Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 382

378

A 1312/12.

VESPERAE

de Dominica in C.

a

Canto Alto Tenore Basso.

Violinis duobus.

Clarinis vel Cornibus 2bus

Alto Viola obligata

con

Organo

D. Nonnoso Madlseder

Benedictino Andecensi.

ARCHIVUM C.M.C.

Ex Partibus
Kollodzieyczyk

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 382

Presto Tutti

Canto.

Do — mine ad adjuvandum me festi — na. Gloria Patri

et Fili — o et Spi — ri tu i sancto in prin ci — —

pi — o et nunc et Semper et in sæcula sæ — cu — lorum a =

men Alle — luja Alle — lu — ja Alle lu — ja

Amen Allegro. amen amen a — men amen a — mens.

— — ixit Dominus Domino meo Sede a dextris me —

is, donec ponam ini micos tuos Scabellum pedum tuo — rum, vir —

gam virtutis tu — æ e — mittet Dominus ex Si — on domi nare

Solo.

in medi — o inimi — corum tu o — rum Te cum Princip

ium in — di — e virtutis tu — a in Splendori — bus sanctorum ex

Tutti

u — te ro an — te luciferum ge nu — i — te Ju ravit Domi

nus et non pæni — tebit eum, tu es Sacerdos in — æ

ter — num — secundum or — dinem Melchi — se — dech Dominus a —

dex — tris tu — is confre — git — in di — e i — ræ su — — æ

Tutti

Re — " — ges de torrente in via bibit prop

te re — a e — xal — ta — " — " — " — " — bit ca — "

piano. for:

put propterea ex — alta — bit ca — " put exal — tabit ca — put

ca — put.

Andante

Gloria Pa — tri gloria fili — o et — spi — ritui —

forte forte

san — " — " — " — cto

Allabreve

Si — cuts e — " — rat in prin — ci — pi — o e — " — rat

in principi — o et nunc et Semper nunc et semper et

nunc et semper nunc et sem — " — per et in sæ — " — cu —

la in sæ — cu — la in sæcu — la sæcu — lorum a — " — " —

— " — men in Sacula sæcu — lorum a — " — men in sæ — cula

sæ — cu — lorum a — " — men

Allegro Spiritoso.

Con — fitebor ti — bi Domine in toto corde me — o in con —

sili — o justorom et congregati — one ma — gna opera o — pera

Domini exqui — sita in om nes vo — lunta — tes e — jus confessi

o et magnifi — centia opus ejus, et jus — ti — tia e — jus manet

forte

ma — net in sæ — culum sæ — cu — li memoriam fe —

cit memo ri am fe — cit mi — ra bili um su — o rum miseri cors

et mise — rator Do — minus, escam dedit escam dedit ti —

men — " — " — ti — bus se, me — mor erit me —

mor e — rit in sæ — culum testimon — ti te — " — sta — menti —

Tutti

— su — i 10. Fideli — a omnia mandata e — jus confir

mata in sæculum sæculi facta in veri — ta — " — te et

Solo

æqui — ta — te et æ — qui — ta — " te Sanctum et terri

Tutti

bi — le nomen e — jus, ini — tium sa — pi — enti — a timor timo

Tutti

Domi — ni 9. Gloria Patri et fi — li — o et Spiritui Sancto

Arch. Mus. J.G. sygn. III 322

Si – cut erat in princi – o et nunc et nunc et semper et in sæcu –
– la sæcu – lo — " rum sæcu – lo — " — " — rum a – men
pia. Forte
a – men a – men a — " men a — " men
For. tr
a — " men.

Allegro moderato.

Be – a tus vir qui ti met Dominum vo – let nimis
e – rit semen ejus re — " – ctorum be – nedi – ce – tur benedi – ce –
a Solo.
tur benedi – ce — " — tur Gloria et – di – viti
æ in domo e – jus et jus – titia ejus manet manet in
sæ – culum sæculi, ex or tum est in te – ne – bris lu – men
mi – se – ri – cors et mise – ra — " — "
Tutti
lumen re – ctis Jucundus homo et comodat, dispo –
tor et ju – stus.
net sermones in ju – di – ci – o, quia non commo – vebi – tur, e —
cit justus ab auditi o – ne mala non ti – mebit non ti – mebit non ti
Solo
mebit Sperare in Domino cor e – jus non com
no – vebi – tur donec de – spi – ci as dispersit dedit

Tutti

justi tia e – jus manet in sæculum sæculi cor – nu
e – jus e – xal – tabi – tur in glo – ri – a, peccator vi – debit, et
iras – ce tur, denti – bus suis fremet, et tabescet, desi derium
pecca – torum peribit pe – ribit pe ri – bit Gloria Patri – et
piens Sol
Fi – li – o et – Spi – ritu – i Si – cut erat et nunc et sem
per et – in sæ – cula sæcu – lorum sæcu – lorum a —
men a – men a – men a — " – men.

