X

728

Missa in

a

Canto Alto Tenore Basso

2. Violini 2. Oboe

2 Corna di Alto Viola

con Organo

e tutti: Lauamus,

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 408

ARCHIVUM
C. M. C.

M

na k. 4 st. Oseru № 229 = Catalogum Notarium

W instytucionem [illegible] gt. Jenow
Ihoy mieszanego roku

Archiwum Rękop. Kuźyczanych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 408

ARCHIVUM
C. M. C.

Canto.

Author Zamm

Arch. Mus. J. G.

Adagio

Ky = ri = e elei son ele i = = son

piano. pianissimo

Kyrie leison ele = = ison elei =

Andante

son eleison eleison

19. Christe eleison Christe eleison

Christe eleison Christe Xte

1. eleison eleison Christe eleison

1. Christe eleison eleison e le i son Christe

ARCH. J. G.

Christe Christe 1. eleison elei =

adagio

3. Ky = rie eleison eleison Kyrie e =

son

= leison eleison e =

Presto. 17. Solo

= le = ison G = = = lo = = =

= = = = ria glo = ria glo = = ria in excelsis

Solo

in ex celsis De = o inexcelsis Deo = gloria

in excelsis in = excelsis Deo in = excelsis De = = o gloria

Deo gloria pax pax hominibus pax = hominibus

Arch. Mus. S.M. Vgn. 1800

bona vo=lunta=tis bona vo=lunta=tis pax

pax ho minibus pax hominibus bo=na volunta=

=tis Laudamus benedicimus te adora=mus te benedicimus te glorifi=

=cam̃ te ado=ram̃ te te lauda=mus te glorifica=mus te Gratias a=

=gi mus a=gi mus ti bi a=gi mus ti=bi propter magna

glo=riam tuam Glo = = = = = ti=

=am ex cel=sis Deo gloria in excelsis De=o=gloria in=excelsis

Deo gloria De=o gloria Deo gloria Deo gloria:

Tempo di giusto

= = = omine De us Rex cele=stis De=us Pater Pa=

= = ter omnipotens De=us Pater Pa=ter omnipotens Je=su

Chri=ste Domine De=us Agnus De=i Domine De=us Agnus

De=i fi=li us fi=li us Pa = = =tris fi=li us fi=li=

=us Pa = =tris Domine Deus Rex ce le stis Domine Deus Rex ce=

=le stis De = = us Pa = = = = =

= = = = tet om=ni potens Domine fi=li uni=genite

Je = =su Je = =su Chri=ste Je = =su Je = =su Chri=ste

Domine De=us A=gnus Dei Domine De=us A=gnus De=

=i fi=li us fi=lius Patris fi = lius fi = lius Pa = =

=tris fi=li=us fi = lius Pa = = =tris fi = li us

Pa=tris Tarde solo = = = = vi tollis pecca=ta

mundi qui tol=lis pecca=ta

Miserere misere = =re nobis: mi=se=

=re=re mi=se re=re miserere nobis nobis no = bis

Tard solo

Qui tollis pecca=ta mundi pec cata

susci pe Depre ca=ti onem nostram de=pre=

=ca=ti o=nem no=stram depre cati=onem nostram Depre

=ca=ti o=nem no = = stram:

=ca ad = ti o=nem no = = stram Qui

sedes qui se=des ad dextram Patris sedes qui

tollis

Archiv. Mus. J. G. Regia. Lucca

se des ad dexteram Patris qui sedes = qui sedes ad dexteram Patris qui se des

= qui se des = qui sedes = ad dexteram Pa = tris qui

se = = = = = = = = = des qui se

= des = ad dexteram ad dexteram = Pa = tris

Qui sedes = ad dexteram Patris ad dexteram dexteram

dexteram Patris Qui se des qui se des = qui se des

qui se = des ad dexteram Patris qui se = = = = =

= = = des qui se = des qui se = des ad dexteram ad

dexteram Pa = tris ad dexteram Pa = = tris

ad.

Miserere = = = = re nobis miserere no =

= = bis mise re = re mise re = re mise re = re no =

Tarde

Quoniam Tacet

f.

