No. 5.

Arch. Mus. J.G. sygn.

Missa in D.

a

4 Voce

2 Violini 1mo duplo.

2 Clarini

Organo

Krafft

4.99

Zbiorów Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-358

ARCHIVUM
C.M.C.

Præsentii ad Chorum C.
Anno Dñi 1839.
Fr. Lucas Gradziel
cum D. Leopoldi M.
Direct.

Kantor.

Jarzo notowanie wzięte
gł. Clarinetto Obligato in C, 2e Stimy Komp. niezn.

Kyrie: Largo C dur 2/4
Gloria: Allegro C dur 3/4
Credo: Allegro C dur 3/4

Canto.

...ch. Mus. J.S.
sygn. III.302

Kyrie eleison — elei — son Kyrie e leison Kyrie e

leison Kyrie elei — son eleison — Kyrie — Kyrie elei-

son — Kyrie eleison — — Kyrie eleison — e

leison — eleison — Kste eleison — Kste e leison — elei

— son elei son — — elei — son Kyrie eleison Kyrie

eleison — Kyrie eleison Kyrie — eleison —

Kyrie eleison — — — Kste eleison — Kste eleison

— elei son plei — son — — — — —

Gl = = t interra pax hominibus bonæ voluntatis, bonæ voluntatis, laudamuste, benedici

muste, adoramuste, glorifica = = muste Gratias agimus, agimus tibi, propter magnam

— gloriam ppter mag gloriam tuam Domine deus Rex Cœlestis, deus pater — omnipoten.

Domine filium genite Jesu Kste Domine deus Agnus dei filius patris, qui

tollis miserere qui tollis peccata mundi, susci pe deprecationem nos - tram

Sieg.

Arch. Mus. J.B.
MS. 1123

qui se det, ad dextr[am] patris, — misere — nobis quoniam Tu

tu solus, — sanctus, tu solus dominus tu solus altissimus Je-su — Christe Cum Sancto

Spiritum gloria — in gloria dei patris amen —

Allegro moderato

atrem omnipotentem factorem Cœli et ter ræ visi bilium omnium

et in visibilium et Invisibilium Unum Jesum Christum filium dei unige — nitum

Et ex patre natum ante omnia Secula ante omnia Secula deum de Deo homen

de lumine Deum verum de Deo ve — ro genitum non factum consubstantiale patri per quem o

mnia — facta sunt per quem omnia facta fa — cta sunt Qui propter nos nos

ho-mines et propter nostram salutem nostram Salutem, descen dit, — de

Cœlis descendit de Cœlo

Adagio

Et incarnatus, incarnatus est, de Spiritu San — — — cto ex Maria

Virgine et homo factus — est Crucifixus etiam pro

nobis sub pontio Pilato passus et sepultus est.

Siegs.

Et resurrexit tertia die secundum scripturas et ascendit in Cœlum sedet ad dextram

Patris et iterum venturus est cum gloria judi — care vivos et mortu-

os cujus regni non erit fi — nis finis.

Largo

Allegro

— anctus Sanc — tus — — Dominus Deus — Sabaoth Deus Saba-

oth Pleni sunt Cœli — et terra gloria tua gloria tua Osanna in excelsis,

Viole

Osan — na in excel — sis Osan — na in excel sis Osanna — in excelsis

Benedic-tus qui venit — in nomine Domini in nomine do mi-

ni bene — dictus qui ve — nit in nomine Domini in nomine domini in

nomine do mi ni. Benedictus qui venit — bene dic tus qui venit qui

venit in nomine Domine in nomine Domini, qui ve — — — nit qui

Allegro

venit — in nomine Domini in na — — — mine Do — mini

Osan — na in excel — sis O san — na in excel sis. Osanna — in ex-

cel sis.

Siegs Agnus

Arch. Mus. J.S. Bydg. III.5172

Alto.

adagio

Kyrie eleison Kyrie elei son elei - - son Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie elei son eleison