Allegro Tutti

Laudate Sit nomen Domini benedi – ctum
ex hoc nunc et usque in sæ – culum a so — lis or – tu
usque ad occasum lau – dabi – le nomen Domini ex – celsus super om –
nes gen – tes Dominus, et Su – per cœlos et Super cælos
Tutti
glo – ria e – jus. 20. Qui habi ta – re facit steri –
pia: f.
lem ste – rilem in Domo matrem matrem matrem matrem ma
trem fili – o – rum læ – tantem lætantem le – tantem læ – tan – tem.

Segue Gloria

Arch. Mus. J.G. sygn. III.372

Adagio Solo.

Gloria Pa – tri et fili – o et Spi – ri – tu –

– i San – to

Allabreve Tutti pia. for. pia. for.

Si – cut e – rat si – cut e – rat in prin cipi –

o et – nunc et sem – per, si – cut si – cut e – " –

for. pia. for. pia.

rat et nunc et sem per sicut e – rat e – rat in prin

for.

cipio et nunc – et sem – per – et – in Sæcula

pia. for. pia. for. pia.

Sæ – cu – lo – rum a – men a – men et in Sæcu lo Sæcul –

for. pia.

lo – " – rum a – men a – men a – men

for.

a – men a men a – men amen a – men

pia. for.

et in Sæcula Sæ – cu – lo – rum a – men a – men

for.

a – men.

Allegro Tutti

Laudate Dominum. 2ª. Gloria Patri et Si – li – o et

– Spi – ritu i San – to Sicut erat in prin – cipio

et nunc et semper et sem – per – et in Sæcula Sæcu –

piano.

lorum Sæ – cu – lorum a – " – men et in Sæcula Sæ – culorum

for.

Sæ – cu – lo – rum a – " – men a – men a – men a – men.

Adagio.

Ma – gnifi – cat anima mea Domi – num magni –

Allegro.

fi – cat Et exul – tavit Spiritus meus in De o –

Solo

sa – lu – ta – " – ri m – " – o Qui

a re – spexit humi – li – tatem ancil – – læ Suæ ecce

enim ex hoc beatam medicent omnes gene – rati o – "

nes 28. Fe – cit po – tentiam fur – " – per – bos menti

corde fu – i de – posuit po – tentes de sede, et e – xal –

ta – vit humiles esuri – entes implevit bonis et

Solo

di – vi – tes di – misit ina – nes pu – erum suum

Solo:

Si – cut lo – cu – tus est ad Patres nostros ad

Patres nostros A – bra – ham et semini ejus in sæ – cula.

Vol.

Subbi

Gloria Patri Gloria Filio et Spiritui Spi =

ritu – i San — cto San — — — cto.

Allabreve.

Si – cut e – rat, Si – cut e – rat in princi –

— — pi – o, Sicut e – rat, Si – cut e – rat in princi –

— — pi – o, Sicut e – rat, Sicut e – rat in princi –

— — pi – o — Si — — cut e rat in prin ci =

— pi – o et — in Sæ – cu la — Sæ – cu – lo – rum

a — men, et in Sæcula Sæ – cu – lo – rum et in Sæ – cu

la – Sæcu – lorum a — — — — — men et in

Sæcula Sæ – cu – lo rum a — — men a — men, et in

for: pia.

Sæ – cula Sæcu – lo rum a men a men et in

fortiss:

Sæcula Sæcu – lo – rum a men a – men.

Fin

Arch. Mus. J.G. sygn. III 2871

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.M. sygn. VI.3.271

Alto

Presto Tutti

—"— omine ad ad juvandum me fe-sti —na glo ria Patri

et fi-li-o, et Spi ritui Sancto . si —"-cut e-rat in —

prin-cipi-o, et nunc — et Semper et in Sæcu la Sæ-culorum a-

men, Alle-lu-ja Alle — lu —"ja Alleluja

Amen a — men amen a — men amen a-men.

Allegro Tutti

—"— ixit Dominus Domino meus Sede a dextris meis

donec ponam inimicos tu-os Scabellum pedem tu o-rum, virgon

virtutis tuæ e-mittet Domi-nus ex Sÿ — on domi-nare

Solo

in medi-o inimi-corum tu-o-rum Se-cum Princi

pi — um in die virtutis tuæ in Splendo-ribus Sancto-

Tutti

rum ex u-te-ro ante luciferum ge-nui-te Juravit Do-

minus et non poenitebit eum Sa-cerdos in æ-ternum Sæ-cun

dum ordi-nem Melchi-se-dech, Dominus a dextris tu-is confre —

git in die iræ Suæ Re-ges

Volti Subito

Arch. Muz. J.G. sygn. III. 382

Tutti.