Cum Sancto cum

= bis

Sancto = cum Sancto = Spiritu in Gloria

Dei in gloria Dei De = i = Patris amen = amen

Tarde

f.

Cum Sancto = cum Sancto cum Sancto =

Spiritu In gloria Dei in gloria gloria

Dei Patris Dei Patris amen amen

Tutto

A = = = = = = men a = = = = = = men a = = = = = = men

a = = = = = = men a = = = = = = men a = = = = = = men

a = = = = = = men a = = = = = = men a = = = = = = men

a

Capella Reina Sofía
Signatura 11408

a = u = u = u = u = men a = men a =

= men a = men a = u = men amen amen amen;

Alla moda

Credo in unum in u = num Deum Patrum

Omnipotentem fa ctorem Cœ = li et terræ visi bilium omnium

et in visi = bili um: Filium Dei

uni genitum Genitum non factum consubstanti = alem

Patri per quem omnia omnia fa = cta sunt p. qui omnia omnia

fa = cta sunt qui propter nos ho mines et propter no =

= stram no stram Sa = lutem De scen = dit De scen = dit de =

= scen = dit de Cœ = = lis descen = dit de cœ = lis de Ca =

= lis descendit descendit de Calis: Et incarnatus: Et = in carnatus

est de Spi = ri = tu Sancto excella = = ri a ex = Maria

excelsi = = a excelsi = = a Maria = a Virgine et

homo et homo et homo fa = ctus est et ho = mo et ho = mo et

homo fa = ctus est: Et = incarnatus et incarnatus est

Et = incarnatus et incarnatus est de Spiritu de Spiritu de

Spiritu Sancto excella = ti = a excelsa = Maria = Virgine et

ho = mo et ho = mo et homo fa = ctus est et ho = mo et ho =

= mo et homo fa = ctus est: Crucifixus etiam pro no =

= bis eti am pro no bis sub Pontio sub Pontio Pila = to Passus: passus:

passus et se pultus est

alle = molto

Et Et resurrexit ter =

= tia die = e Secundum secun = du Scripturas et = a =

= scendit in = Cælum sedet ad dexteram Pa = tris cum gloti =

a cum gloria judica = re vivos et mortuos cujus regni non erit non erit

fi = nis: Et in Spiritum Sctm Dominum et vivificantem et vivificantem

qui = ex Pa = tre ex Pa = tre et fi li o qui proce = = dit

Qui cum Pa = tre = Patre et fili o simul ado ra = tur et conglorificatur qui

= cutus est locutus est per Prophetas in remissionem pe =

Volti

ARCH. J. G.

= missionem peccatorum, et exspe=cto et exspe=cto resurrecti=

=onem mortuorum, et vitam venturi venturi saeculi a = = men

a = men a=men a = = men amen:

Sanctus: adg: San = = ctus san = ctus Dominę Deus

Sabaoth Do=minę Deus Sabaoth San = = ctus: Pleni sunt Cęli Cęli et

terra sunt Cę=li et ter ra glori a tu a Pleni sunt Cęli

et = ter = ra et terra glori a = tu a glo = = ria

tu = a; o=san = na in ex cel = sis: Benedictus

amo- Solo

Be = = ne di=ctus qui ve=nit qui ve=nit in nomine

Do = mi = ni in no=mine Domi=ni Bene dictus

in no=mine Domi=ni qui venit qui venit ve

=nit in no = mi = ne in no = mi = ne qui ve = nit in

nominę Domi=ni: Be = ne di=ctus qui ve=nit qui venit in

nomine Do=mi=ni in no = mi = ne Do = mi = ni

qui venit in no = mi = ne in no = mi = ne Do = mi=

=ni qui ve=nit qui ve=nit in no=mine Domini qui venit

qui venit venit in no = mi = ne in no = mi = ne qui

ve = nit in nomine Domini: Osanna in ex cel =

=sis osanna in excelsis osanna in excelsis Osanna in ex cel = = =

= = = = = = sis Osanna in excel=sis osanna in excel=sis osanna

in excel=sis: Agnus Dei qui tollis peccata pecca=ta

mundi mise re re mi = se re = re nobis mi se re re

no = bis: mise re re mise re re no=bis mise re=

= = re mise re = re no = bis Agnus Dei Agnus Dei qui

tollis peccata peccata mundi: Dona no=bis nobis

pa=cem Do=na no=bis no = bis pacem Do = = na no =

bis Do = na nobis pa = cem Dona nobis Do = na

no=bis pa=cem Dona nobis pa=cem Dona nobis pa=cem Dona.

