No 2. X

Arch. Mus. J.M.
sygn. ____
Nr 294
100

# Missa in G°

a

4tor: Voce

2 : Violini 1me duplo

2° 2 . Corni

con Organo

Archiwum Kapeli Muzycznej
OO. Paulinów w J. G.
sygn. III 359

ARCHIVUM
C.M.C.

1839
1891
948 52

Del

Procuravi ad Chorum CM.
Anno Dñi 1839.
Fr. Lucas Grzędzielski Custos
cura D. Leopoldi Mężnicki
Direct. Musices

Opposit Dñus
Hautny

Arch. Mus. F.D. sygn. III 379



Adagio. **Canto.**

Kyrie e lei – son Kyrie e lei – son Kyrie e leison e.

leison e leison Kyrie e leison Kriste e leison Kriste e lei – – – – – son e lei – son.

Kyrie e leison Kyrie e leison e lei – son. Kyrie e lei – son e lei – – son e leison.

e leison Kriste e lei – son Kyrie e leison Kriste e leison Kyrie e lei – – –

– – son e lei – son Kyrie e lei – son e leison.

Gloria in excelsis Deo. et in terra pax hominibus bone voluntatis laudamus te bene dicimus te adora – – – mus te glorificamus glorifi cimus te

Solo

gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam Domine Deus Rex celestis

De – us Pater omnipotens tu im Sancto Spiritu in gloria Dei patris amen patris amen

in gloria in gloria Dei patris amen amen e – – – men

amen e – – – men amen amen.

Sieg's Gott.

Do wstępu wiatra wzięta ogłoś
Mszy in D ex Gloria [Kyrie wiedeńska?]

Arch. Mus. J.S. sygn. III. 319



Credo Patrem omnipotentem factorem cæli et terræ visibilium Dominum

et in unum Dominum Jesum Christum Filium Dei unigenitum unigenitum.

Qui ante omnia sæcula natus ante omnia sæcula per quem omnia — facta sunt facta sunt

Qui propter nos homines et propter nostram salutem descendit. descendit

qui propter nostram salutem descendit de cælis.

— — — t incarnatus est de Spiritu Sancto ex Maria Virgine et homo

factus est et homo factus est Crucifixus etiam pro nobis passus — et sepultus est.

Allegro

Et resurrexit tertia die secundum Scripturas et ascendit in Cælum sedet ad dexteram

Patris et iterum venturus est cum gloria judicare vivos et mortuos cujus regni non e —

— — rit Confiteor unum baptisma in remissionem peccatorum et exspecto resurrectionem

mortuorum et vitam venturi sæculi amen a — — — —

men Osanna — a — — men.

Allegro

Osanna in excelsis o Osanna in excelsis Osanna in excelsis Osanna in excelsis

Benedictus tacet: Osanna come Sopra.

Agnus Tutti

Agnus misérere misérere nobis Agnus Dei qui tollis qui tollis

peccata mundi misérere misérere misérere nobis Agnus Dei qui tollis pec

cata mundi,

Adagio Soli

Do — na nobis pacem — Dona nobis pa — cem Dona nobis pacem —

23

Dona nobis pa — — — — — cem pacem — Dona nobis pacem —

Dona nobis pa — — cem Dona nobis pacem — —

Bona nobis pacem pa cem Bona nobis pa= cem pa cem pacem

pa= cem.

Finis Ds

Kautnij



# Alto.

Arch. Mus. J.G. sygn. III 5178

Adagio.

= = = =

Arch. Mus. J.C. sygn. III.5.r.3

Tutti

Pater Pa ter o mnipotens. Cum Scto Spiritu in gloria Dei

Dei Patris. in gloria Dei patris in gloria Dei patris amen

a men e - - - - men e men e - - - - - - - - - men e men.

Allegro moto

Patrem omnipo tentem factorem Coeli et terrae. visi

bilium omnium et invisibilium Dominum Jesum Chum filium Dei filiem

Dei unig enitum ex patre nat - - - tum

ante omnia ex Secu - la. Genitum non factum consubstanti alem

Patri. per quem omnia omnia facta sunt facta sunt. Qui pro

pter nos homines, et propter nostram salu - tem descendit,

Solo

descendit Qui propter nostram salutem descendit de Coelis.

Hoc

- - - - t incarnatus est. de spiritu Sancto. ex Maria

Virg ine et ho - mo factus est. et homo factus est.

Crucifixus etiam pro nobis passus et sepultus - est.

Hoc

- - - - t resurrexit tertia die secundum scripturas et ascendit in

Coelum sedet ad dexteram patris, et iterum venturus est cum gloria judicare

vivos et mortuos cujus regni non e - - - - rit finis. Confiteor unum

baptisma in remissi onem peccatorum et exspecto resurrecti onem

mortu - - rum et vitam venturi Secu li. amen

- - men. Credo Cre - do in - men.

Adag.

Sanctus

Dominus Deus Sabaoth Sa - - - - - baoth

Allegro

Pleni sunt Coeli et terra gloria gloria tu - a. Osanna in excel -

sis Osanna in excelsis Osan - na in excelsis Osan - na in excelsis

Osanna in excelsis Osanna Osanna in excelsis Osanna in excelsis

- - - - men Osanna in excelsis. in excelsis in excelsis.