De torrente in via bibet . exalta — „ — „ —

piano forte

— „ bit ca — „ put exal — ta bit ca — „ — put exalta —

Andante

bit caput ca — put

Allabreve.

Si — cut e — rat in principi — o — sicut e —

— rat in princi — pi — o et nunc et sem — per et —

nunc et semper nunc et sem — per et sem — per et — in sæ —

— „ cula in sæcu — la sæ — cula sæ — cu — lo — rum a — „ —

men a — „ — „ — men in sæ — cu — la sæcu — lorum

a — men

Allegro Spiritoso

— „ — onfitebor ti — bi Domine in toto corde meo in con —

fi — ti o ju — storum et congregati one . Ma — gna ope — ra o — pera

Domi — ni exqui — sita in omnes voluntates e — jus confessi o

et magni — fi — centia ejus ejus , et ju — sti tia e — jus manet

forte Tutti

manet in sæculum sæ — cu — li 27. fideli —

omnia mandata e — jus confir — mata in sæculum sæculi

facta in veri — ta — „ — te et æqui — ta te et æ — qui — ta te

Solo

Sanctum et teri — bi — le nomen e — jus Sapi — enti æ

Tutti Tutti

Timor timor Do — mi ni Gloria Patri et fi — li — o

et spi — ritu — i Sancto, Sicut e rat in principio et nunc et nunc et Sem

per in sæcula sæ — cu — lo — rum Sæcu — lo — rum a —

pia:

men a — men à — men a — „ — men a — „ — men

for: forte

a — „ — men a — „ — men .

Allegro moderato.

— „ — e a — tus vir in mandatüs ejus vo — let nimis

in terra erit semen ejus, gene — rati — o re — ctorum benedi — ce —

tr Solo

tur benedi — cetur benedi — ce — „ — tur . Gloria

et — di — viti — æ in domo — e — jus et justi — tia e —

jus manet manet in sæ — culum sæ — culi ex or — tum est in te —

ne — bris lu — men lumen re — ctis miseri — cors et mise —

Volti subito

Arch. Mus. d. U. sygn. III 592

Tutti

ra — " — tur et ju — stus jucundus qui mise =

retur, disponet sermones suos in ju — di — ci — o, quia non como =

ve — bi — tur, in memori a æ — terna erit justus ab auditione ma =

Solo

la non time — bit non ti — mebit non timebit Sperare in Do =

mino cor e — jus ini — micos suos pau =

Tutti

peribus ejus manet in sæculum sæculi, cornu ejus ex

al — tibi tur in glori — a, peccator vi — debit, et i — ra — se — tur

dentibus su — is fremet et tabescet Desi — de — rium peccatorū

p. forte

perribit perribit per — ribit Gloria et fi — li — o

et Spi — ritu — i — sancto sicut erat in prin — cipi o et Semper et

— in sæ — cu la sæcu — lorum sæcu — lorum a — men a

men a — men a — " — men.

Allegro. Tutti

Laudate pueri — sit Nomen Domini be — ne dictum ex

hoc nunc et usqve in sæ — cu — lum a so — lis or — tu

usqve ad occasum laudabi — le nomen Domini, ex celsis super om =

nes gen — tes Dominus et su — per cælos glo — ri a e =

jus. 2o qui habi — ta — re facit sterilem fœ — cundam in Do =

piano. for.

mo matrem matrem matrem matrem matrem fili o —

rum Le — tantem letantem letan — tem la — tan — tem.

Allabreve piano for: pia: forte

Si — cut e — rat sicut e — rat in — principi — o

piano. for: piano. for:

et — nunc et sem — per, si — cut si — cut e — " — rat et nunc

pia: for: pia: for:

et sem per, et in sæcu — la sæ — cu — lo — " — rum sæ — =

pia: for: pia: for:

cu — lo — rum a men sæ — cu lorum a — men amen et in sæcula

pia: for: pia:

sæ — cu — lo — rum a — men a — " — men amen a

for: pia:

men amen amen amen amen a — men et in

Volti Subito.

Arch. Mus. J.S. sygn. V.3.22.

for: piano.

Sæcu-la sæ-cu-lorum a-men. a-men a-

for:

men a-men.

Allegro

Laudate Dominum 24. Gloria Pa-tri et fili-o et spi-

ri-tui san-cto sicut e-rat in princi-pi-o et nunc

Semper et sem-per et in sæcula sæcu-lorum sæcu-lorum

pia. fo.

a-men et in sæcula sæcu-lorum sæcu-lo-rum a-

men a-men a-men a-men.

