~~№ 55. №18.~~

~~№ 69.~~

1

Kria in G.

a

Alto, Tenore, Basso.

Violino Primo,

Violino Secondo,

Viola di Alto

Con

Organo.

Arch. Mus. J.G.
sygn. .....

№925/226
Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 42 1

ARCHIVUM
C.M.C.

Authore Reverendo Domino Othelio
ordinis Præmonstrantensis Pragæ in monte
Sion professo.

Pro Choro C: M: C.

Organo.

Tempo di giusto

Aria

allegretto

Tempo di giusto Alto.

Arch. Mus. J.G. sygn. [illegible]

Aria

In vita nunqvam sospes jam

satis exagitat fortuna non durabilis fortuna non du

rabilis fortuna non du ra = = = bilis durabilis

fortuna non est du ra = bilis In vita in vita

nunquam sospes in vita in vita in vita nunquam

sospes jam satis exagitat jam fames cruciat jam satis exa

agitat fortuna non durabilis fortuna non durabilis

fortuna non du ra = = = bilis durabilis fortuna

non est durabilis fortuna non est durabilis non est du ra = bi

lis non est durabilis non est durabilis durabi

allegretto

lis Nosque cum Christo esse jubeat nos cum Christo

cum Christo esse jubeat nos cum Christo esse jubeat nos cum

Chri = sto nos cum Chri = sto nos que cum Christo Christo esse

esse jubeat jubeat. Da Capo al Segno

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Muz. J.G. sygn. III.42.A

Tempo di giusto. Tenore

Aria

In félix mundi hospes jam
fa=mes est cruciat sors bona est in stabilis sors bona est in
stabilis sors bona est in sta = = = bilis in stabilis
sors bona est = in sta = bilis in félix in fe=lix in
félix mundi hospes in félix in félix in félix mundi hospes
jam fames cruciat jam satis esagitat jam fames cruciat
jam satis esagitat sors bona est in stabilis in stabilis sors
bona est in sta = = = bilis in stabilis sors bona bona
est in sta = bilis sors bona est in sta = = bilis sors
Allegretto
est in stabilis sors est in stabilis in stabilis O si mors
miseram vitam fini at o si mors miseram miseram vi = tam
fini at o si mors miseram vitam fini at o si mors vi = tam
miseram vi = tam. o si mors vitam vitam vi = tam
miseram fi = ni at fi ni at Da Capo al Segno.

ARCHIVUM C.M.C.

Tempo di giusto

Basso.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.9.21

Aria

O miserandus vitæ præsentis status
per petua mentem tura lacerat. o vita lacrÿ„
mabilis lacrÿ mabilis o vita hac lacrÿ mabilis
o vita hac o vita hac lacrÿ mabilis vita lacrÿ mabilis
O miser præsentis vita status jam cura per petua
qve mentem di lacerat qve mentem di lacerat o vita lacrÿ mabilis
o vita lacrÿ mabilis lacrÿ mabilis o vita hac lacri mabi
lis o vita hac o vita hac lacrÿ mabilis vita lacrÿ mabilis
o vita hac lacrÿ mabilis vita lacrÿ ma= bilis o vita lacrÿ
mabilis o vita lacrÿ mabilis lacrÿ mabilis

allegrette

Cum nihil melius esse valeat melius esse
va= le at cum nihil melius esse valeat cum nihil
melius cum nihil melius esse esse cum
ni hil melius esse vale at valeat.

Do Capo al Segnor

ARCHIVUM C.M.C.

Tempo di giusto

Violino Primo.

Arch. Mag. Hud. Vyer. III. 21

Aria

allegretto

poco

Da Capo al Segno.

ARCHIVUM C.M.C.

Tempo di giusto

Violino Secondo.

Arch. Kap. ... Sign. ...

Aria

Da Capo al Segno.

allegretto

Tempo Digiusto — Viola

Arch. Mus. J.G. Syra. 1162/1

Aria.

Da Capo al Segno.

ARCHIVUM G.M.C.

Arch. Muz. J.O.
sygn. 1142.1.

ARCHIWUM
C.M.C.

poco for

for

Da Capo al Segno.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 421

ARCHIVUM
C.M.C.