexteram Patris et

iterum venturus est cum gloria — judi gloria judicare vivos et mortuos

mor - tuos Cujus regni non erit erit fi - nis et in Spiritum San -

ctum — — Dominum et vivificantem qui ex Patre Patre

filio que procedit et unam sanctam et Catholicam Confiteor

unum baptisma confiteor unum baptisma in remissionem peccato -

rum — et Vitam venturi venturi sæculi a - men

Adagio

— - anitus — — Dominus sanctus Deus Deus —

Allegro

— Deus Saba-oth Pleni sunt Cœli et terra et ter -

ra gloria tua Osanna in excelsis Osanna in excel

sis Osanna — in excelsis Osanna in excelsis Osanna in excelsis Osan -

na — in excelsis

Andante

Bene - dictus qui venit in nomine nomine Domini

Bene dictus qui venit in nomine — Domini

qui venit qui venit in nomine Domini Bene -

dictus qui venit in nomine — Domini qui venit ve -

nit in nomine Domini Osanna in excelsis

qui venit in nomine Domini qui venit — in nomine in nomine

in nomine domini qui venit qui venit in nomine in nomine in

nomine Domini

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 4 34

Andante
solo

— gnus Dei qui tollis peccata peccata mundi mi-
se rere — no- — — — — bis Agnus
Dei qui tollis peccata peccata mundi mi se rere nobis
— no- — — — — bis Agnus Dei qui
tollis peccata peccata mundi mi se re nobis miserere
te no-bis qui tollis — peccata mundi
Dona nobis ut Kyrie

ARCHIVUM C.M.C.

Missa II. Tenore

Adagio.

— — yrie eleison Kyrie eleison Kyrie e-
lei-son Kyrie eleison Kyrie — elei — son
Andante un poco
Kyrie eleison — — — Kyrie elei-
son — — — — elei — son Ky-
rie Kyrie — eleison Kyrie — Kyri-e eleison e-
leison Kyrie — — eleison Kyrie eleison Kyrie eleison e-
lei-son Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison —
Kyrie eleison — — — — — — e-
lei son Kyrie — — eleison Kyrie — Ky-ri e
e-leison — Kyrie — — eleison Kyrie ~~eleison~~ eleison Kyrie e-
leison elei-son — — eleison
o- — loria — in excelsis Deo in excelsis Deo

Arch. Mus. J.S. sygn. III 435

et in terra ÷ pax pax ÷ et in terra ÷ pax ÷ ÷ pax homi-

nibus pax hominibus bona volunta - tis benedicimus te adoramus

te glo ri fi - camus glorifi camus te benedicimus te adoramus te

glo ri fi camus glo ri fi - camus te Gratias agimus magnam gloriam tu-

am magnam gloriam tuam Domine Fili uni - genite uni genite

Jesu Christe qui tollis peccata miserere nobis miserere nobis

qui tollis peccata peccata mundi Suscipe ÷ deprecationem de-

precationem deprecati - onem nostram qui sedes ad dexteram

miserere no - bis qui sedes ad dexteram miserere nobis

Allegro Soli

Quoniam tu so - lus Sanctus Solus Dominus altissimus Je-

- su Je su Chri - ste Je - su ÷ Chri - ste Quoniam tu

Solus Sanctus Quoniam tu Solus Dominus Quoniam tu So - lus Sanctus tu tu Dominus

altissimus Je - su Je - su ÷ ÷ Chri ste Je - su ÷ ÷

Je - su Chri - ste

Largo

Cum Sancto Spiritu Dei Patris amen Dei Patris amen amen

amen ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ amen Cum Sancto Spi-

ritu in gloria Dei Dei Patris amen a-

men ÷ ÷ amen amen ÷ amen ÷ ÷ ÷ ÷

÷ ÷ amen

Allegro un poco

Patrem omnipotentem factorem Coeli et terre visibilium omnium

et invisibilium inanum ÷ ÷ Dominum Jesum Christum Filium Dei unigeni-

tum Jesum Christum Filium Dei Filium Dei unigenitum

qui propter nos

nos homines qui propter nos nos homines et propter nostram nostram salutem descendit

descendit de Coelis de coelis descendit ÷ ÷ de Coelis de coelis

Et incarnatus est

Allegro

Et resurrexit tertia die Scripturas ÷ Po- ÷ ÷

- - - trio et iterum venturus est cum gloria ÷ gloria

Arch. Mus. J.S. sygn. M.034

Missa II^da

Kyrie. Baffo.

adagio.

Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie ÷ elei = = son

andante un poco.

