Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 426

Arch. Mus. J.G.
sygn. .....

Allo moderato

Tutti

Organo

Tutti

Laudate Dominum de coelis

Kyrie

Tutti

Solo

Tutti

Tutti

Tutti

Allo Moderatto.

Canto

Del Sigly Los. 2

Arch. Mus. J.C. sygn. III.436.

Solo

pia.

Kyrye e - ley - son Kyrye e - ley - son

p.

Kyrye e - ley - son Kyrye e - ley - son

Kyrye e - ley - son Kyrye e - ley - son

Kyrye e - ley - son Kyrye e - ley - son

Christe Solo

21. Solo

hrysste le = = y son

e leyson e ley sone = le = = = y son Christa

e ley son ley son Christe e = leyso e =

leysone le = = y son Chri ste ley sone le = = = = y

2.

son Christe le = = y son

e leyson e ley sone le = = = = y son

sone leyson e = le = y son Christe leyson e = ley

son Chryste e =

leyson e le = = y son = Christe e = ley son e

leyson e = le = y son Chri ste te u = y = son

12

e = le = y = son

Segt Gloria

Allo assai

Gloria

lo ri a Glo = ri a

i ne xe = = = l sio i = n e x = l sio

Solo

De = o Bo = = = = ne vo = = lun ta = ta

= = tis Glo ria i ne xcel = = = = = lsio De o = i

= ne xel sio De o Glo = = ria

in e = xe = = = = l sio ine xel sio Gloria i = ne xel sio

Solo

i a ine xel sio = sio i = ne xe = = = = = sio

ine xe = = l sio xelsio De o ine xelsio De o i = n e xe = lsio De

Solo

o in = ne xel sio i ne xelsio De = o. i ne = =

xe = = lsio = = = = = l sio i ne xe = = sio Bo

= ne volun ta = = = = = = = = = = = tis Bo

ne voluntu = tis

Arch. Mus. J.S. Sygn. 11426

23. Solo

Be- ne- dic- tus qui ve- nit in no- mi- ne Do- mi-

Be- ne- dic- tus qui ve- nit in no- mi- ne Do- mi-

ni. Be- ne- dic- tus qui ve- nit in no- mi- ne Do-

20.

di- ctus qui ve- nit in no- mi- ne Do-

be- ne- di- ci- mus te a- do- ra- mus te

a- do-

ra- mus te Gra-

a- gi- mus ti- bi a-

pro- pter ma- gnam glo- ri- am tu- am

pro- pter ma- gnam glo- ri- am tu- am

13.

tu- am.

17.

O mi- se- re- re Fi-

li U- ni ge- ni- te Je- su Chri- ste Do-

mine Fi- li U- ni ge- ni- te Je- su Chri- ste

Je- su Chri- ste Je- su Je- su Chri- ste Je-

su Chri- ste Do- mine Fili U- ni ge- ni- te

7.

Do- mine Deus A- gnus Dei Fi- li- us Pa- tris Pa-

tris Fi- li- us Pa- tris Pa- tris Pa-

tris Pa- tris Fi- li- us Pa- tris Fi-

li- us Pa- tris De- us

A- gnus Dei adagio

10.

qui tollis pec- ca- ta mundi Mi-

se- re- re no- bis Suzsci pe de

pre ca- ti- o nem no stram Mise re re no bis

Quoniam Tuet.

Adagio

um Sancto spiritu Cum Sancto Sancto Spiri- tu

Jn Gloria Dei Pa = tris a men

Jn Gloria Dei Pa = tris a me a men

mena men a me

a men Jn Gloria Dei Pa

R.

tris a men a men a men mē amen ame

a men a

men a men a men a men a

mē a men a amen

amen amen men

a men a me

men Finis.

Arch. Mus. J.G. syst. 11426

Allo Moderatto. Allo

Kyrie eleyson Kyrie eleyson

Kyrie eleyson eleyson eleyson

eleyson eleyson eleyson eleyson eleyson

e leyson Kyrie

e leyson e leyson

Kyrie e eleyson e leyson Kyrie eleyson eleyson

son e leyson Kyrie e leyson e

leyson Kyrie e e leyson eleyson Kyrie e eleyson e

leyson Kyrie e leyso e Leyson e Leyson e leyson e

son Kyrie eleyson Kyrie eleyson eleyson

Kyrie eleyson eleyson eleyson

e leyson e leyson eleyson eleyson

Verte Hiraus.