allegro

Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison eleison Oste e

leison Oste eleison elei - son elei son elei

son elei son Kyrie elei son

Kyrie eleison Kyrie Kyrie eleison

Kyrie eleison eleison Oste eleison

Oste eleison Oste eleison eleison eleison

eleison

Grave

t in terra pax hominibus bonæ voluntatis laudamuste

benedicimuste adoreamuste glorifica - - muste Gratias agimus tibi

propter magnam gloriam propter magnam gloriam tuam Domine deus

adagio

Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis Agnus Dei

qui tollis peccata mundi miserere nobis Agnus dei qui tollis pe cata mundi

allegretto

dona nobis pacem dona nobis pa = cem dona nobis

pacem dona nobis dona nobis pacem dona nobis pa

= cem dona nobis pa = = cem dona nobis pacem dona nobis

pacem dona nobis pacem pacem dona nobis pacem

Fine

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.5.12

Rex Celestis Deus pater — omnipotens Domine fili unigenite,

Jesu Christe Domine Deus Agnus dei filius patris, peccata mundi no-

bis: qui tollis peccata mundi: suscipe deprecationem No- stram. Qui se-

des ad dexteram patris, ad dextera patris, miserere — nobis, Quoniam tu solus

— Sanctus, tu solus Dominus tu solus Altissimus Jesu — Christe cum Sancto

Spiritu in gloria — in gloria Dei patris amen amen

Allegro moderato

Bri- — — —

Arch. Mus. J. G.
sygn. III 3.1.2

Osanna

Osan - na in excel - sis Osan - na in excel sis Osanna in excel sis

Adagio

- - - - - gnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis, Agnus Dei

qui tollis peccata mundi miserere nobis Agnus Dei qui tollis peccata mundi

Allegretto Solo

- - - - - na nobis ÷ pacem dona nobis dona nobis pacem

dona nobis pacem dona nobis pacem ÷ ÷ dona nobis pa -

cem dona nobis pa - - cem dona nobis ÷ pacem dona nobis

pa - - - cem dona nobis pacem pacem ; dona nobis pacem

ARCHIVUM C.M.G.

Fine

Adagio

Tenore

Ky - - - rie e leison Kyrie e leison e lei - - son Kyrie

e leison Kyrie e leison e leison eleison eleison.

Allegro moderato

- - - - - rie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie - e

leison eleison eleison Kyrie eleison eleison ÷ ÷ eleison

eleison Kyrie eleison Kyrie eleison ÷ ÷ ÷ eleison eleison

e lei - - son Kyrie eleison ÷ Kyrie e

leison Kyrie eleison Kyrie Kyrie eleison eleison Kyrie

eleison eleison eleison ÷ Kyrie eleison ÷ e - lei

- son e lei - - son eleison ÷ eleison eleison - eleison.

Et in terra pax hominibus bonae voluntatis, bonae voluntatis

Solo

lau - damus te, benedicimus te, adoramus te glorificamus te, pro - pter

magnam magnam gloriam propter magnam gloriam tuam Domine Deus Rex coel

lestis, Deus Pater per omnipotens, Domine Filium gemite Jesu Chri

Finis

Arch. Mus. J.S. Sygn. III 3 [illegible]

Domine Deus Agnus Dei filius patris miserere nobis Qui tollis

peccata mundi Suscipe deprecati-onem nostram Qui sedet ad dextram

Patris ad dextram Patris miserere miserere nobis, Tu So-lus Dom-

inus tu solus altissimus, Jesu Jesu Iste cum Sancto spiritum Gloria Gloria in

Gloria Dei Patris amen amen.

Allegro moderato Soло

Pa-trem omnipotens factorem coeli et te-rre visi-

bilium omnium et in visibilium et in unum Dominum Jesum Christum fi-

lium Dei uni ge-nitum ante omnia secula Deum de deo lumen

de lumine Deum verum de deo ve-ro, genitum non factum con substantialem Patri,

per quem omnia fa-cta sunt per quem omnia facta sunt et propter nostram

Salutem, nostram salutem descendit de coelis descendit de coelis,

Adagio

Et incarnatus est, de spiritu Sancto ex Maria Virgine, et homo factus est

homo factus est, crucifixus etiam pro nobis, passus, pas-sus et sepultus est,

Allegro

Et resurrexit tertia die, secundum scripturas et ascendit in

coelum sedet ad dexteram Patris, Et iterum venturus est, cum gloria,

judicare vivos et mortuos cujus regni non erit fi-

nis, fi-nis.

Adagio

Et in Spiritum Sanctum Dominus, Deus Vi-

Allegro

vificantem, qui ex Patre Filioque procedit, qui cum Patre et Filio simul

adoratur et conglorificatur, qui locutus est per Prophetas, Et unam

Osanna

sanctam Catholicam et Apostolicam Ecclesiam, Confiteor unum Bap-

tisma in remissionem peccatorum, et exspecto resurrectionem mortuorum

vel-sus, osanna osanna in excel-sis.

Benedictus Soprano

Osanna d. D.

Benedictus qui venit in nomine Domini, Agnus dei qui tollis peccata mundi, miserere

nobis, Agnus dei qui tollis peccata mundi, miserere no-bis,

Agnus dei qui tollis peccata mun-di,

Dona Pente.

Arch. Mus. J.B. Graz. III. 502

Basso

Adagio

Kyrie eleison Kyrie eleison e lei son Kyrie eleison Kyrie eleison e lei son eleison eleison.

Allegro moderato

Kyrie eleison. Kyrie eleison. Kyrie eleison. Kyrie e= leison eleison eleison, Kyrie e= leison elei son eleison eleison, eleison

eleison Xste eleison elei son elei son eleison eleison e = lei = = son Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie Kyrie eleison eleison Kyrie elei = = son elei son, eleison

Xste eleison elei son elei = son eleison eleison

t = tei = son eleison eleison.