Kyrie eleison ÷ ÷ ÷ Kyrie eleison ÷

eleison ÷ ÷ ÷ e = = leison Kyrie elison Kyrie e =

= leison Kyrie eleison eleison Kyrie ÷ Kyri = e eleison Kyrie eleison elei =

= son elei = son eleison Kyri = e elei = son eleison Kyrie eleison ÷ Kyrie

eleison ÷ ÷ ÷ eleison ÷ ÷ ÷ Kyrie

eleison Ky = rie eleison Kyrie eleison eleison Kyrie ÷ Ky = rie eleison

Kyrie eleison e = leison e = leison eleison ÷ ÷ eleison

Presto.

Gloria ÷ in excelsis Deo ÷ Et in terra ÷ pax ÷

pax Et in terra ÷ pax ÷ ÷ pax hominibus ÷ Bona Voluntatis

Adagio

judicate vivos et mortuos Alleluia Qui cum Patre et Spiritu

Saul adoratus et conglorificatus qui locutus locutusque est per Prophetas

et Apostolicam Ecclesiam Baptisma Baptisma in remissionem

peccatorum peccatorum amen a = men a = men a = men

Allegro

= = sanctus ÷ Sanctus Dominus Sanctus Deus Sabaoth

pleni sunt Coeli et terra et ter = ra Osanna Osanna in excelsis

Osanna ÷ in excelsis

Benedictus Tacet Andante

Andante

Agnus ÷ = Miserere ÷ no = = bis Agnus Dei

qui tollis peccata peccata mundi miserere miserere no =

= = = bis Agnus Dei qui tollis peccata miserere

nobis miserere nobis qui tollis peccata peccata mundi

Dona nobis ut Kyrie Andante

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.439

Lau damus te — glorifi camus glorifica mus te Lau

=damus te — glorifi camus glorifi camus te Gratias agi mus

magnam gloriam tu = am. magnam gloriam tuam Domine Deus Agnus Dei

filius Pa = tris qui tollis peccata mise = rere nobis — qui tollis pec

= cata peccata mundi Suscipe — Deprecationem

Depre = cati = o nem nostram qui Se = des ad dexteram mise = rere no =

allegro. 27. Solo.

= = = = = bis no = ni am tu So = lus Sanctus tu tu Dominus altissi

= mus Je = = su Je = su Chri = ste quoniam tu Solus Sanctus quoniam tu

Solus quoniam tu Solus Sanctus tu tu Dominus altissimus Je = = su Je =

= su Chris = te Je = = = su Je su Chri = ste

Presto.

= = um Sancto Spiritu Dei Patris amen — a =

= = men amen — a = = = men — —

amen — Cum Sto Sancto Spiri = tu in gloria De = i Pa tris amen

a = men — amen — a = men a =

= men — amen — — — amen — — amen

Allegro un poco.

= = atrem omnipotentem factorem Cœli et Ter = ræ visibi

= lium omnium, et invisi = bilium in unum — — Domi

= num Jesum Christum filium Dei u = ni genitum Jesum Christum

filium Dei — unige = nitum Per quem omni

= a facta — Sunt Et propter nostram nostram Salutem Descendit Des =

cendit de Cœlis de Cœlis Descendit — Descendit de Cœlis

de Cœlis Et incarnatus Fuit

allegro.

= = t resurrexit ter = tia Di = e Scripturas Scrip

= turas Et ascendit in Cœlum Sedet ad dex te ram Patris

Pa = = = = = = = tris

V.S.

Arch. Mus. J.B. sygn. III.4.34.

Et iterum Venturus est Cum gloria judi
=care vivos Et mor = = tuos Cujus Regni non ÷ ÷ none=
= rit Fi nis qui Cum Patre et Fi: lio Simul ado ra = tur Et
Conglo ri fica = tur qui Lo cutus Lo cutus est per Pro = phetas
Et Apostolicam Ec = = clesiam Baptisma
in remissi onem peccatorum pec ca torum amen a = men a =
= men a = = men

Adagio.
= = anctus ÷ Sanctus Dominus Sanctus Deus Deus ÷
allegro.
Deus ÷ Sabaoth Pleni Sunt Cœli Et terra Et ter = ra
gloria tu = a o Sanna in ex celsis o Sanna in ex celsis o Sanna
o Sanna in excelsis o Sanna in Excelsis ÷ ÷ ÷
o Sanna ÷ in ex celsis

andante
Benedictus. o Sanna in ex celsis
÷ Bene = dictus qui Venit in nomine Do mini 0 =
Sanna in excelsis ÷ Bene dictus qui
Venit in no mine no mine Domini in no mine Domini
o Sanna in Excelsis o Sanna in Excelsis o Sanna in excelsis
o Sanna in excelsis in excelsis

andante.
Agnus. Mi = se = re re ÷ no = = bis
Mi = se re re ÷ no = = bis Agnus Dei qui tollis
pec cata mi = se = re re no = bis mi = se re re no = bis
qui tollis pec cata pec cata mundi Dona nobis ut Kyrie Ja sapet

ARCHIVUM C. M. C.