Arch. Mus. J. G. Sygn. 11407
ARCH. J. G.

Arch. Mus. J. G.
ARCH. J. G.

Alto.

no bis Do = na nobis pa = = cem Dona nobis

Do na nobis pa = cem no = bis pa = cem Dona pa = cem Do =

= na no bis nobis pa = cem Do na no = bis pacem

Dona nobis Do = = na no = bis pa = cem Dona nobis

Do = na nobis pa = cem Dona nobis Do =

Dona nobis Dona nobis pacem nobis pa = cem Do

= na nobis pa = cem.

= n = ij = ne eleison ele = ison

Kyrie eleison eleison ele

= son elei son eleison. Solo Chri = ste eleison eleison e =

= lei = son. Christe e lei = son eleison e = lei son. Christe

Christe eleison Xte eleison eleison

elei son Xte Christe eleison Christe e:

= leison. eleison Xte

eleison Alto. Ky = rie elei:

= son elei son Kyrie ele = ison elei = son elei =

= son eleison eleison ele = ison.

Presto Solo Glo = = = = = ria

glo = = ria glo = = ria in excelsis Deo gloria

in ex celsis Deo = gloria in = ex cel =

= sis in ex celsis in ex celsis De = o Deo

Tutti

Arch. Mus. S.H. sygn. 12407

gloria pax hominibus bona
vo=lun ta = = tis bona vo=lun ta = tis pax
pax ho mini bus pax ho=mi=nibus bona voluntatis
Lau damus benedicimus te adora = = mus te benedi=cimus te glorifi=
=camus glorificamus te te glorificamus te glorifica=mus te Solo Gratias a=
=gi mus a = gi mus tibi a = gi mus tibi propter magnam
gloriam tuam glo = = = = ri = a glo = = = = ri = a in excel=sis Deo gloria in ex celsis De=o gloria
in ex cel=sis Deo gloria in ex celsis De=o gloria
Tempo di gusto
Deo gloria
Domine Deus
Rex=cale stis Pa=ter omnipotens Pa = ter omnipotens
Domine Fi = li Fili unigenite Je = = su Chri = ste
Domine De=us A=gnus De=i Fi = lius Pa = = =
=tris Fi = lius Pa = = = tris
Rex = = cale stis omnipotens Domine Fi = li
U = ni geni te Je = = su Christe Je = = su Christe
Domine De=us A = gnus De=i Domine De=us A=gnus De=i
Fi = lius Pa = = = tris Fi = li us Fi = li
=us Pa = = = tris Fi = li us Pa = tris
Tasde
Qui tollis pecca = ta mundi qui tol=
=lis pecca = ta pecca = ta mundi Mi = serere mi=se
=rere nobis mi=se=re mi se re re miserere nobis nobis
Solo
Qui tollis pecca=ta mundi peccata suscipe
De=precati onem nostram depre cati onem nō = stram deprecati onem nostram depre=
=cati onem no = = = stram
mise=
=re = re nobis miserere no = bis miserere misere=re miserere no=
=bis
Tasde ad=
Cum Sancto cum Sto Spiritu
Cum
alto
In gloria Dei in gloria Dei Patrisamen
Tolti

Arch. Mus. J.O. sygn. 4140?

