Arch. Muz. J.G.
sygn. III 396

Allegro mod.

Canto.

Kyrie Christe e lei son Christe e

lei son Christe e lei son Christe e lei — son

Ky — ri e e lei son e lei son e lei — son.

Solo

Kyri e e lei son Christe e lei son e

lei son e lei — son Kyri e e lei son Kyri

e e lei son Kyri e e lei son e lei — son

Christe e lei son Christe e — lei son Christe e lei

son Christe e lei — son e lei — son e lei —

son e lei — son. e lei — son e lei

son e lei son

Allegro

Gloria Gloria in excelsis

Deo Gloria Et in terra pax pax hominibus bo

ne voluntatis Laudamus te benedicimus te a

doramus te Glorificamus te Glorifica — mus te

Arch. Mus. J. G. sygn. III 396

gratias Gratias agimus ti bi propter

magnam propter magnam Glo ri am tu am 22

cum Sancto Spiritu in Glo ri a De i Pa tris

Amen Amen amen Amen Amen.

Credo re do Credo Credo in

u - num De - um Pa trem omni po ten tem factorem

Cœli et terræ vi si bi li um om ni um et in vi si

bi - li um et in u num Do mi num Jesum Christum filium

De i u ni ge ni tum u ni ge ni tum

Et in car na - tus est de Spiri tu San cto

ex Ma ri a Ma ri a vir gi ne et homo ho

fa - ctus est Cru ci fixus e ti am pro

no bis Sub Pon ti o Pi la to pas sus

et sepultus est et vi tam ven tu ri Sæ cu li

ARCH. J. G.

Amen Amen.

Adagio

Sanctus Dominus

Deus Sa ba oth Ple ni sunt Cœ li Cœ li et

terra glo - - - ri a tu a o

Sanna in ex celsis ex cel - sis.

35. Adante

Be ne di ctus qui

venit in no mine Do mi ni qui ve nit qui

ve nit qui ve nit qui ve nit in No mine Do -

mi ni in no mi ne Do mi ni in

no mi ne Do mi ni Bene

di - ctus qui ve - nit in nomine

Do mi ni in no mi ne Do mi ni

O san na in ex cel sis O san na

in ex cel - sis. O san na in ex cel - sis.

Agnus

Adagio Solo

A - gnus De i qui tol lis pec

ca ta mun di mi se re re mi se

re re mi se re re no bis Agnus

De i qui tol lis pec ca ta mun di

Do na no bis pa - cem Do na no bis

pa cem do na no bis pa - cem pa

cem Do na nobis ut Kyrie

ARCHIVUM C. M. C.

Alto. Solo

Arch. Mus. J.G. sygn. III.386

Kyrie Christe e lei son.

Krist te Krist te Kriste e lei. son Kriste e

lei — son e lei son e lei son e lei

son e lei — son Ky ri e e lei son

Ky ri e e lei son Ky ri e e lei son e lei —

Solo

son Christe e lei son Krist — te e lei son

Christe e lei — son Christe e lei — son Ky

— ri e e lei — son e lei son e lei — son

e lei — son e lei son

Allegro

Glo ri a Glo — ri a in ex

cel sis Deo Glori a et in ter ra pax

pax ho mi ni bus bo ne vo lun ta — tis Lau

damus te be ne di ci mus te a do ra mus te glori fi

ca mus te Glori fi ca — mus te 23

Arch. Mus. J. G.
sygn. III 596

Gratias Gratias a gimusti bi

Propter magnam propter ma gnam Glo ri am tuam

Do mi ne De us A gnus De i fi li us

pa tris mi se re re no bis Cum Sancto

Spiritu in Glo ri a De i Pa tris A men a

men A men.

Cre do cre do

Cre do in u - num De - um Pa trem omnipo

ten tem fa cto rem Cœ li et ter re vi si bi li um omni

um et in vi - si bi - li um et ex Pa tre

ARCH. J. G.

na tum an te omni a

Sa cu la De um ve rum ve rum de De o ve -

ro Et in car na tus est de Spiri tu

San - cto ex Ma ri a Maria Virgine

et homo ho mo fa - ctus est Cru ci

fixus e ti am pro no bis sub Ponti o Pi

la to pas sus et se pultus

est et vi ta m venturi Sæ cu li A

men A - men.