Adagio Tutti

Ma-gnifi-cat anima mea Dominum ma-

Allegro.

gnifi-cat Et exul-tavit Spiritus meus in De-o

17. Solo.

Sa-lu-ta-ri me-o Quia fe-

cit mihi magna qui a fe-cit mihi magna, qui potens

est et Sanctum no-men e-jus mi-se-re

cordia ejus a pro-geni-e in pro geni-es ti-men-

Tutti

-ti-bus e-um fecit potentiam

Su-per-bos mente cordis su-i de-posu-it po-

tentes de se-de et e-xal-ta-vit humiles esuri-

entes implevit bonis, et divi-tes di-misit ina-nes

Solo Solo

pue-rum suum si-cut lo-cu-tus est

Patres nostros Patris nostros A-bra-ham et se-mini

Tutti

ejus in sæ-cula Gloria Patri gloria Filio

et Spiritui Spi-ritui sanc-to sanc-to

Allabreve.

Si-cut e-rat si-cut e-rat in princi-

pi-o si-cut e-rat in princi-pi-

o sicut e-rat si-cut e rat in prin ci-pi-o

Si-cut e-rat si-cut e-rat in princi-pi-

pi-o et in sæ-cu-la sæcu lo-rum et in

sæ-cu-la sæcu-lo-rum sæ-cu-lo-rum a-men sæ-

cu-lo-rum a-men a-men.

Volti.

ARCHIVUM M.C.

a — „ — men a — „ men et in ſæcula ſæ-cu-

pia:

lo-rum a-men a-men et in ſæ-cula ſæ-culo-

for:

lum a-men a-men. Fin.

Arch. Mus. I.R. cyan. III 3X0

Tenore.

Presto.

— „ — omine ad adjuvandum me ſe-ſti-na, glo ri-a Pa-

tri et Filio, et Spi-ri-tu i Sancto ſi — „ — cut erat

et Semper et in ſæ-cula ſæcu-lorum a-men Alle-luja Al-

Amen amen a-

le-luja Alle-lu-ja.

men amen Allegro. amen a-men.

— „ — ixit Dominus Domi-no mo. Se-de a dextris me-

is donec ponam ini-micos tu-os ſcabellum pe-dum tu o —

rum, virgam virtutis tu — a-e-mit-tet Domi-nus ex Sy — on

domi-nare in me-di-o ini-mi corum tu-

o — rum Juravit Dominus et non poeni tebit

eum tu es ſacerdos in æternum ſecundum or-di nem Melchi

— ſe-dech, Domi-nus a dextris tu-is confre-git in die

Tutti

i-re ſuæ Re — „ — ges De torrente in via bibet

exalta — „ — „ — „ — bit ca — „ — put ex-

Arch. Mus. J.G. Graz III. 3424

Xal labit. ca-put. exa-ta-bit caput ca-put.

Allabreve

Si-cut e-"-rat in pinci-pi-o nunc et

Sem-per et Semper et-nunc et Sem-per et-in

Sæ-"-cu-la et in Sæcula Sæcu-lo--rum a-

-"-men a men in Sæcula Sæcu-lorum a-men in

Sæ-cu la Sæ-cu-lo rum-a-men.

Allegro Spiritoso.

-"-onfitebor ti-"-bi Domine in toto corde meo

in con-si-li-o justo-rum et congregati-one, ma-gna Opera

o-pora Domini exquisita in omnes voluntates e-jus, confessi-

o et magnifici enti-a opus ejus, et ju-stiti a ejus manet ma-

For. Tutti

net-in Sæcu lam Sæ-culi 27. Fi-deli-a omni-

a mandata ejus confirmata in Sæculum Sæculi et

Solo

æqui ta-te æqui-ta-te Redempti-onem

misit populo po-pulo su-o mandavit in æ-ter-num

Solo

te-stamentum su-um. Intellectus bonus faci-

enti-bus eum laus ipsius manet in Sæ-cu-

lum Sæculi manet ma-net in Sæ-"-"-

Tutti

culum ma-net manet in Sæculum Sæcu-li Patri et fi-

li-o et Spi-ritui Sancto Sicut erat in principio et nunc et

nunc et Semper, et in Sæ-cu la Sæ-cu la Sæcu-lo-"-rum

pia.

amen amen a-men a-"-men a-"-men

For.

a-"-men a-"-men.

Allegro moderato.