men a men a men a men amen a men amen a men amen a men a men a men

Arch. Mus. J. G.
sygn. 11408

Solo

in = remissionem in remissionem peccatorum et = expecto resurrecti

= onem mortuorum et vitam venturi venturi seculi a = men a = men a = men a =

= men a = men amen Sanctus Sanctus San = = ctus San = ctus

Dominę Deus Sabaoth Dominę Deus Sabaoth San = = ctus

Pleni sunt Cæli Cæli et terra sunt Cæ = li et terra gloria tua pleni sunt

Cæ = li et ter = ra glo = ria tu = a glo = = ria tu = a osanna

Benedictus Qui ve = nit qui venit

in exce celsis

in nomine Domini in nomine Domini Benedictus in no =

= mine Domini qui venit venit in no = mine in no =

= mine qui ve = nit in nomine Domini Qui ve = nit qui venit in

nomine Domi = ni in no = mi = ne Do = mini Bene dictus qui venit qui

venit qui venit venit in nomine in nomine Do = mini qui venit qui venit in

nomine Domini qui venit qui venit venit in no = mi ne in no

= mine qui ve = nit in nomine Domini

Osanna: Osanna in excel = sis osanna in excel = sis osanna in excelsis osanna

in = ex cel = = =

ARCH. J. G.

Tenore.

Arch. Mus. J. G.

Adagio

f. p. f. p. f.

= fis Do = na nobis pa = ″ = ″ = cem Dona nobis

pa = cem Dona nobis pa = cem.

Ky = ri = y = ri = e e lei = son

e lei son

pianissi f. andante

= son e leison e leison e leison

13.

13.

e leison Christe e leison

Kte Kte

ARCH. J. G.

= son Kte e leison Kte e leison Kte e

lei son e leison e lei = son

adagio pia. f. p. f.

Ky = ri = e e lei son e lei son Kyri =

= e e lei son e lei = son e lei = son e lei son e lei son e lei

Presto.

= son e lei = son. G = ″ = 2/4 = lo = ria glo =

= ria glo ria in excelsis Deo glo ria in excel = sis in =

ex celsis in ex celsis Deo glo ria Deo glo ria

pax = hominibus pax = hominibus pax = homi = nibus

pax = hominibus bona vo = lo = volunta = tis

Volbi

Arch. Mus. J. G. sygn. III 408

Presto

Lau da mus bene dicimus te ado ramus te adoramy te te glo=

ri fi = cam y te ado ramus te lau = da = mus te glorifi ca = mus te

p. f.

propter magnam glo = riam tuam glo = = ri a glo = ri a in ex =

= cel = sis Deo gloria: in ex celsis Deo = gloria in excel = sis

Deo gloria Deo ÷ gloria Deo ÷ gloria Deo

gloria:

Tempo di giusto Solo

O = 11 = omine De = us Agnus

De = i fi = li = us Pa = tris fi = li =

= us fi = li us Pa = = tris Pa = 11 = 11 = ter omni =

= potens A = gnus Dei A = gnus Dei fi =

= lius fi = lius Pa = = tris fi = lius Pa = = tris

Pa = tris

Tarde Solo

qui tollis pec cata

pec cata = ta mundi pec ca = ta pec =

= ca = ta mundi

adagio

Mi = se rere mi = se

rere nobis mi = se rere miserere nobis nobis÷

Pec cata qui tol = lis pec =

= ca = ta mundi susci pe depre cati onem nostram de pre

= ca = ti onem no = stram Deprecati onem nostram Deprecati =

= nem no = stram ÷

C Qui Sedes Jacet

ada:

Mise re = 11 = 11 = re nobis miserere no =

bis mise re = re miserere no bis ÷

allegro molto Solo

Q = 11 Lvoniam tu so = lus tu so = lus San = ctus tu

so = lus Dominus tu so = = = lus Altissimus Je = 11 = 11 =

= su Je = 11 = 11 = 11 = su Je = 11 = 11 = 11 =

= = su Je = 11 = 11 = su Je = su Je = = su

p.

Christe Lvoniam tu solus tu solus so lus sanctus qvoniam tu

tu solus tu solus Dominus tu so = lus al tis = = simus

Jesu Chri = ste Lvoniam tu so lus Sanctus tu so = lus

Dominus tu solus Altissimus Je = 11 = 11 = 11

Volti

ARCH. J. G.

