#

~~№ 50.~~ N 107

~~Strk. 6.~~ A 45. (314.) 1

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 389

Sinfonia
à

Doi Vielini
Doi oboe
Doi Corni
Vieletta
e
Baſso

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Muz. J.G.
sygn. III. 389

Del: Sigl: van Maltr

C M C:

W:K:
1777

Sinfonia
Allegro assai

Oboe Primo

Solo.

Solo

Andante

2

Arch. Mus. J.G. sygn. III 379

ARCHIVUM C.M.C.

Violino Primo

Violino Primo

Allegro assai

pia for. pia fz

oboi solo

cresc: oboi solo

oboi

pia:

fz

Andante

oboi

Arch. Mus. J.S. sygn. III.340

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.239

Prestissimo

ARCHIVUM
C.M.C.

Violino Secondo.

All: assai

Violino Secondo

Arch. Mus. J.S. sygn. M.3.2

Obae solo

cresc:

Andante

Oboi

Volti

Arch. Mus. J. G.
sygn. III 324

Presstissimo

Alto V.

ARCHIVUM
C. M. C.

Arch. Mus. 5.60
sygn. VI. 3

Allegro assai

Violetta

Andante

Presto

Volti subito

Sinfonia

Basso

8

Allegro assai

cresc.

Andante

Volti cito

All:assai. Oboe Secondo

Arch. Mus. C.M.C.

Solo

Solo

Solo

Andante

Solo

fortis:

ARCHIVUM C.M.C.

Prestissimo

Solo

Solo

Solo

Solo

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Corno Primo Toni C

10

sygn. III 329

Allo assai

Andante Tacet

Prestissimo

Allo assai

Corno Secondo Toni C

11

Andante

Facet

Prest

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. I. C. opus. III 32

Solo:

p:

Prestissimo

Solo:

Solo

Solo:

Solo:

ARCHIVUM
C. M. C.