Arch. Mus. J.G. sygn. III. 373

Andante Solo.

ne dictus qui ve = = nit in no mine in nomine do mi

ni ne domini. Benedictus benedictus qui venit in no = mine nomine domini.

Benedictus qui ve nit benedictus qui ve nit qui venit qui venit, benedictus benedictus

Osanna come Sopra

qui ve nit in nomine Domini.

Agnus Dei

Agnus miserere miserere no bis miserere miserere

miserere no = bis Agnus Dei qui tollis peccata mundi.

Allegro Tutti.

one no bis pacem pacem. dona nobis pacem pa = = cem

Solo Tutti

Dona nobis pacem pacem. Dona nobis pa cem pacem pacem dona no bis

pacem pacem dona no bis pacem = = pacem. Dona nobis pacem

pacem, dona nobis pacem. pacem pacem pa = cem

fine.

Tenore.

Adagio.

= = = = yrie eleison Kyrie Kyrie eleison Kyrie eleison e

leison e leison Kyri e eleison Kiste e leison Kiste e lei = = = = = = = =

= son e lei son Kyrie eleison Kyrie Kyri e elei son Kyri e elei

Solo

= = son eleison. Kiste e lei = son e lei son Kiste e lei = = son.

Kyrie eleison Kiste e lei son Kyrie e lei = = = = son eleison. Kyrie.

e lei son Kyrie Kyri e eleison eleison.

= = = = toria. Gloria. in excelsis Deo. et in terra pax hominibus bonae voluntatis.

Laudamus te benedicimus te adoramus te glorificamus

te gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam. Cum Solo Spiritu in

gloria Dei Dei Patris amen amen in gloria in gloria Dei Patris a

men amen a = = = = = = men amen.

Arch. Kun. J.G. Iver. III. 3[illegible]



Tutti

Cœli et terra visibilium omnium et invisibilium

et in unum Dominum Jesum Christum filium Dei. unigenitum.

Solo

Et ex patre natum ante omnia Secu- la. Genitum non factum consub

stantialem Patri per quem omnia omnia facta sunt facta sunt.

Qui propter nos homines et propter nostram salutem, descendit descendit.

de Cœ- lis.

Adag

-t in carnatus est. de spiritu Sancto. ex Maria Virgine

et ho- mo factus est et homo factus est Cruci fixus eti am pro nobis passus

passus et sepultus est.

Allegro

Et resurrexit tertia die Secundum Scripturas et ascendit in cœlum sedet

ad dextram patris, et iterum venturus est cum judicare vivos et mortuos

cujus regni no e- - - - - rit fi nis Confiteor unum baptisma in re

missi onem peccatorum et exspecto resurrectionem mortuo- rum et

venturi Secu li amen a- - - - men Credo Credo e- - men.

Adag

- - - - - cta tus Sanctus - Do - mi nus Deus Saba-

Allegro

- - - - oth. Pleni sunt cœli et terra gloria gloria tu- - er

O sanne in ex cel - - sis O Sanna in ex cel - sis o sanna in ex celsis

o - - sanna o Sanne o Sanna o Sanna in ex cel - - sis e.

Sanna in ex cel - sis ex cel sis. ex cel - sis. in ex cel sis.

Basso solo.

- - - - e ne dictus qui ve- nit qui venit in nomine in nomine

in no - - mine Domini. Be ne dic- tus qui ve- - - nit.

bene dictus qui ve - nit in no - - - - mine nomine domini.

Bene dictus, qui ve - nit qui venit qui venit bene dictus bene dictus qui ve

- - nit in nomi ne Domini.

Adag Solo

- - - - - gnus Dei qui tollis qui tollis pec ca ta mundi

Tutti

miserere miserere nobis. miserere miserere miserere no

bis Agnus Dei qui tollis pec ca ta mundi di.

Siegs Lara

Allegro

a nec no bis pacem pacem dona nobis pa

Solo

cem pa cem dona nobis pacem dona nobis pa cem

Tutti

dona nobis pacem pacem pa cem pacem pacem

pa no bis pa cem dona nobis pacem pacem

dona nobis pa cem pa cem pacem pa cem.

Finis

Kautny

Arch. Mus. J.S. sygn. III.1.16



# Basso.

Adagio.

Kyrie eleison Kyrie elei son Kyrie eleison

leison eleison Kyri e eleison Kste eleison Kyrie e lei

son eleison Kyrie Kyri e eleison Kyrie eleison Kyrie e lei

Solo

son eleison Kste elei son eleison e leison eleison Kste elei son

Kyrie eleison Kste eleison Kyrie e lei son eleison Kyrie

eleison Kyrie eleison eleison eleison.

Allegro

toria Gloria in excelsis Deo. et in terra pax hominibus bonae voluntatis

te benedicimus te adora mus te glorifica mus te glorifica mus

Solo

te gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam Domine Deus Rex celestis Deus

Tutti

pater omnipotens Dne Sce spiritus in gloria Dei patris patris amen in gloria in gloria

Dei patris amen amen amen amen amen amen amen amen.