Arch. Muz. J. G. sygn. III/467

su Christe Lvoniam tu solus Sanctus

Lvoniam tu solus Dominus tu solus Altissimus Jesu Christe

Jesu Jesu Christe Jesu Christe Jesu Jesu Christe

ada: cum Sancto cum Sancto Sancto Spiritu

allo

In gloria Dei in gloria Dei Dei Patris amen

amen

men a men a men a

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.498...

allegro

Et et resurrexit tertia die secundùm scripturas et ascendit in Cælum sedet ad dextera Da=
tris cum gloria cum gloria judicare vivos et mortuos cujus
regni non erit non erit finis. Et Spiritum Sa=cte Patre et Fili=
o simul adoratur et conglorifi catur qui locutus est locutus est per Prophe=
tas. Et unam sanctam Catholicam et Apostolicam et Apo=
stolicam Ec=clesiam peccatorum et= expe=
cto et expe=cto resurrecti onem mortuorum et vitam venturi ven=
turi seculi a=men ad lib. a=men a=men
=men amen.

Sanctus
piano
Dominus Deus Sabaoth Dominus Deus Sabaoth San=ctus.

Pleni sunt Cœli Cœli et terra sunt Cœli et terra gloria tua
pleni sunt Cœli Cœli et terra glo=ria tu=a glo=
=ria tu=a osanna in excel=sis.

24

Benedictus in nomine Domini qui ve=nit qui ve=
=nit Domini qui venit venit qui venit ve=
=nit in nomine in nomine qui ve=nit in nomine Domi=
=ni in nomine Domini qui ve=nit qui ve=nit
in no=mi=ne Domini Bene dictus qui venit venit in no=mi
=ne in no=mi=ne Do=mini qui venit in no=mini Domi=
=ni qui venit ve=nit in nomine in nomine qui ve=
=nit in nomine Domini

Osanna in excel=sis
=sis osanna in excel=sis Osanna in excel=sis
=sis Osanna in excel sis Osanna in excel sis

Agnus Dei
Agnus Dei mise=re re mi=se re=re nobis mi=se=
=re re no=bis Agnus Dei qui tollis peccata
qui tollis peccata qui tollis peccata mundi mise re re mise
=re re nobis mise=re re mise re re no=bis

ARCH. J. G.

Tolti

Agnus Dei Agnus Dei qui tollis peccata peccata

mundi

Dona Dona nobis no=bis pacem Dona no=

=bis Dona nobis pa=cem. Dona nobis pa=cem Dona nobis

pa=cem. Do=na no=bis Do=na nobis pa=cem

Da nobis pa=cem Do=na pa=cem Do=na no=

=bis nobis pacem Do na no bis Dona no bis

pa=cem Dona no bis Do na nobis pa=

=cem pacem pacem Do=na nobis dona no=

=bis Dona Dona nobis pa=cem Dona no bis

pa=cem

ARCH. J. G.

Mus. 3.0 111108

Adagio pia. for: pia f:

Ky = = = rie eleison elei = son

= leison eleison pia f: And: sost.

eleison Chri=ste eleison Christe e=

= leison Christe e leison e lei=

=son e lei=son Christe e leison

Christe e leison e lei=

adagio p: f: p: f:

=son Ky = rie eleison elei son Kyri=

= e eleison elei = son ele = = son ele i son e lei =

= son e le = i son

Presto

Gl = = = lo = = = ria glo = =

= ria in ex celsis Deo Deo glori a in= ex

cel= sis in in ex cel sis in ex celsis Deo

glori a Deo

Volti

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J.G. 1764

Gloria Et in terra pax pax hominibus pax hominibus Pax

pax ho mi = nibus pax pax ho mi = nibus bo = na bo na volontatis

Lau da = mus bene di = cimus te ado ra = mus te bene di = cimus

te glorifi camus te te laudamus te ado ra = mus te glorifi ca = mus

te

Propter magnam gloriam tuam, Glo = = = ria glo =

= = ria in ex cel = sis Deo gloria in ex celsis Deo

gloria in ex = celsis De = o gloria in ex celsis De = o excelsis

Deo Glori a

Deo glori a

Tempo dizusto

Domine = = = Filius Filius Pa = tris Filius

Filius Pa = tris Pa = ter Pa = ter Pa = ter Pa = ter Omni =

= potens

Agnus Dei Agnus Dei

Filius Filius Pa = tris Filius Filius Pa = tris

Tardo Solo

Pa = tris Quitollis pec =

= cata peccà = ta mundi peccà = ta

peccà = ta mun = di Ado

Mi = se rere mi = se =

= rere nobis mise re re mise re = re miserere nobis nobis no

= bis

Qui tollis peccata qui tollis peccata mun =

= di Suscipe de = preca = ti onem nostram de = preca = ti onem no =

= stram deprecati onem nostram deprecati onem no = = stram no = =

= stram

Qui Sedes Tacet

Mise re = = =

= re nobis mise re re no = bis mise re = re mise re = re mise =

= rere nobis

Quoniam Tacet

ARCH. J. G.

