Sig. No 53

942

B5.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III-202

Sig. No 163

Divertimento in Dis

A 105.

Violini 2bus
Cornis - 2bus
Alto Viola
et Basso

Del Sig.r Haydn

CHIVUM
C.M.C.

995
m
D

Violino Secundo.

Allo molto

2

35.

f

63.

Menuetto

Pizzi. Colar

12.

Pizzi Colar

20.

Trio

12.

12.

Menuetto Da Capo.

Segue Adagio

Archivo Mus. J. S. sygn. III 292

ARCHIVO C. M. C.

xrite colorchecker CLASSIC

Adagio

12.

17.

Allo
Finale

3

29

2

2

40

Arch. Mus. J.G. Mus. II-292

ARCHIVUM C.M.C.

Violino Primo.

Alla molto

Viola di Alto

Alla molto

Ark. Mus. ... III. 292

Menuetto

Pizzi

Col:

Pizzi

Col:

Trio

Menuetto Da Capo

Segue Adagio

Adagio

Finale

Basso

Allo Molto

Menuetto

Trio

Arch. Mus. J.E. sign. III:20

Adagio Pizzi

Colar

Pizzi.

Colar

Finale Allo

Allo molto

Cornu Imo in D

Menuetto

Trio

D.

Menuetto da Capo

Adagio Facit

Arch. Mus. J.H. sign. III 292

ARCHIVUM C.M.C.

Adagio

Finale
Allo

Colar

Finale
Allo

Cornu 2do in D

Alle
Molto

Menuetto

Menuetto Dacapo

Adagio Tacet

Segue Finale

Archivum C.M.C.

Archiv. Mus. d. St. sygn. III-292

Adagio

Colar

Finale
Allo

29

Finale

2 2 2

6. 29

2

40

ARCHIVUM C.M.C.

40

ARCHIVUM C.M.C.

Menvetto Pizzi Col Pizzi Col:

Arch. Mus. J.S. sygn. III-1082

8

12.

Pizzi Colar Pizzi Colar:

20 Trio

12.

Arch. M.C.

12.

Menvetto Dacapo

Adagio

12.

17.

Finale

Allo

29

40

ARCHIVUM