Sanctus Dagis

Allo

Deus Sa ba oth Ple ni sunt Cœ li Cœ

li et ter ra Glo - ri a tu

a o sanna in ex cel sis ex cel sis

Solti Benedictus

Bednarek hegedült 2o ugyan

1907 x 23 Listopa.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.39

Andante Solo

e ne di ctus qui ve nit in

no mi ne Do mi ni in no mine Do

mi ni in no mi ne Do mi ni in no mine

Do mi ni o san na in ex cel

sis o san na in ex cel sis o

san na in ex cel sis.

Agnus

Adagio

A gnus De i qui tol lis

pecca ta mun di do na no bis

pa cem do na no bis pa cem pacem

pa cem do na no bis pa cem.

Dona nobis ut Kyrie

ARCHIVUM M. C.

Allegro mod. Tenore.

y ri e e lei son e lei

son e lei son Ky ri e e

lei son Ky ri e e lei son e

lei son Ky ri e e lei son e

lei son e lei son e lei

son e lei son

Allegro

Glo ri a in ex

cel sis De o glo ri a et in ter ra pax

ho mi ni bus bo ne Vo lun ta tis

Lau da mus te be ne di ci mus te a do ra mus

te glo ri fi ca mus te glo ri fi ca mus

Do mine fi li u ni ge ni te Je su

Do mi ne De us A gnus De i fi li us

Pa tris

Allo

re do

Patrem omnipo

tem tem fa-cto rem Cœ li et ter ræ vi si bi li um omni

um et in vi - si bi li um Ge ni tum non

fa ctum Con sub stan ti a lem Pa tri per qvem omnia

per qvem om ni a fa - cta sunt et in carna-tus

est de Spiri tu San - cto ex Ma ri a

Ma ri a Virgi ne et ho mo ho - mo fa ctus est

et et i te rum ven tu rus est cum gloria

ju di ca re vi vos et mortu os Cu jus Regni

Regni non e rit fi nis et vi tam ven

tu ri Sæ cu li Sæ cu li Amen et men. e

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S. sygn. III 346

Basso.

Allegro mod

Solo

Ky ri e e lei son Criste

lei son e lei son e lei - son Kyri

e e lei son e lei - son e lei - son.

Kyrie e lei son Kyri e e lei son Kyri

e e lei son e lei - son Ky ri

e e lei son e lei - son e lei - son

e lei son e lei son.

Allegro

Glo ri a Glori a

in Cel sis De o Glori a Et in terra pax

paxhomi ni bus bo ne bo ne Vo lun - tis

Lauda mus te be ne di ci mus te a dora mus

te laudamus te Glori fi ca mus te

Solo

Do mi ne De us Rex Cœ les

tis De us Pa ter De us Pa ter om ni po tens

Arch. Mus. J. G. Wien. III 56

Agni tol lis pec ca ta mun di mi se re re no -

bis Et Vi tam ven tu ri Sæ cu li

Cum Sancto Spiri tu Spiri tu in

Glori a Dei Pa tris A men A men

A men

Allegro

re do Credo.

Pa trem om ni po ten tem fa ctо rem Cæ li et terræ

Vi si bi li um om ni um et in vi - si bi li um

Qui propter nos ho mi nes et propter nostram sa lu -

tem de scen dit de Cæ lis descendit de Cæ lis

Et in car na tus est de Spiri tu San

cto ex Ma ri a Ma ri a Vir gi ne

et ho mo ho - mo fa ctus est et resur

re xit ter ti a di e se - cun dum

scriptu - ras se cun dum scrip tu - ras

et Vi tam ven tu ri Sæ cu li Amen A

men A men

Adagio

Sanctus

Dominus

Allegro

Deus Sa ba oth Ple ni sunt Sunt Cæli et

ter - ra - ter - ra Glori a tu a

Sanna in ex cel sis ex cel - sis

Andante

Be ne di ctus qui

ve nit be ne di ctus qui ve nit in no

mi ne Do mi ni qui ve nit qui

ve nit in no mi ne Do mi ni in

no mi ne Do mi ni

Bene di ctus qui ve nit bene

di ctus qui ve nit in no mi ne Do mi ni

bene di ctus qui ve nit bene di ctus qui

ve nit in no mi ne Do mi ni in no mi ne

Do mi ni in no mi ne Do mi ni o san

na in ex cel sis o san na o sanna o

san na in ex cel sis o san na in ex cel-

sis o san na in ex cel sis.