Cum Sto Spiritu: Cum Sancto cum sancto cum sancto Spiritu

Tutti

In Gloria Dei in gloria Dei De i Pa = tris amen amen

Tutti

amen

A = = men a = = men a = = men a = men

a = = men a = = = men a = men

a = men a = men a = men a = men a =

= men a = men a = men a = men a =

Tolti

Arch. Mus. J. G. sign. III 404

men a = men A = u = u = u =

= men a = u = men a = u = u = u = u = men a

= u = men a = u = u = men a = u = u = u =

= men a = = men a = men a =

= men

allegro pia

= redo in unum in unum in unum Deum

Patrem Omnipotentem factorem Cœli et terra visi bili um omnium et in =

= visi bili um Filium Dei unigenitum Geni =

= tum non ante ℣ub stanti alem Patri per q̃m omnia omnia facta ſ q̃ omnia omnia

facta sunt descendit de Cœ = lis descen = dit

dit de Cœ = lis Credo in unum Deum

Lento

Crucifixus etiam pro nobis et iam pro nobis

sub Ponti o sub Pontio Pila = to passus et sepult℣ es se =

= pult℣ est se pultus est

et resurrexit tertia di =

= e secundum scripturas in = Cœlum

in = Cœlum sedet ad dexteram Patris Et iterum et i

= terum et iterum venturus est cum gloria cum glori a judica = u =

= re vivos et mortuos cujus regni non erit non erit finis Et vi =

= vifi can = tem et = vivifi can = tem: qui cum Pa = tre Patre et

fili o simul adora = tur et conglorifi ca = tur qui locutus est locutus est

per Prophe = tas: Confiteor confiteor unum Bapti =

= sma pec catorum et = exspe = cto resurre = cti

= onem peccatorum et vitam venturi venturi sæ = culi a = = men

= men amen a = men amen

Sanctus: Sanctus Sanctus Domin℣ Deus

Sabaoth Dominus Deus Sabaoth Sa = = baoth:

Pleni sunt Cœli Cœli et terra sunt cœli et terra gloria tua

pia

Pleni sunt cœli cœli et terra glo = = ria tu = a glo =

= ria tu = a osanna in excel = sis:

Volti

ARCH. J. G.

17 Arch. Mus. Lit. sygn. III 407

Andan

Benedictus solo.

in nomine Domini qui ve=nit

Domi ni qui venit venit qui venit

qui ve=nit in nomine qui ve=nit in nomine Domi=

=ni in nomine Domini qui ve=nit qui ve=nit in

no=mi ne Domi ni qui venit in nomine qui venit in nomi=

=ne Do=mi ne qui venit in nomine Domi ni qui venit

qui venit qui ve=nit in nomine qui ve=nit in nomine Domini

allo

Osanna: Osanna in excel=sis Osanna in ex cel=

= = = = = = sis osanna in ex cel=sis o=

=sanna in excel=sis:

Ano: pia

Agnus Mise re re

for: solo

mi=se re=re no bis Mi se re re no=bis Agnus

Dei qui tollis peccata qui tollis peccata qui tollis peccata mundi

mise rere mise rere nobz mise re=re mi=se re=re

mise re re no=bis Agnus Dei Agnus Dei qui tollis pec=

=cata pecca=ta mundi:

Dona: Dona no=bis no bis pacem Do na nobis

Dona no bis =pa=cem Dona nobis pa=cem Dona nobis pa=cem

Dona nobis do=na nobis pa=cem: nobis pa=

=cem Dona pa=cem Do=na no bis nobis pa=cem

Do na no bis Dona nobis pa=cem Dona nobis

Do=na nobis pa=cem Dona nobis Do=na

nobis Do na no=bis pa=cempa=cem

Dona nobis pa=cem:

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J. G. Cyga. 1762

Violino Primo. 18

Kyrie

Adagio

fer.

fi: pi:

fi:

pianissi

Andantino

Christe

fi: pi: fi: pi: fi:

ARCH. J. G.

pi:

dda: Tempo primo

pia:

Arch. Mus. J. G.
sygn. III 408

Gloria

Allegro

pia.

pia.