Composes. par. R. P. Josephi Lederer.

Missa II.da

Violino Primo

Arch. Mus. J. C. sygn. III. 35

12

Adagio.

Kyrie

Andante un poco.

Kyrie

Tutti Gloria

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 4354

Presto. T.

Gloria.

allegro.

Quoniam.

Presto.

Cum Sancto.

allegro un poco.

Sattem.

Arch. Mus. J. G. sygn. III 433

adagio.

Incarnatus.

Finis

allegro. T.

Et resurrexit

Da capo.

V.S.T.

adagio. T.

Sanctus.

allegro.

andante.

Benedictus.

Volti a pagina.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.4.38

Andante.

Agnus Dei.

Dona nobis ut Kyrie. andante.

ARCHIVUM
C.M.C.

Missa II^da^

Violino Secundo.

adagio.

Kyrie.

andante un poco.

Kyrie

Presto.

Gloria.

Arch. Mus. d. C.
sygn. 114/3

Presto

Cum Sancto.

allegro un poco

Patrem.

allegro.

Quoniam.

adagio.

Et incarnatus.

Finale

Volti.

Arch. Mus. J.D. aygn. 111435

Da Capo.

allegro.

Et resurrexit.

adagio.

allegro.

Sanctus.

andante.

Benedictus.

andante.

Agnus.

Dona nobis ut Kyrie andante

ARCHIVUM C.M.C.

Composes. par. R. P. Josepho.
Lederes.

Missa. II.to

Viola.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.4.34

Kyrie

Adagio

Andante un poco

Kyrie

for

Presto

Gloria

Verte Cito

Arch. Mus. J. U. sygn. III. 4. 37

Allegro

Quoniam

Presto

Cum Sancto

Allegro un poco. T:

Patrem

Adagio

Et incarnatus

Arch. Mus. J.C.
sygn. III.434

Da Capo

Allegro T.

Resurrexit

Adagio T.

Allegro

Andante

Benedictus

Agnus Dei vorige

Andante

Agnus

Dona nobis ut Kyrie Andante

ARCHIVUM C.M.C.

Composés par. R. P. Josephi Lauerer.

Missa. II.da

Corno Primo.

Arch. Mus. J.S. sygn. III. 3.

Kyrie in F.

Adagio

Andante un poco

Kyrie et Dona

Presto

Gloria

Quoniam Tacet

Presto

Cum Sancto

Volti Subito

Allegro un poco

Patrem

Et incarnatus Tacet

Allegro

Et resurrexit

Adagio

Sanctus

Allegro

Flauto Primo.

Andante

Benedictus

Cornu Primo

Andante

Agnus

Dona nobis ut Kyrie Andante

Missa II.te

Corno Secundo.

Composes: par: R.F. Josephi Seyerer.

22

Arch. Mus. J.G. Eyer. III 434

in F. Adagio.

Kyrie

Andante un poco

Kyrie et Dona

Presto

Gloria

Quoniam Tacet

Presto

Cum Sancto

Allegro un poco

Patrem

Et in Carnatus Iacet

Allegro F.

adagio

Sanctus

allegro

Flauto Secundo

Andante

Benedictus

Cornu Secundo.

Andante

Agnus

Dona nobis pt Kyrie Andante

Composees par. R.F. Josephi Lederer.

Missa II.

Organo.

Adagio

Kyrie

Andante un poco

Kyrie eJona.

Tasto

Tasto

Volti Gloria.

Arch. Mus. J.G. syen. III 434

23

Presto.

Gloria

Tasto

Tasto

Finis

Tasto

Tasto

Tasto

Allegro

Quoniam

ARCHIVUM CIVITATIS

Arch. M. sygn. III 436

Presto.

Cum Sancto.

Tasto

Tasto

Vostri Patrem

Allegro unpoco

Patrem.

Adagio.

Et incarnatus.

Da Capo.

Allegro Tutti

Et Resurrexit

Adagio

Allegro

Sanctus

Andante

Benedictus

Volti Subito

Bibl. Mus. J.G. sygn. III. 14. 34

Agnus

Amante

Donandis ut Kyrie Amante