Arch. Mus. J.G. sygn. III428.

ry ste - ley-son. c

leyso e le - y son Christe

le - yson e leyson e ley son Chri ste

ley sone le - y son Chryste le - yson

Christe Christe c leyso e ley

son e ley son Christe

leyson ley son leyson

c - le - y son c - le y son

toria Gloria i-n e xel sis xe - l sis

Solo

Gloria i - ne xelsis i - i - ne xe - - - - - - - sis

i ne xe - lsis i ne xelsis i - n xe - lsis ine xelsis ine

xel si Glo - - - ria ine xe

lsis De - o Bone volũ ta lis Et - in tera

Segs

bone volũ ta - - tis

bo - ne vo - lun ta tis Et in Tera pax

pax Glo - ri a Gloria i ne xe lsis

Solo.

sis Bo - - - ne vo - lun tu tis Bo - ne Bone voluntu

tis Bo

ne volun tu - tis

Tarde. 26. Solo

lau - da - mus lau

da - - mus Laudea - - - - - - mus te

Bene di - ci muste Lau

da - mus

be - ne dicimus a - - do ra mus te

be - ne - dicim a - - do - ra - mus te Gra - cias

as Gra - - - ci - as

Arch. Mus. J.G. sygn. III 92a

propter ma - - gnam tu am magna tu am

prop - ter magna Glo - - - - - -

ri am ma - - gnam Glori - am

Tu - - am

Quitollis vi Domine Facel

de

uo ni - amtu so - - - lus sa - -

- nctus - - - - lus sa - nctus

tu - - - - - so - lus Do - - -

- mi nus Je - - - - - - su Chri ste so lus

Al - tys si mus je - - su Chry - te je - su Chry -

ste Quo ni amtu so - o lus san - ctus so

- - lus Do minus Do - minus Quoniamtu solus tu so

lussanctus tu so lus Do minus so lus Altissimus je - su je - -

- su Chri - ste tu so - lus tu so lus

Dominus so - - - - lus Al - - lissimus je - - -

- su Jesu Chri ste tu so - - lus Do - minus tu so - lus

Al lis i mus je - - su je - - su Jesu Chry ste tu so lus Altis

- si mus

de

Qui - tollis pecca ta pecca ta Mundi

Solo

Mise rere no - - bis

Tu scipe de

precati o - nem nostram qui se des ad dexter am pa tris

Miserere no bis.

Quoniam tu

um sancto spiritu Cum sancto spiri tu cum sancto spi ritu

spi - ri tu

Solo

A - - men A - men

in glori a de

- patris a - men

In

Arch. Mus. J. G. Sign. III. 42 b.

Allo Moderatto. Tenove.

Kyrie e leyson e le- y son kyrie e

ley son e- - le- yson kyry e e leyson e leyson e leyson kyry

ri- - e. le son e le- - - - yson kyrie

e leyson e le- - - yson e ley

Solo.

son e ley son Christe e le y son e ley son Chry ste- te-

y- - son ky ry e e ley son e leyso kyryee ley son kyryee ley- son e ley

son e ley - - - son- eleyson Kyrie

Ky ry- e e leyson e leyson e le- -

y son kyrie e leyson e le y - - son eleyson eleyson

Christe eleyson e Le- + - - - - - y son eleyson

Kyrie eleyson Kyrie - - - leyson eleyson eleyson

Christe Tacet.

glori a de i pa- tris A- - men in

glori a Dei patris amen

Solo

a- men

f glo- ri a Dei patris amen a

- men a- me a - - men

inglo ria dei pa- tris a men

in

gle ri a Dei patris amen patris a men

inglo ria de- i patris a men

a men a men.

Arch. Mus. c. O.
Sygn. III/2b.

lo - - ri a in excelsis

Glo-ria in excelsis deo Gloria Et in terra

pax pax pax hominibus bo ne bone - - vo luntatis

Gloria et in terra pax pax ho mi ni bus

bone bone bo - ne voluntatis et in terra pax Gloria

gloria - - Glo ri a in excelsis deo

et in terra pax pax pax pax homini-bus bo ne voluntatis Glo-

A.

- ri a et in terra pax hominibus bone-volantatis

Et in terra et in terra Et in terra pax hominibus bo ne vo

luntatis et in terra et in ter - - rapax pax

Tarde. 26. 4.

au - da - mus bene dici mus

a - do ramy

Laudamy Lau da mus

be - nedi

ci mus Gra - - ci as Gra

ci - as a giorg a gi mus

tibi propter magnã glo riã - tuam pro

- p - ter ma - gnã glo

riã tu a - - -

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 424

ioni = a tu so lus Altissi mus ie = = =

f.

= sie Chri = ste tu Solus — Al ty = = ssi mus

Tu so lus al tissi mus Je — — — su Je = su Chri ste

Je = su Je = = — — — = = su Je = su Chri ste Tu

So — — lus Al — = ti = ssi mus Je = = — su Je = =

17.