-"-ea-tus vir vo-let nimis, in terra erit Se-

men ejus, re-"-ctorum bene-di-ce-tur bene-di-

Tutti

ce-tur bene-di-ce-"-tur. 22. jucundus homo

Sermones suos in judici-o quia non commovebi-tur in æ-

ternum a erit justus ab auditi-one mala non timebit ti-

Solo.

mebit ti-mebit paratum est cor ejus confirmatum est.

Vol.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 382

ini – micos fu-os pau-peribus ejus manet-

Tutti

Sæculum Sæculi, cornu ejus exal-tabitur glori-a, pec

cator videbit ira-scetur, dentibus suis fremet et tabescet

Forte

Desi derium pecca-torum pe ribit Gloria

et Spi-ritu-i San-to, sicut erat principio et nunc et

Semper et in Sæ-cu-la Sæ-cu-lorum Sæ-cu-lorum a-

men a-" men a-men

Allegro Tutti

Laudate. Sit Nomen Domini be-ne dictum ex hoc et

usque in Sæ-culum a Solis ortu usque ad occasum

laudabile nomen Domini omnes Dominus et

Solo

Super coelos glo-ri a e-jus Quis quis quis sicut Domi-

nus Deus no-ster, qui in altis habi-tat, et humilia respi-

Solo

cit in Caelo et in ter-" ra suscitas a terra inopem

et de-stercore e-rigens pauperum ut collocet eum cum prin-

cipibus po-puli po-puli po-"-pu

Tutti

li su-i Qui habi-tare facit Sterilem

For.

in domo matrem matrem matres matrem matrem fili-

o-rum Læ-tantem Læ tantem la-tantam Læ-tan-tem.

Allabreve.

Gloria Patri Sicut erat Si-cut e-rat Si-cut e-rat in

prin-cipi-o et-nunc et sem-per, et-in Sæcu-la Sæ

-cu-la Sæ-cu-lorum et in Sæcula Sæ-cu lo-rum

amen a-men et-in Sæcu-la Sæculo-rum a-" men

a-men amen a-men a men a-men amen

amen a-men a-" men a-men et-in Sæcula

Sæcu-lo-rum a-men

Allegro Solo.

Laudate Dominum omnes gentes Lau da-te

e-um omnes popu-li quoniam confir-ma-ta est su-

Arch. Muz. J.G. sygn. III 32

pur nos mi – se — ri – cordi a e – jus et veri-

tas Do – „ — mini manet ma – net in a ter – num Gloria

Patri et fili – o et Spi – ri tui San — cto sicut

e – rat in principio et nunc et semper et in Sæcula

Sæ – cu – lorum Sæcu – lorum a — men et in Sæcula

Sæ – cu – lorum Sæcu – lorum a — men a — „ men a — „

men a – mens. Adagio

M — „ agnifi cat anima me – a Dominum

Allegro

Magnifi – cat Et exul – tavit Spi – ritus meus

De – o Sa – lu – ta — „ — „ — „ — „ – ri me –

Solo.

— o 29. Et mi – se – ri – cordia ejus a —

pro – geni – es in pro geni – es ti – mens — „ — ti – bus

Tutti

— „ — um 2 Fe – cit po – ten – tiam Su –

perbos mente cordis Su – i, de – posu – it po – ten – tes de –

se – de et exal – ta — „ — vit humiles Esu –

ri – entes implevit bonis et divi – tes di – misit

Solo.

ina — nes Susce – pit Isra – el recor-

datus mi – se — ri — cordi – æ Suæ 4 ad Pa –

tres nostros ad Pa – tris nostros Abraham Se – mini

Tutti

Sæ – cu – la gloria Patri gloria fili – o

et Spi ritui Spi – ritui San — cto San — „ — cto.

Allabreve.

21. Si — cut e – rat si — cut e – rat in prin

ci — „ — „pio — si – cut si – cut erat 2 et in

Sæcula Sæcu — lo – rum Sæcu – lo — rum a — „ — men

Sæ – cu – la Sæculo — „ — rum a — men Sæcu – la

Sæ – cu lo – rum a — „ — men a – men Sæ – cu –

lorum a — men a men et in Sæcula Sæcu – lorum.

Arch. Mus. J.S. sygn. III. 502

f. piano.

a - men a - men et in Sæcula Sæcu - lorum

For.

a - men a - men.

Fin

ARCHIVUM C.M.C.

Basso.

Presto.

D — " — omine ad adjuvandum me fe - sti - na

et fi - lio et Spi - ri tui Sancto in Sacula Sacu -

lo - rum a - men Alle - le - ja Alle - luja Alle - lu - ja.
A - men a - men Amen amen Amen a - men.