Tempo digusto.

Domine

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J.G.
sygn. II.602

Vox

Tard

Quitollis cum Solis 2

Adagio

Miserere

Tarde

Quitollis

ARCH. J. G.

andantino

qui sedes

Lotti

Arch. Mus. d'Ayx.
Ayx. 142 87

Misere
Tacet
allo: molto
Quoniam
Cum Sancto
ada: p:
cres:
allo assai
In Gloria
piano
Amen
aldo

ARCH. J. G.

Sólti

Arch. Mus. nyr. 11468

ARCH. J. G.

Et in Carnatus Tacet

Et incarnatus Tacet

harpe Sempet piano

Et incarnatus

Tutti

alla mod:

pianissimo

Bibl. Muz. J. G. Sign. 1845

Allo.

Surrexit

Ada: p:

Sanctus

p:

raz wiązane

Allo.

Pleni

Benedictus

and:

Vox

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J. G.

piano

piano

piano

Arch. Mus. 1760. 1408

Adagio piano

Kyrie

Andantino

Christe pia

for

ARCH. J. G.

ada: pia

Soli

pianissimo

Arch. Mus. J. G.
Sygn. M 4 01

Gloria

Presto

Domine

Tempo di gusto

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J. G. oyez. 111 4 07

Quitollis

Andantino p: for

Qui Sedes

ARCH. J. G.

Quitollis Tard: for:

pia

Adagio forte Stocato

Miserere

28
Arch. Mus. J. G.
sygn. III.14.27

pia for Misereré Nobis

Quoniam Allo non molto pia: for

Cum Sancto Ada: cresco for

pi: In gloria

Allo for

Amen Allo

ARCH. J. G.

Solti

Arch. Mus. J. G.
sygn. III b 62

p: f p: f: pia pianissimo p: for for for for for for

Et in Corneus Crucifixus Largo semper pia

allegro molto

Et Resurexit

p: f:

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J. G.
sygn. [illegible]

Sanctus

Pleno

Benedictus

Agnus

allo

Fanna

ARCH. J. G.

Allegro non molto

Doxa

Alto Viola obligata

Arch. Muz. J. G. Sygn. [illegible]
31

Kyrie

ada

pianiss

and

Christe

ada

pianisimo

ARCH. J. G.

Presto

Gloria

Volti

Arch. Mus. J.G.
Nro. 1146

f: p: f: p: f: p: f: p: f: p: f: p:

Tempo di gusto

Domine

Tarde Sosto

Quidellis

ada:

Forte

Tolti Otto

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J.G. 1922. 2407

Tarde Solo.

and p:

Qui Sedes.

for

Miserere Tacet # Quoniam allo

ada: p: f:

Cum Sancto

p: alle

In gloria

Amen allo

ARCH. J. G.

Volto

Arch. Mus. J.G.
sygn. III. 498

pianissimo.

Tarde solo

Et incarnatus

pia

Tarde pia

Crucifixus

allo

Et resurre.

ARCH. J. G.

Volti

Arch. Mus. J.G.
sygn. M 459

f:

p:

f:

Sanctus ada: p:

f: f:

pia Pleni alle

Benedi alle.

alle. ARCH. J. G.

Osanna

and: f:

Agnus

p: f:

Tolti

Alto Viola Secund

ada: Solo.

Qui tollis

ada

Tarde Solo.

Et incarnatus

ARCH. J. G.

Dona allo

piano

Tolti

Arch. Mus. J.G. Wien.

Oboe. Primo.

Kyrie. Adagio.

Christe

adagio.

Gloria. Presto.

Volti Cito

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J.G. sygn. M.S.

Solo

Solo

Tempo di gusto:

Domine

Voc

Solo

qui tollis

Miserere

qui tollis

qui sedes.