= su Jesu Chri ste Quoni = amtu So — = = lus

san = ctus Tu so lus al ti = = ssi mus Quoniamtu solus Solus al

tissi mus Altissimus Jesu Je = su Chri ste Tusolus Altyssi

mus Je = = = = su Je su Chri ste Quoni amtu

so — = lus s = = — — ctus Je = = — — — = su Je — — =

— — — = = su Je = = su Christe Je = = su Je su

Chri = ste tu Solus al tissi mus Jesu Christe tu so

lus al Ti = simus Jesu Quoni amtu so lus a = = = tu

17.

si = mus Je = = su Chri = = ste

um Sancto spi ritu Cũ Sancto spiri = tu Cum san cto

spi ritu Cum San Spiri = tu.

allo

In glo ria Dei Pa = = tris a

men a amen — men a = = men a —

= = men a men.

amen amen amen amen amen

a — — men In glo = ria De = i Pa =

= tris a — — men a men a

In gloria Dei Pa = tris

a — — men a — — men a — men a — men a men

a = men a men

Verte Cito

a men a men a — men a

a — men — a — men a —

— men a — amen

amen amen

amen

a — men a men a — men a

men

Finis.

ARCHIVUM C.M.C.

Allo Moderatto. Basso. Ditti

Arch. Mus. Sygn.

Kyrie e le — — — y son e

le — — — — — — — — yson e leysone

e le — — yson e leyson e le — y

son Kyrie e leyson

y son Kyrie e

leysone le — y son e le — yson

leyson e leyson e

le=yson Kyrie e leysone le — — y son

e le — — — — — — yson Kyrie eleyson

cle=yson Krie

e leysone le — — — — — — yson

Christe Tacet.

Arch. Mus. J.C. sygn. III 62

Gallo

lo = xvia

J = = ne xel sis J = ne x l sis Glovia

J ne xelsis Deo Glo = = ria J ne xe = lsis

J ne xe = = lsis J = = ne xelsis Deo Pax pax

pax pax pax Ho = minibus Bo = = ne volun tu

= tis Et in tŭa pax pax pax pax Bo ne vo

lun tatis Bone vo = lun tatis Et in

ter = ra = px ho mini bus bon vo = lun tu = tis Et in te

= = rra pax

Bone

Glori a ine xelsis

Bo ne volun tu = lis.

35. Solo

au du = mus be = = ne di

cimus A = do ra = mus

ra mus te Lau da = mus Bene

di = ci mus

Glorifi ca = mus Glo rifi ca = = = mus te Gloria

ine xe = lsis Gracias = cias a gim tibi propter

magnă gloriam propter

magnă Gloriam tu am

Glo ria tu = am

Domine Tacet

Tacit de Solo

qui tollis pec ca = ta peccata mundi.

pec ca = = ta mun di = miserre no =

= = = bis Qui to = llis peccata mundi Mise re re

noby mi se = rere = no bis Susci pe de precă o =

nis Mise rere no bis. Quoniam. Tacet.

um Sanctospiritu

In gloria

Tutti

Dei Patris a

men a men a me

a men

man a mè

ami a men

a men a nen a men

a men a men a

men a men amen

a men amen a

men a men a men

Finis

Allo Moderato

Violino 13 Prime

Kyrie

p

Arch. Mus. J.U. sygn. III.426

ARCHIVUM C.M.C.

Virgam

Arch. Mus. J. G.
sygn. III 424

Virgo virtute Christe

Da Capo

Alle 4 Voci Gloria

Tecum Principium

Verti Jussit

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.42.16

Laudamus

Dominus Deus Rex

Qui tollis

Allo Moderato

Judicabit Domine

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.42.b.

Da Capo

Andante

Quoniam

Detorento

Quoniam

Da Capo
ad

adagio

Gloria patri
allo

Cum Sancto

Recit. erat

Tuti

ARCHIVUM C.M.C.

Allo moderato Violino Secundo.

Arch. Mus. J.S. sygn. III...028

Kyrie.

acante Christe

Virgam virtutis

Arch. Mus. J. G.
sygn. 10

for

Da Capo

Gloria

Tecum

allo

adagio

Andante

Andante

Arch. Mus. J. S. Bach

ada

Dominus adextris

Quitollis

Alto

Judicabit

Domine

Da Capo

Adante

Quoniam

Deprecate

Arch. Mus. J.H. sygn. VI.b.2.k.

Cum Sancto adagio

Gloria Patri

allo

finis

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.426

solo pedale

Tutti

Tutti

Juravit Laudamus.

alban: solo

Judicabit
allo molto Solo

Domine

Arch. Mus. I.S.
sygn. III 122a

Quidlibet.

Solo Andante

Dominus ad dextris Tuis

Solo

Da Capo.

Quoniam adonte

Delorente

adon Tutti

Gloria Cum Sancto

Sicut Erat

allo Solo

In Gloria

Tutti

solo

Arth. Mus. J. 8. vyr. 1436

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 426