Arch. Mus. J. G. Sygn. III 219

Allegro mod.

Credo in unum Deum Patrem omnipotentem factorem Coeli et Terrae visibilium omnium
et invisibilium Dominum Jesum Christum Dominum Jesum filium Dei unigenitum.
Et ex Patre unigenitum Genitum non factum consubstantialem patri per quem omnia
facta sunt qui propter nos homines et propter nostram salu-
tem descendit descendit de Coelis.
Et incarnatus est de Spiritu Sancto. ex Maria virgine
homo factus est et homo factus est. Crucifixus etiam pro nobis
sub Pontio Pilato passus mortuus et sepultus est.
Et resurrexit tertia die secundum Scripturas et ascendit in Coelum se-
det ad dexteram patris et iterum venturus est cum gloria judicare vivos et mortu-
orum cujus regni non e-rit finis Confiteor unum baptisma in re-
missionem peccatorum et exspecto resurrectionem mortuorum vitam
et vitam venturi Seculi amen e- men.

Sanctus Adagio

Sanctus Dominus Deus Sabaoth Dominus
Deus Sabaoth. Pleni sunt Coeli et terra gloria gloria tua
Allo

Osanna in excelsis o sanna in excelsis Osanna in excelsis o
Osanna o Sanna o Sanna in excelsis in excelsis excelsis Osanna in excelsis ex
celsis in excelsis in excelsis.

Benedictus Andante

Benedictus in nomine in nomine in nomine Domini
Benedictus qui venit benedictus benedictus qui ve-
nit in nomine Domini. Benedictus ve-nit benedictus
qui venit qui venit benedictus benedictus qui venit in nomine

Osanna come Sopra

Domini. Adagio

Agnus Dei

Agnus Dei miserere miserere nobis miserere
miserere miserere nobis Agnus Dei qui tollis peccata mundi.

Fine Laus Deo.

Agnus Dei

Dona nobis pacem

Finis

Kaiřtuj.

ARCHIVUM C.M.C.



J. Mus. J.B. Vol. III. No. 1

Violino Primo.

Adagio.

Agnus Dei

Allegro.

Gloria

10
III 359

allo moe.

Credo.

adagio:

Et incarn.

Et incarn.

adag:

Sanctus

allo:

allegro:

Hosana

adag:

Benedictus.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III.3/3

Osanna Da Capo

Agnus

allegro.

Finis.

Rambausek

15

Neuaupitz

ARCHIVUM
C.M.C.

... k. Mus. J. G. sygn. III. 5. 10

Adagio.

# Violino Primo.

Kyrie

cres

Tut

Allegro

Gloria

Tut

Ar. k. Hof. J. B. Bayer. Mus. Arch.

Allemod

Kyrie.

Allegro

Benedictus Andante.

Gloria

Allegro

Laudamus

Gratias

Domine Deus

Qui tollis

Qui sedes

Quoniam

Tu solus

Cum Sancto Spiritu

Credo

Allegro

Et incarnatus

Andante

Et resurrexit

Et vitam

Allegro

Et in Spiritum

Qui cum Patre

Et unam

Confiteor

Andante

Et expecto

Allegro

Sanctus

Allegro

Pleni sunt

Osanna

Benedictus

Andante

Osanna

Agnus Dei

Dona nobis

Arch. Mus. J.G. oyen. III 373

# Violino Secundo.

Donato Filley

Finis

Kautnij

1810

ARCHIVUM C.M.C.

Kyrie

adagio.

Gloria

Allegro

Arch. Mus. J.S.
sygn. III.3.[illegible]



Credo

allegro mod.

adagio

Et vitam

Sanctus

allegro

Osanna

Benedictus

Agnus Dei

Arch. Mus. J.G. sygn. III 379

16

# Partita 1ma in G.

Adagio.

Violino

Allegro.

Violino

Allegro molto.

Allegro

Et incarnatus

Benedictus

Sanctus

and:

allegro

Pleni

allegro

Osanna

Benedictus fruct. Osanna come sopra

Agnus Dei

allegro mod:

Pacem

Finis



Archiv. Mus. J.B. Syer. III 5a

Sanctus

Adagio

Kyrie

Allegro

Gloria

Allegro mod:

Et in Carnatus Fuit.

Allegro

Crucifixus

Resurrexit

Et Vitam venturi

Arch. Mus. J.
sygn. III.329



Sanctus Andante. Allegro. Pleni

Allegro. 2do. Osanna

Benedictus tacet. Osanna come Sopra.

Agnus tacet.

Allegro mod. Dona

Finis.

Organo.

Adagio. Kyrie

Allegro Gloria

Allegro

Allegro

N. Mus. f. P. 5. 48. III. 38.



Tenor

Osanna ex.
me sopra.

Finis Kaučuj

2/4

Zumba ye tres Querubines
Melodia dulcisona cantemus

Cherubini, Seraphini, zuba

ye Dominus te

ARCHIVUM C.M.C.