Largo

t interra pax hominibus bonæ voluntatis, laudamuste

2 Solo

benedicimuste, adoramuste, glorificamuste, propter magnam gloriam

Tutte

propter magnam gloriam tuam Domine Deus Rex Cœlestis, Deus pater = omnipo

tens, domine filium gemte Jesu Xste Domine Deus Agnus Dei filius patris,

Vonte

Arch. Mus. J.B.
sygn. III 398

miserere nobis qui tollis peccata mundi susipe deprecationem nostram

qui se- des ad dextram patris, miserere nobis, tu

solus Dnus tu solus altissimus, Je su Jesu Xste Cum sancto spiritum glo ria.

Gloria in gloria Dei patris amen amen

Allegro moderato

Suctorem Coli terræ, visibilium omnium et im visi.

bilium et unum Dnum, Jesum Xstum filium dei um ge = = nitum

ante omnia secula deum de de- o lumen de lumine Deum verum de deo vero

per quem omnia facta sunt, per quem omnia fac- ta fac- ta sunt,

o Solo

et propter nostram salutem et propter nos descen dit descen = = = = =

dit de Cælis de Cæ- lis,

Adagio

- - - - - - tus incarnatus est, de Spiritu Sancto, ex Maria

Virgine et homo factus est homo factus est, Cruci fixus etiam pro nobis

passus, passus, passus et se pultus est

Et resurrexit

Segue

celag

- - - - - t tertia die, secundum scripturas et ascendit in cælum sedet ad

dextram patris, et iterum venturus est, cum gloria judi care vivos,

et mortuos, cujus re = gni, non erit fi = nis fi nis.

Adagio. pp

Sanctus Sanc = tus Dnus, Deus Sabaoth Deus

allegro

Sabaoth Pleni sunt cæli, cæli et terra gloria tua gloria tua Osanna in ex

celsis, Osanna in ex cel sis Osanna Osanna in excel sis,

Allegretto

Bene, in nomine Domini in nomine Do mini, bene

dictus qui ve = nit in nomine Domini, in nomine Domini in

nomine Do = = mini Benedictus qui venit bene dic

tus qui venit qui venit, in nomine Domini in nomine Domini, bene dic tus que

ve = nit qui venit in nomine Domini, in no = mine Do mini

Allegro

Osanna in ex celsis Osanna in excel sis Osanna Osanna

in excel = sis.

Agnus Dei

Arch. Mus. F.G.

Adagio. **Violino Primo.**

Kyrie

allegro moder.

Gloria

Vivace

ARCHIVUM C.M.C.

Duo

Agnus dei, peccata mundi, miserere nobis,

Agnus dei qui tollis peccata mundi, miserere no - bis, Agnus dei qui

tollis peccata mundi,

Dona

2 Allegretto

- na nobis pacem dona nobis pacem dona

Solo Tutti

nobis pacem dona nobis dona nobis pa cem

do na nobis pa - - cem do na nobis pa - - cem,

Dona nobis pacem Dona nobis pa - - cem Dona

nobis pa - - cem Dona nobis pacem.

Finis

Arch. Mus. J.B.
sygn. III.3758

allegro.

Et Pusur

Adagio

Sanctus

allegro

Pleni.

allegro modo.

Trio

adagio. fp

Elevar

allegretto.

Benedictus

Volti Ofuña.

allegro.

Gloria

Kyrie

dcdo.

Agnus

allegretto.

Dona

vi

De

Finis.

Leutschau 820.

ARCHIVUM C.M.C.

Violino Secundo.

Arch. Mus. J.S. sygn. III. 218.

Kyrie

ada:

allegro mod:

Gloria

Presto

Arch. Mus. J.S.
Wien. III. 317

allegro

Et cum

allegro mod:

Credo

adag.

Sanctus

allegro

Plem

allegretto

Benedi:

adag:

Amen:

allegro

Agnus

Arch. Mus. J.C. Mus. III. 3/2

Clarino Primo in D

12a

Agnus Dei

adlad:

p

Sanctus

allegretto

pp

f

pp

fine

ARCHIVUM C.M.C.

Kyrie

adagio

allegro

2

Gloria

Vivace

Credo

allegro moderato

Timcarnatus tacet

Et resurrexit &c.

Et resurr.

Sanctus

adagio piano forte allegro

plein

Osanna

Andante allegro

Benedictus tacet Osanna

Agnus

piano forte

Pacem

Fine.

ARCHIVUM C.M.C.

Clarino Secundo

Arch. Mus. J.G. Mus. III 312

13

Adagio

Kyrie

Allegro

Vivace

Gloria

allegro moderato

Credo

Et incarnatus tacet

Et resurrexit Sieg.

Et resurrexit.

allegro

Sanctus

adagio

allegro

Osanna

Benedictus

andante 54 allegro

54

Osanna

Agnus

adagio

Dona

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Organo

Kyrie

acad:

allegro mod:

Cvi

Gloria

Vivace

Fine

Arch. Mus. J.H.
sygn. III 3472

Tu

Crescit

allegro

Sextum

Sanctus

allegro

Pleni

allegretto

Benedictus

allegro

Osanna

Agnus

Dona

Crucifixus

adagio

Sextum

Crescit. Sieqs.

Sieqs. Dona.

allegretto

ARCHIVUM C.M.C.

Fine.