Archiwum Oddz. Muzykologii
Ord. Paulinów na J. G.
sygn.

A 185.

Ouvertura

z

Opery

Biała Dama

19.ui Glozow

a

Violino I^mo et 2^do

Clarinetto I^mo et 2^do

Oboe I^mo et 2^do

Flauto I^mo et 2^do

Corno I^mo et 2^do

Tromby I^mo et 2^do

Fagotto I^mo et 2^do

Trombon et Alto Viola

Violoncello Tympano

et

Organo

ARCHIVUM C.M.C.

przez Boieldieu

P. Benedictus Wagnerowski
Custos Ecclesiæ mpp
1836 Recognovit. A. Dñi 1849.
P. Lucas Grządzielski
Vicarius Pñio mpp

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-34

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-34

ARCHIVUM
C.M.C.

Violino I^mo

Biała Dama

Arch. Muz. J.C. Nr. III-34

Moderato

Ouvertura

Allegro

V.S.

Bayer. Staatsbibl. München

dol

dol

mf

mf

mf

f

fp

fp

fp

p

fp

fp

fz

p

cres

fff

p

pizzic

dol

2.

Arco

pp

cres

f

ff

ff

fz

fz

ff

Arch. Mus. de Bruxelles

Moderato

Violino 2do

Ouvertura

pizzic

Arco

cres

Allegro

V.S.

Arch. Mus. J.-H. Mus. 14

pizzic

Arco

cresc

pizzic

Verte subito

Aria

Moderato

Alto Viola

Ouwertura

Allegro

V. Subito

Arch. Mus. 4.°
sygn. III. 54
5

ARCHIVUM C. M.

Arth. Mus. 7.6
Mus. 11-54

2.

pizzic

Arco

cres.

1.

pizzic

Verte subito

Arco

cres

Violoncell

Moderato

Ouvertura

Fagot

1. Fagot

Allegro

V: Subito

ARCHIVUM C.I.M.C.

Archiv. Mus. d. K.
Opern. III. 17

2.

p. Fagot

pizzic.

Arco

cres

3.

Fagot

pizzicato

Arco

cres

Verte Subito

ARCHIVUM C.M.C.

Flauto 1mo

Moderato

Ouvertura

Allegro

Bayer. Staats-Bibl. München Mus. III/54

p.

cres

ff

fz

1.

9.

17.

ARCHIVUM C.M.C.

Archiv. Mus. C.M. Mappa III-34

Flauto 2do

Moderato

Cuvertura

32.

Allegro

Piccolo

7.

9.

47.

8

Verte subito

Oboe 1mo

Archiv. Muz. T.N. sygn. III-34

Moderato

Ouvertura

32

6.

1.

Allegro

5

9.

45.

3.

19.

10.

7.

cres

ARCHIVUM C.M.C.

Archiv. Mus. T.S. sygn. III–34

Oboe 2do

Ouvertura

Moderato

Allegro

Verte subito

ARCHIVUM C.M.C.

Clarinetto 1mo in A.

Archiv. Mus. S.G. Sign. III-39

Ouvertura

Moderato

Allegro

Verte subito

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

cres

cres

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Archiv. Mus. d. M. Inv. III 1

Moderato

Clarinetto 2do in A

Ouverture

Allegro

Verte subito

Moderato

Ouvertura

Fagotto 1mo

Bibl. Mus. S.C. Mus. III-34

Allegro

Verte subito

9.

37.

cres

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Musik. Hist. d. k.k. Hof-Bibl. Wien

cres

ff

cres

ff

ff

ff

ARCHIVUM C.M.C.

Fagotto 2do

Bibl. Mus. C.M. Mus. III-24

Moderato

Cuvertura

2. 27. 9. 3. 3. 13. 27. 1. 1.

ff p p. ff ff cres ff ff

Allegro

Verte Subito

Ouvertura

Corno 1mo

Archiv. Hist. Lit. Hud. III 34

Moderato in D

Allegro

ARCHIVUM

8

3.

13.

3.

1.

6.

16

cres

ARCHIVUM C.M.C.

Mus. Tom. 1.
Inv. 111-59

-262-

Corno 2do

Ouverture

Moderato in D

Allegro

Verte subito

Kath. Kon. Pol. Kon. III 34

1. 8. 3. 13. 3. 1. 1. 1. 1. 6. 10 1. cres

ARCHIVUM C.M.G.

Berlin, Staatl. Inst. für Musikforschung Mus. ms. 24

Tromba 1mo in D

Moderato

Ouverture

27.

9.

Allegro

3.

13.

23.

Verte subito

Tromba 2do in D

Ouvertura

Moderato

Allegro

Verte Subito

cres

Musik. Univ. Wien
Sign.: III-34

ARCHIVUM C.M.C.

Moderato

Trombon.

Ouvertura

Allegro

Verte Volvite

cres

3.

ff

ARCHIVUM
S.M.C.

Moderato

Timpano in D. A.

Ouvertura

27.

9.

Allegro

33.

35.

cres

3.

2

44.

18.

29.

Verte subito

Ark. № 14 1/2.

Moderato

Ouvertura

Organo.

par Boieldieu

Bibl. Muz. T. 1. sygn. III 34

Fagot

1.

2.

ff

Allegro

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Kap. Kath. Repert. III 53

Fagot

pizzic

arco

Fagot

pizzic

Arco

ARCHIVUM E.M.G.