Miserere

Quoniam

for:

ada:

Cum

dio

Gregloria

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J. G.
sygn. M MOX

Amen

allo

f

po:

Cr. redo

allo

solo

Tarde Solo

Et incarnatus.

f

fz

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J.G.
sygn.

Crucifixus Tacet ♮ Et resurrexit alle.

Sanctus ada:

Pleni allo

Benedc. And:

Hosx

Osanna

Agnus And:

ARCH. J. G.

Volti

Arch. Mus. J. G. sygn. II. 2.84

pria

Dona allo molto

pianissimo

Kyrie ada: piano and: Christe

Gloria Presto. Solo

ARCH. J. G.

Solo

pianissi

Fölti

Arch. Mus. J. G.
sygn. IIIA 82

Solo

Tempo di gusto

Domine

Solo.

Solo

qui tollis | Miserere | qui tollis | qui sedes | Miserere Tacet

allo.

Quoniam

Cum

allo.

Gloria

Amen

ARCH. J. G.

Volti

Arch. Mus. J.G. sygn. III 40

Cresdo

Allegro

Tasto

Tasto Solo.

Et in-carnatus

ARCH. J. G.

Tasto

Crucifixus Tacet

Allegro

Et resurrexit

Arch. Mus. J.G. sygn. [illegible]

Solo

Solo

Sanctus Adagio

pia.

pianissimo

Pleni allo.

Benedictus and.

Osanna allo.

ARCH. J. G.

Agnus and.

pia

Dona Volti

45
Arch. Mus. J. G.
1114

Cornu Primo in A:

allegro

Dona

Adagio pia:

Kyrie

Christe facet

Ada: pia

Presto in D:

Gloria

pianissimo

pianissi

ARCH. J. G.

Domine facet qui tollis. qui sedes Miserere facet

Tolli

Arch. Mus. J.G. sygn. III 4 07

Allo in A:

Qui am

ada: for in D:

Cum Sancto

allo

Ingloria

allo for:

Amen

piano

pianissimo

Credo.

allegro molto.

Adagio

for.

pia

f:

Solo

Et in Carnatus.

Vox.

Crucifixus Tacet

Allegro

Et resurrexit

pia

ARCH. J. G.

Volti

Adagio in A.

Sanctus

Pleni in D: alla

Benedictus Tacet

Osanna

Agnus and:

piano

Dona allegro molto

fine

Corno Secundo in A.

Arch. Mus. J.G. vers. I.H. 1.07

Kyrie ada: pia

Christe Tacet ada: pia

pianissimo

Gloria Presto in D:

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.9.17

for

Domine Quitollis et Quiseides Miserere Tacet

Tacet

Allo. inst.

Quoniam

for

for

for

Cum sancto Spiritu

Adagio

Allo.

In gloria

Amen

Allegro

Credo

Et in Carnatus

for

Crucifi Tacet

allegro

Et resur

ARCH. J. G.

Tutti

Sanctus

Pleni

Osanna

Agnus

Dona

Kyrie

Organo.

Christe pia

Gloria

ARCH. J. G.

Archiv. Mus. d. Ges. sygn. 42.4.12

Tutti

Tutti

pedal.

Tempo degusto

Domine

Qui tollis

Tard solo

ada

Miserere

Tarde pia.

ARCH. J. G.

Tutti

andantino solo

Qui sedes pia

Tutti

Arch. Mus. J. G.
sygn. 551

ada

Miserere

allo molto

Quoniam

pedale

pedale

ada

Cum Sancto

for

allo

allo

Amen

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J.G. Wien. III 440

ARCH. J. G.

organo

Credo

allo moderato Tutti

pianissimo

Tutti

Tarde Solo

Et in Carnatus

Largo Tutti

Crucifixus

allo mod Solo

Et resurrexit

pleno

Tutti

pianissimo

Tutti

Arch. Mus. J. G.
Nro. 11407

Tutti

ada

Sanctus.

Tutti

Pleni

allo Tutti

Andante

Benedic.

for

Osanna

Andante

Agnus

Tutti

pedale

pia

allo non molto

Dona

ARCH. J. G.

pedale

pianissime

Finis.

ARCH. J. G.

ARCHIVUM C. M. C.