D — " — i - xit Dominus Domino meo Se - de a dextris me -

is donec ponam i - ni micos tuos Scabellum pedum tuo -

rum, virgam virtutis tuæ e - mittet Do - mi - nus ex Sy - on

domi - nare in me - di - o i - ni mi co - rum tu

Tutti

o — " — rum juravit Dominus et non pœnite -

bit eum, Sa - cerdos in æ - ternum se - cundum ordi - nem Melchis

dech, Dominus a dextris tu - is confre - git in di æ ira tuæ

Solo

Re — " — ges ju di ca — " bit in nati - o — ni - bus, im

ple - bit ru - inas, conquas - sabit ca pi - ta in ter - ra multo -

Tutti

rum de torrente in vi - a bibet e - xalta — " — " —

Verte

Arch. Mus. J.G. sygn. III 322

piano. Forte

— bit ca — " — put e - xal - ta — bit ca - put exal

Andante.

ta bit ca - put ca - put

Allabreve

Si — cut e — rat in prin - ci pi — o et nunc

et sem — " — " — " — per et — nunc — et semper

et in sæcu - la — sæcu - lorum a — " — men a men a

— " — — men in sæ - cu la sæ — cu - lo - rum a —

men.

Allegro Spiritoso.

— " onfitebor ti - bi Domine in toto corde meo

in consili - o justorum et congregatione ma — gna Opera o -

— pera Domini exquisita in omnes voluntates e - jus, con -

sessio et magnifi - centia opus ejus sæ - culi

Solo

Virtu - tum ope rum su o - rum annunti - a

bit po - pulo suo ut det illis hæ - re di tatem gen - " —

ti um, opera manuum e — " jus " ve " — ri - tas —

Tutti

— et — judi - ci um — judi - ci um fidelia omnia

mandata e - jus confirmata in sæculum sæculi facta in

ve ri - ta — " — te, et æqui - tate et æ - qui - ta - te

Tutti

Timor timor Domini Gloria Patri et fi -

- li o et Spi - ritu i Sancto, sicut erat in principio et nunc et nunc

et semper in sæ - cula in sæ - cula sæcu - lo — — rum a -

piano. fo:

— men amen a - men amen amen a men a — "

fo:

— men a — men.

Allegro moderato

— " — e - a tus vir potens in terra erit semen

e - jus generati - o re — ctorum benedi - ce — tur be —

ne dicetur benedi - cetur benedi - ce — " — — tur. 22.

Tutti

jucundus homo, qui comodat suos in ju — di — ci —

o quia non commo - vebi - tur in me mori - a æ - terna erit

Arch. Mus. I.C. sygn. 11312

justus ab au - di - ti - one mala non timebit. timebit ti-

Solo

mebit non com mo - vebitur, donec de - spiciat

Tutti

Disperfik dedit justiti - a e - jus manet in sæcu-

lum sæculi, cornu e - jus exal - tabitur in glori - a pec-

cator videbit, et i - ra - sce - tur dentibus suis fremet et ta-

fo:

befcet defi - de - rium peccatorum pe - ribit

Gloria Spi - ri - tui Sancto ficut e - rat in prin ci - pi

o et nunc et semper et in sæ - cu - la sæ - cu -

lorum sæ cu - lo - rum a - mens a - men amen.

Allegro Solo.

au - date pu - eri Dominum laudate

Tutti

nomen Domini a so - lis ortu usque ad oc

ca sum laudabile nomen Domini omnes Dominus

Solo

glo - ri a e - jus Quis quis quis sicut Dominus De -

us noster qui in altis habi - tat, et hu milia respi - cit in cælo

Tutti

et in ter - ra 12 Qui habi - tare fa-

cit steri - lem in domo matrem matrem matrem

pia.

Fortiss.

matrem ma - trem fi - li - o - rum læ - tantem

10.

læ - tan - tem. Gloria

Allabreve.

Sicut erat 27. Et - in sæcu - la sæ - co - lo - rum sæcu-

for. for.

lo - rum sæcu - lo - rum a - men amen amen

pia. for. pia.

a - men a - men a men a - men amen

for.

a - men a - men a - men a - men a - men a

for.

- men a - men a - men et - in sæcula

for.

sæ - cu - lo - rum a - men

Allegro.