Adagio Solo

A- gnus Dei qui tol lis peccata mundi

mi se re re mi se re re no bis

A- gnus De i qui tol lis peccata mun di

Dona no bis pa cem do na nobis pa cem

pa cem pa cem pa cem

ARCHIVUM C.M.C.

Violino Primo. Auth: Mataus

Allegro moderato.

Kyrie

dolc.

for

for

pia

pia

Arch. Mus. I. C. sygn. III 396

Arch. Mus. J.G. Bye. III 3,16

for

Allegro

Gloria

pia

for

pia

for

f

p

pia

Allegro

Credo.

p

f

f

p

f

p

pia

Arch. Mus. J.G. sygn. III. 2412

Staccato

Sanctus

Adagio

Allo. Via

Benedictus

Andante

Via

Agnus Dei

Adagio

Dona nobis pacem

ARCHIVUM C.M.C.

Violino Secondo. 11

Arch. Mus. J.G. Sign. III 529

Kyrie

Allegro moderato

Arch. Mus. J. S.
sygn. III 398

Gloria Allegro

for

pia

for pia

Credo Allegro

pia p p p

for

Arch. Muz. F.S.
sygn. III 391

Sanctus

Adagio

pia

Allegro

Benedictus

Andante

for

p

for

p

Fin Dolce Pomiłowanie

Arch. Mus. J.G. sygn. III.125

14

Viola obligata

Auth. Mataw

Kyrie

Allo mod.

Agnus Dei.

Adagio

Dona nobis pacem

Arch. Mus. J.G. sygn. III 216

Gloria Allegro

Credo Allo.

Sanctus Adagio

Allo

Benedictus Andante

for

Arch. Mus. J. Cz. sygn. III 2726

4

Clarinetto Solo. 16

Kyrie

Allegro mod. Solo

ARCHIVUM C.M.C.

Gloria

Allo

Agnus

Adagio

Dona nobis pacem Kyrie

Arch. Mus. J.S. exp. M 242

Credo

Allegro

Sanctus

Adagio

Allegro

Benedictus

Adagio

Agnus Dei Volti

Agnus

Dona nobis ut Kyrie

Allegro mod. Cornu Secondo in Es. 18

Kyrie

Arch. Mus. J.E. sygn. M346

Sotti Gloria

To jest nie dobrze napisane

Gloria Allegro mod.

Allegro

Gloria Allo.

Arch. Muz. f.d. sygn. III.Xb

Violino

Credo Allo

Sanctus Adagio Allo

Benedictus Andante

Arch. Mus. P.W.
sygn. III 346

Allegro mod. Corno Primo in Es 20

Kyrie

Allo.

Gloria

f

Tutti

Agnus Dei

Adagio

Dona nobis pacem

Solo

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. d. G. sygn. III 3676

Sanctus Andante

Allo.

Benedictus Andante

Solo

Tutti

Credo Allo

Tutti

Agnus Dei.

Adagio

Dona nobis ut Kyrie

ARCHIVUM C.M.C.

Auth: Malat...

Arch. Mus. J.H. sygn. III 542

22

Allegro Organo.

Kyrie

Tutti

Tutti

Tutti

Pedal

Arch. Mus. d. C. sygn. III 361

Allegro Tutti

Gloria

Pedal

for

Tutti

Deo

pia

pedal

Violon

Tutti

Adagio Solo

Sanctus

Allegro

Andante

Benedictus

pia

Forte

Agnus Dei

Adagio

pia

Pedal

Org:

Pedal

Dona nobis ut Kyrie.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. Sig. sygn. III-16

Sanctus.

Adagio

Sanctus Sanctus Sanctus Dómi nus

De us Sa ba oth Allo sunt cœ li et

terra Glo ri a tu a

San na in ex cel sis ex cel sis

Benedictus

Adagio

Qui ve nit Qui ve nit

in no mi ne Do mi ni in

no mi ne Do mi ni

38

O san na in ex

cel sis ex cel sis

O san na

in ex. cel sis o san na in ex cel sis.

28

gnus De i qui tollis

pec ca ta mun di

do na no bis

pa cem

pa cem pa cem pa cem pa cem

Dona ut Kyrie.

ARCHIVIO C.M.C.