Laudate Dominum Gloria Pa - tri et fili - o - et spi - ritui

sanc - to et nunc et semper sem - per et - in sæcula sæcu - lorum

pia. for.

sæ - cu - lo - rum a - men et in sæcula sæcu - lorum sæ cu

Arch. Mus. J.G. sygn. III 322

lo – rum a — „ men a – men a – men a — „ – men

Adagio Tutti

— „ – agnifi – cat a – nima me – a Do – minum

Allegro.

magnifi – cat Et exal – tavit Spi – ritus meus in

– De — o Salu — ta — „ — „ — ri me — o

Solo

Et mi – se – ri – cordi – a e – jus a – pro ge – ni

e pro ge — ni – es ti – men — „ — „ – ti – bus e — „

Tutti

— „ – um 2 Fecit po – tentiam in brachio su – o dis – per –

sit su – perbos mente cordis sui, de posu – it po – tentes

de – se – de et exal – ta — „ — „ – vit humiles esur –

ri – entes implevit bonis et — di — vi – tes — „

Solo. 2.

di – mi – sit i – na — „ – nes. Susce pit I – srael

recor – da – tus mi – se – ri – cordi – æ Suæ sicut ad Patres

Tutti

ad – Patres Abra – ham semini Sæcula Gloria

Patri gloria Fi – lio et – Spi — ri — tui San –

— „ — cto San — cto San — „ — cto.

Allabreve

Si – cut e – rat — in prin – ci — „ — pi – o

si – cut e — rat si – cut e – rat in prin ci — „ —

pi – o si – cut e – rat – in prin ci — „ — pi – o

si – cut e – rat in prin ci — „ — pi – o et in sæ — „

cu – la — sæ – cu – lo — „ — rum sæ – cu – lo –

— „ rum a – men sæcu – lo — rum a — „ — men a

men a — „ — „ — „ — „ — men et in sæcu

for. pia.

la sæcul — lorum a – men a men et –

in sæcu – la sæ – cu – lo – rum a – men a men

Fin

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Muz. J.M. sygn. W 312

Violino Primo.

Presto.

Dcs Domine

Allegro.

Dec Dixit

Forte piano piano. Forte. piano Forte piano Forte piano Forte

Volti subito

piano. Forte piano. Forte piano

Forte piano. Forte

Andante

Gloria piano.

Allabreve forte piano.

Sicut erat

Allegro Spiritoso.

Confiteor

piano. Forte piano.

2

Forte Forte

piano. Forte

Forte piano.

Forte piano. Forte

piano.

Forte

Fortiſs.

pia.

Forte piano. piano Forte Forte

piano. Forte piano.

Forte

Volti Subito

Arch. Mus. Lg. Dyck. II 312

Arch. Mus. J.G. Sycx. III. 382

piano. f. pia

forte Allegro moderato. piano forte

Beatus vir

forte

pia.

for.

pia.

pia.

forte

pia

forte

piano.

forte

Allegro forte

Laudate pueri

piano.

forte

piano

forte

pia. forte pia for: pia. forte

for: piano.

forte.

pia. for: pia pia for: pia for pia

for: pia for:

Adagio

Gloria. piano.

forte.

Sicut erat Ségur

Arch. Mus. J.G. sygn. III 282

Allabreve.

Sicut erat.

piano forte piano forte

piano. forte piano. forte

piano. forte piano. forte

piano forte

piano. for: pia: for: for: pia: for: piano.

forte piano for:

piano

fortissime.

Allegro. piano

Laudate Dominum.

piano.

forte piano. forte

piano.

Adagio.

Magnificat.

Allegro.

Et exultavit.

pia.

for:

piano. pia. pia.

for:

forte

Volti Subito.

Arth. Mus. I.G. sygn. II 582

Violino Secundo.

Presto.

Domine

Allabreve

Sicut erat.

Allegro.

Dixit.

piano.

Volti Subito

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mgr. J.S. sygn. III.582

Forte

piano

Andante
piano.

Forte

Gloria

forte piano.

Allabreve

Sicut erat

Allegro Spiritoso.

Confitebor

pia:

Forte piano. Forte

For: pia:

pia: For. pia:

For:

For: pia:

For:

For:

pia:

Forte
piano.

pian Forte pia:

Forte

piano.

Forte piano Forte

V. S. f

Arch. Mus. J.S. sygn. III 322

Allegro moderato.

Beatus vir

forte piano. piano. piano. forte piano. forte piano. for: pia

Allegro forte

Laudate pueri

for: pia. for. pia forte pia forte pia. forte forte piano. forte piano. for pia. piano. Piano for: forte pia. for: piano. Adagio

Gloria pia.

for:

Alla breve.

Sicut erat. forte pia. forte piano forte piano. forte pia: forte piano. forte piano. forte

Volti subito

Arch. Mus. J.S. sygn. III 382

Adagio.

Magnificat

Allegro.

Et exultavit

Laudate Dominum

Volti sicut erat

Allabreve

Sicut erat.

piano.

for:

Fin.

ARCHIVUM C.M.C.

Viola obligata.

Arch. Muz. J.G. sygn. III 322

Presto.

Domine.

Allegro.

Dixit.

piano.

forte pia:

forte piano.

forte

pia. for:

pia. for:

pia:

for.

Arch. Mus. d. U. syst. III 382

pia. forte

Andante

Gloria piano.

for: piano.

Allabreve

Sicut erat

Allegro Spiritoso.

Confitebor.

mez. piano. for: piano. forte

for:

pian. pia.

pia

for:

for:

for:

pia:

for:

for:

pia:

mez: piano. forte mez piano.

Fort.

Allegro moderato.

Beatus vir.

Arch. Muz. J.S. sygn. IV.582

for: pia.

pia: f.

pia:

for:

pia: forte

Allegro

Laudate pueri forte

pia: piano. for.

forte

Adagio

Gloria.

forte

Allabreve.

Sicut erat forte

piano. forte

pia: for. piano. forte

pia: forte

pia:

forte

piano.

Volti

Arch. Mus. J.B. sygn. III 578

for: pia:

fortissimo Allegro.

Laudate Dominum pia:

forte. pia:

mez: forte pia:

forte

piano. forte.

Adagio.

Magnificat

Allegro.

Et exultavit

pia:

fort. pia:

for: for:

forte pia:

Allabreve

Sicut erat 2 t.

mez: forte forte mez: piano. forte mez: p:

Gloria

Voltie

pia: pia: for:

Fin

Clarino Primo ex. C°

Arch. Mus. J.S. sygn. III 392

30

Presto.

Domine

Allegro.

Dixit

Gloria Pacet.

Allabreve

Sicut erat

Volti Confitebor

Arch. Mus. J.S. sygn. III 378

Allegro. Cornu ex G.

Confitebor.

pia. Forte pia. Forte pia. For. pia. Forte Forte

pia. For. piano. Forte

Beatus vir Facet.

Laudate Pueri Facet.

Laudate Dominum Facet.

Magnificat Clarino in C. Adagio. Allegro.

Et exultavit

Allabreve.

Sicut erat.

For. pia.

Fin.

ARCHIVUM C.M.C.

Clarino IIdo ex Co. 32

Arch. Mus. J.G. sygn. II 372

Presto.

Domine

Allegro.

Dixit

Gloria Pacet

Allabreve

Sicuts erats

Volti Confitebor

Arch. Mus. J.S. sygn. III 320

Allegro. Cornu ex G.

Confitebor.

Allabreve

Sicut

Fine

Beatus vir. Tacet | Laudate Pueri. Tacet | Laudate Dominum Tacet

Adagio. Clarino ex C°

Magnificat

Allegro.

et exultavit.

ARCHIVUM C.M.C.

Ark. 19.

Organo.

34
Arch. Mus. J.S. sygn. III.572

Pristos

Domine

Tasto

Allegro Tutti

Dixit.

Solo.

Forte Tutti pia. forte. piano

Tutti

Solo.

Volti

Arch. Mus. J.S. sygn. III.3.21

Tutti

piano Forte

Andante Solo

Gloria piano.

Forte piano.

Allabreve Tutti

Sicut erat.

Fasto

Allegro Spiritoso

Confitebor.

piano Forte piano

Tutti

Solo C:

piano

Solo T:

Tutti

Forte pia:

piano. Forte

Volti

Arch. Muz. UJ. sygn. II 372

piano. Tutti W.

Tutti W. piano Tutti

Allegro mod: Tutti Forte

Beatus vir

Solo

Forte piano.

W. Tutti

Solo. Tutti

Allegro. Wiol:

Laudate pueri

piano.

Solo Forte Tutti

Forte

Wiol: Solo

Forte piano. Forte pia Forte

Forte Forte pia

piano.

Arch. Mus. J.S. sygn. III 376

Tutti
piano
Fortiss:
Adagio
Gloria
Allabreve
Forte
pia.
Forte
pia.
Forte
piano
Forte
piano.
for:
pia.
for:
forte
piano.
for.
pia.
forte
piano.
forte
piano.
forte
pia.
forte
pia.
forte
piano.
Forte
Fortissime
piano.
Fortissime

Allegro.
Solo.
Laudate Dominum.
Forte
piano.
Tutti
pia.
Forte
piano.
Tasto.
Forte
Adagio
Tutti
Magnificat.
Allegro.
Et exultavit.
Wiol.
piano.
Forte
piano.
Wiol.
piano.
Forte
piano.
forte

Arch. Mus. d. K. Bayer. Staatsbibl. München

pia: forte piano.

Wiol.

Tutti

Wiol: Solo.

Viol.

pia: forte.

Tutti

Allabreve.

Siciterat.

Tasto.

Wiol.

For. piano.

Wiol.

fortissime

Fin.

ARCHIVUM
C. M. C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-382

ARCHIWUM
C.M.C.